



ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟ

ΣΥΝΔΡΟΜΕΣ

ΑΓΓΕΛΙΕΣ

KLASSENBUCH

MONTAGS

ΑΠΟΦΕΙΣ

Με την ευχή η εβδομάδα που ξεκινά να είναι καλύτερη από την προηγούμενη, θα θέλαμε να ανακοινώσουμε ότι μέσα στον κυκλώνα των δύσμεστων ειδήσεων, εμφανίστηκε ξαφνικά κάτι φρέσκο και αισιόδοξο: **άνοιξε ο Σύλλογος της Σχολής και σε άτομα με υπηκοότητα εκτός της γερμανικής**. Πρόκειται για μία προσπάθεια, που ξεκίνησε πριν από **20 και πλέον χρόνια** και ολοκληρώθηκε με την επισήμωση του νέου **Καταστατικού**.

Εν όψει αυτοδιοικητικών εκλογών θα θέλαμε να παρουσιάσουμε τους υποψηφίους, αποφοίτους μας που συμμετέχουν σ' αυτές και θα παρακαλούσαμε να μας ενημερώνετε αν γνωρίζετε ονόματα και στοιχεία.

Η Ξένα Κουναλάκη και ο Άγγελος Κοβαίβας σχολιάζουν τα δύο μεγάλα θέματα των ημερών αυτών, αλλά και ο Γιάννης Παπαδημητρίου θίγει ένα ερώτημα κайρο: «Μήπως η δουλειά...δεν συμφέρει?».

Στην βόλτα μας στην Αραχθόβηρ συναντάμε έναν μαθητή του νηπιαγωγείου, τον **Kimon Grundmann**, έναν από τους 11 πρώτους μαθητές της Γερμανικής Σχολής που ξεκίνησαν στην οδό Αραχθόβηρ, συνέχισαν στην οδό Ομήρου, στο τότε Philadelphia Haus και μετακόμισαν οριστικά στην οδό Αραχθόβηρ. Τις πληροφορίες για τον Grundmann μας τις αποκάλυπτε η μοναδική εργασία της **Alexandra Kankeleit** για το Γερμανικό Αρχαιολογικό Ινστιτούτο.

Ας δούμε και το πρόγραμμα της εβδομάδας:

Δευ / Mo	11.09	
Τρι / Di	12.09	
Τετ / Mi	13.09	
Παρ / Do	14.09	
Παρ / Fr	15.09	Philadelphia - Stiftungsfest
Σαβ / Sa	16.09	ΒΑΚΧΕΣ - Βίκυ Βολιώτη - Αγάλλεο ΣΦΗΚΕΣ - Αένα Κίτοσπούλου - Παπάγου ΘΕΛΩ ΝΑ ΣΟΥ ΚΡΑΤΩ ΤΟ ΧΕΡΙ - Θάλεια Ματίκα Locomondo - Παλαίο Φάληρο
Κυρ / So	17.09	ΘΕΛΩ ΝΑ ΣΟΥ ΚΡΑΤΩ ΤΟ ΧΕΡΙ - Θάλεια Ματίκα

και μην ξεχνάτε να παρακολουθείτε τις αγγελίες μας, τις οποίες ενημερώνουμε συνεχώς.

Οι συνδρομές σας μας βοηθούν να συνεχίσουμε το έργο μας. Περισσότερα...

Άνοιγμα του Συλλόγου της Σχολής σε άτομα με άλλες υπηκοότητες

Με χαρά σας ανακοινώνουμε ότι εγκρίθηκε το τροποποιημένο καταστατικό του Συλλόγου της Σχολής.

Σύμφωνα με το μέχρι τώρα ισχύον καταστατικό μπορούσαν μόνο άτομα με γερμανική υπηκοότητα να γίνουν μέλη του Συλλόγου της Σχολής. Αυτός ο περιορισμός άρθηκε μετά από μια συζήτηση που κράτησε περισσότερο από 20 χρόνια. Πλέον μπορούν να γίνουν μέλη και άτομα με άλλη υπηκοότητα. Ελπίζουμε με αυτό τον τρόπο να διευκολύνουμε προπαντός για Έλληνες / Ελληνίδες υπηκόους τη συμμετοχή ως μέλη στο Σύλλογο της Σχολής.

1) Προϋποθέσεις για τη συμμετοχή στο Σύλλογο της Σχολής

Οι προϋποθέσεις, για να γίνετε μέλος στο Σύλλογο της Σχολής, είναι σύμφωνα με την § 3 του νέου καταστατικού οι εξής:

- Θα πρέπει να είστε ενήλικας (τουλάχιστον 18 ετών).
- Θα πρέπει να γνωρίζετε τη γερμανική γλώσσα (αρκεί να γνωρίζετε καλά Γερμανικά, ώστε να είστε σε θέση να συμμετέχετε στις γερμανόφωνες συνελεύσεις).
- Θα πρέπει να έχετε κάποια ιδιαίτερη σχέση με τη Γερμανική Σχολή Αθηνών ή με τη Γερμανία ή με κάποια γερμανοφωνή χώρα (για παράδειγμα, αποφοίτος της DSA ή γονέας μαθητή/τριας της DSA ή Γερμανός/Γερμανίδα υπήκοος ή απόφοιτος γερμανικού ανωταρχικού/ελαβετικού πανεπιστημίου ή να έχετε ζήσει για μεγάλο χρονικό διάστημα στην Γερμανία, την Αυστρία ή την Ελβετία).
- Θα πρέπει να προτείνουν τη συμμετοχή σας τουλάχιστον δύο (2) άλλα μέλη του Συλλόγου της Σχολής γραπτώς.
- Θα πρέπει να συναινείτε με το σκοπό του Συλλόγου (§2 του καταστατικού).

2) Αίτηση μέλους

Εάν επιθυμείτε να γίνετε μέλος, σας παρακαλούμε να υποβάλετε μια γραπτή αίτηση στο Διοικητικό Συμβούλιο του Συλλόγου. Σε αυτή θα χρειαστεί να επισυνάψετε:

- Υπογεγραμμένη δήλωση ότι αποδέχεστε τις αργές και τους στόχους του παρόντος καταστατικού, όπως επίσης ότι προτίθετε να συμβάλετε στην επίτευξη του σκοπού ύπαρξης του Συλλόγου, και
- Τα ανωεκδεδεμένα στοιχεία ή ενδοχόμενες έγγραφα, τα οποία να πιστοποιούν την ιδιαίτερη σχέση σας με τη DSA ή με τη Γερμανία, την Αυστρία ή την Ελβετία. Η υπηκοότητα πιστοποιείται με ταυτότητα ή διαβατήριο που είναι σε ισχύ.

>> περισσότερα

Υποψηφίστες στις Δημοτικές και Περιφερειακές Εκλογές

Ο Σύλλογος Αποφασίζει να συγκεντρώσει τα ονόματα των αποφοίτων, που θα συμμετάσχουν στις αυτοδιοικητικές εκλογές και παρακαλεί, προκειμένου ο κατάλογος να συμπληρωθεί ουσιαστικά, όλους τους επιθυμούν να προβληθούν ή όλους όσους γνωρίζουν ονόματα υποψηφίων να μας ενημερώσουν.



Η **Ειρήνη Φραζίδου**, απόφοιτος '78, είναι υποψήφια Δημοτική Σύμβουλος Αθηναίων με τον συνδυασμό «**Αθήνα Ψηλά**» του **Κώστα Μπακογιάννη**. Είναι Αρχιτέκτονας και Πολιτοδόμος, ειδικευμένη σε θέματα χωρικού και αστικού σχεδιασμού και συγκοινωνιακών υποδομών με Μεταπτυχιακές Σπουδές Χωροταξίας-Πολιτοδομίας ως επίτροπος του Ελβετικού κράτους στο Πολιτειακό ΕΠΗ της Ζυρίχης. Έχει καρδιά απτά βραβεία σε Πανελληνίους και Διεθνείς Αρχιτεκτονικούς Διαγωνισμούς.



Η **Άννα Φιλίνη**, απόφοιτος '63, είναι υποψήφια Δημοτική Σύμβουλος Αθηναίων με τον συνδυασμό «**Ανοιχτή Πόλη**» του **Κώστα Ζαχαριάδη**. Γεννήθηκε στην Αθήνα. Είναι αρχιτέκτονας, απόφοιτος του Πολιτειακού του Μιλάνου, και ζωγράφος. Εκλέχθηκε 5 φορές δημοτική σύμβουλος στο Δήμο Αθηναίων. Ασχολήθηκε κυρίως με θέματα πολιτοδομίας, πολιτισμού και περιβάλλοντος, συμμετείχε ενεργά στον Πολιτισμικό Οργανισμό του Δήμου και υπηρέσε το 2011 πρόεδρος του. Έχει διατελέσει μέλος της Ανταρρωσείας του ΤΕΕ. Είναι μέλος του Εικαστικού Επιμελητηρίου και έχει κάνει μέχρι σήμερα 22 ατομικές εκθέσεις ζωγραφικής. Έχει γράψει βιβλία για την Αθήνα, για ζωγραφική και ποίηση. Εκλέχθηκε (2007-2009) βουλευτρια ΣΥΡΙΖΑ Α' Αθήνας.



Ο **Κώστας Σίμμερ**, απόφοιτος '94, είναι υποψήφιος με το ψηφοδέλτιο «**ΑΤΤΙΚΗ ΜΠΡΟΣΤΑ**» του **Νίκου Χαρολάφι**. Γεννήθηκε στις 17 Μαΐου 1975 στην Γερμανία, όπου πέρασε τα περισσότερα από τα παιδικά του χρόνια, ενώ αργότερα μετακόμισε στην Ελλάδα και αποφοίτησε από τη Σχολή το 1994. Από μικρή ηλικία ξεκίνησε να δουλεύει στην τηλεόραση και τον κινηματογράφο χρησιμοποιώντας τα πατρικά όνομα της μητέρας του που είναι γερμανίδα.



Ο **Γαλινός Γρηγοριάδης** είναι απόφοιτος '74, είναι υποψήφιος με το ψηφοδέλτιο «**Πρόστιο Πρότυπο**» του Δημήτρου Φιλοθέης-Ψυχικού **Δημήτρη Γαλινά**.



Ο **Αγγιλίας Κουρέτης** (αποφ. 1977, Οικονομολόγος Μηχανικός) είναι υποψήφιος **Δημοτικός Σύμβουλος Κηφισιάς - Νέας Ερυθραίας - Εκάλως** με το ψηφοδέλτιο Δύναμη Ελπίδας - Γιώργος Θεομάκος - Συμμαχία Πολιτών. Σπούδασε στο Πολιτειακό του Darmstadt στη Γερμανία και στο Πανεπιστήμιο Pratt Institute της Νέας Υόρκης τον ΗΠΑ. Εργάζεται ως Οικονομολόγος Μηχανικός και Σύμβουλος Επιχειρήσεων. Πρόεδρος στην Ερασιτεχνική ΑΕΚ (2005-06). Δημοτικός Σύμβουλος του Δήμου Κηφισιάς με καθήκοντα Ανταρρωδού του ΝΠΔΔ Πολιτισμού και Αθλητισμού "Α. Βικελιάς", εν συνεχεία Πρόεδρος. Σήμερα, Αντιδήμαρχος Δημοτικής Ενότητας Εκάλως.



Ο **Θοδωρής Μαραγκουκλής** είναι υποψήφιος Περιφερειακός Σύμβουλος Κεντρικού Τομέα Αθηνών με το ψηφοδέλτιο **Ανευτακτη Αττική** της **Μαρίας Τσίζη**. Γεννήθηκε το 1962 στην Αθήνα. Γιος του Κώστα και της Κούκας Μαραγκουκλή. Σπούδασε Νομικά στο ΕΚΠΑ. Μέγιστος διηγός από το 1987. Μέλος της ΚΝΕ ως το 1983 και από τότε ανέπτυξε αριστερός. Έχει σταθερή παρουσία 20 χρόνων στους αγώνες του κάμου του Παναθηναϊκού για διατήρηση της ταυτότητας και της αξιοπρέπειας του και ήταν πρόεδρος του Παναθηναϊκού Κινήματος και αντιπρόεδρος της Παναθηναϊκής Συμμαχίας.



Ο **Αδάμ (Αάνης) Ασημακόπουλος**, απόφοιτος του '93, είναι υποψήφιος στον **Δήμο Βριλησίων** με τον συνδυασμό συνεργασία - ΝΕΑ ΠΙΝΟΗ για τα ΒΡΙΑΗΣΙΑ. Γεννήθηκε στην Αθήνα το 1975 και μένει στα Βριλησσία τα τελευταία 30 χρόνια. Κατάγεται από τη Μεσσηνία και τη Χίο και είναι πατέρας 2 παιδιών. Είναι πτυχιούχος Διοίκησης Επιχειρήσεων και επιχειρηματίας στον κλάδο του εμπορίου με επιχείρηση ειδών camping και ενυδραυλικών οχημάτων αναψυχής. Είναι Δημοτικός Σύμβουλος Βριλησίων και Ανταρρωδός της Τ.Ο. Νέας Δημοκρατίας Βριλησίων. Επίσης είναι Ανταρρωδός στο Διοικητικό Συμβούλιο του Δημοτικού - Νηπιαγωγείου "Athener Schule".



Ο **Σωτήρης Μιθενίτης** απόφοιτος του '80 είναι υποψήφιος περιφερειακός σύμβουλος Ανατ. Αττικής με την παράτηση «**Ανεξάρτητη Αυτοδιοίκηση Αττικής**» και τον Γιάννη Σγουρό

Ευχαριστούμε ...





Κimon Grundmann (1891-1968)

Στο βιβλίο του J.G.Hansen αναφέρονται στην σελίδα 18 τα ονόματα των 11 παιδιών της πρώτης εκένης τάξης, με την οποία ξεκίνησε την λειτουργία της η Γερμανική Σχολή στην οδό Σκουφά το 1896, όταν ιδρύθηκε, και που όπως είναι γνωστό, τα πρώτα μαθήματα άρχισαν στις αρχές Ιανουαρίου 1897.

Ανάμεσα στα παιδιά αυτά διαβάζουμε δύο ονόματα, που μάλλον προκειται για δύο αδελφάκια: τον Kimon Grundmann (γεννημένος το 1891, 5 ετών το 1896) και την Sophie Grundmann. Για την Sophie δεν βρέθηκαν στοιχεία, για τον Kimon όμως είπαμε ότι εξελέγηκε σε σημαντικό αρχαιολόγο, συνεργάτη του DAI (Γερμανικό Αρχαιολογικό Ινστιτούτο).

Όπως προκύπτει από την εξαιρετική εργασία της Alexandra Kankelait, ερευνήτριας του DAI, ο Kimon Grundmann αναφέρει πρώτη φορά το 1930 ως βοηθός την εποχή που Διευθυντής στο DAI στην Αθήνα ήταν ο Georg Karo και 2ος Διευθυντής ο Walther Wrede (το όνομα του Wrede το έχουμε αναφέρει και στο άρθρο "Τα παιδιά του αρχαιολόγου στα χρόνια της Αραχόβης") και παραιτείται και την περίοδο 1941-44 όταν πλέον Διευθυντής είναι ο Wrede.

Ο Kimon Grundmann (1891-1968) υπήρξε λόγω γέννησης, οικογένειας και σπουδών στενά συνδεδεμένος με την Ελλάδα (ήταν προφανώς από την πλευρά της μητέρας του κατά το ήμισυ Έλληνας και ένας από τους πρώτους μαθητές της Γερμανικής Σχολής Αθηνών). Το 1928 ξεκίνησε τη συνεργασία του με το ΓAI Αθηνών ως διοικητικός υπάλληλος και ήταν αυτοδίδακτος αρχαιολόγος. Σπουδικά ασχολήθηκε και με αρχαιολογικά ζητήματα, κυρίως με ανασκαφές προϊστορικού ενδιαφέροντος. Επιπλέον τον διέκρινε μεγάλο ταλέντο στο αρχαιολογικό σχέδιο. Το 1934 έγινε μέλος του εθνικοσοσιαλιστικού κόμματος, ενώ το 1942 αναδείχθηκε σε επιστημονικό τμηματάρχη του ΓAI Αθηνών και διήρθε δικές του ανασκαφές. Μετά τον πόλεμο ήταν ανεπιθύμητος στην Ελλάδα, σύμφωνα με δική του μαρτυρία, γεγονός που του стоίχισε πολύ. Το 1955 του επετράπη ξανά η είσοδος στη χώρα και έγινε βοηθός του Vladimir Milojčić στην ανασκαφή στην Άργαισα Μαγρούλα, στη Θεσσαλία.

Review of Alam-Stern, E. & Dousouglis-Zachos, A. (2015). Die deutschen Ausgrabungen 1941 auf der Visviki-Magula/Velestino. Die neolithischen Befunde und Funde

https://www.kankelait.de/pdfs/dai-athen-2018_1-64-87-mc.pdf

1963-2023: Μετά από 60 χρόνια



Αγαπητοί απόφοιτοι της τάξης του '63

Πριν από 60 συνάπτα έτη αποφοιτήσαμε από τη Γερμανική, τότε ακόμα στη Μετσόβου.

Αυτό το γεγονός πρέπει να ερωτασθεί δεόντως και έτσι προγορούμε στην διοργάνωση της σχετικής εκδήλωσης.

Θεωρήσαμε ότι η καλύτερη εποχή θα ήταν να βρεθούμε με τα το τέλος του κύκλο και των βερνικων διακοπών και προτεινόμε την **Παρασκευή 22 Σεπτεμβρίου** στις 8μμ στο εντευκτήριο του ΕΚΠΑ "**Κώστας Παλαμάς**", στη γωνία Ακαδημίας και Σίνα.

Εκεί θα έχουμε την ευκαιρία να ξαναδοθούμε μετά από 60 χρόνια απουσίας από το σχολείο και να θυμηθούμε τα παιδιά: Τη **Μετσόβου με την αυλή με τον φοίνικα**, την **Di Lernia** και τις μαθητικές στολές, τις εκδρομές, τις πλάκες μας, αλλά και αυτές και αυτούς που ήδη έχουν φύγει για το μεγάλο ταξίδι.

Θα υπάρχει μουφές σε τιμή λογική και laptop με beamer για να προβάλουμε φωτογραφίες και άλλα ντοκουμέντα, οπότε αν θέλετε να συμβάλλετε σε αυτό, σας παρακαλούμε να μας στείλετε έγκαιρα τα σχετικά αρχεία η να φέρετε μαζί σας στικάκι.

Επίσης σας παρακαλούμε ιδιαίτερος να ενημερώσετε τον κύκλο σας από το σχολείο για αυτή την εκδήλωση, γιατί δεν έχουμε όλα τα μέιλ, και σας υπενθυμίζουμε ότι οι συνοδοί είναι ευπρόσδεκτοι.

Κώστας και Νίκος

konstantin@papaliou.ch **Κώστας Παπαλιού**
npapaioan@med.uoa.gr **Νίκος Παπαϊωάννου**

Άγγελος Κωβαίος: "Ποιος φταίει πάρα;"



Δύσκολα θα το παραδεχθούν διάφοροι αρμόδιοι, όμως το επιβεβαιώνουν όσοι το ζουν στο πελά τους: Το διοικητικό μοντέλο της χώρας είναι ασύμβατο με την ελληνική πραγματικότητα και τα σχεδόν 30 χρόνια εμπειρίας το έχουν αποδείξει. Η Ελλάδα δεν είναι Ελβετία ούτε Γερμανία. Και ούτε μπορεί ούτε πρέπει να γίνει.

Πυρκαγιές, πλημμύρες, νέες πυρκαγιές, νέες, χειρότερες πλημμύρες, ατυχήματα, δυστυχήματα και άλλες συμφορές των τελευταίων ετών έχουν διαμορφώσει μια σωρευτική «ελληνική» εμπειρία. Αυσήρησση, προφανώς.

Τις περισσότερες φορές, όλα καταστροφικά συμβαίνουν αποδίδονται σε «προτοφανείς συνθήκες». Και ισχύουν στην κλιματική αλλαγή. Μέχρις ενός σημείου αυτά μπορεί να στέκουν. Έπειτα όμως αρχίζει η «κοικοιθά» της αναζήτησης ευθυνών.

Δείτε το άρθρο του Άγγελου Κωβαίου στο protagon.gr...

Ξένα Κουναλάκη: «Η ανθρώπινη ζωή δεν έχει την ίδια αξία»



Την προηγουμένη δεκαετία θυμάμαι τη φράση να εκφέρεται συχνά για τους ξένους, τους άλλους: «11' αυτοίς η ανθρώπινη ζωή δεν έχει την ίδια αξία». Αφορούσε πάντα μετανάστες και αλλόθρησκους: Αφγανούς, μουσουλμάνους, μαύρους. Λαούς βγαλμένους από πολέμους, ανέχεια, εξοικειωμένους με τη βία, που πεθαίνουν ή σκοτώνουν για ψύλλου πήδημα, για μια φωτογραφική μηχανή, για μια χούφτα ευρώ. Μου φαινόταν παράδοξο πως οι φορείς της συγκεκριμένης άποψης απέδιδαν π.χ. λιγότερη οδόννη στη μάνα που έκανε το παιδί της η μεγαλύτερη κτηνωδία στον δολοφόνο ή στον βιαστή από το Ησκασιάν. Συνέκριναν ανθρώπινα χαρακτηριστικά με μαθηματικά σύμβολα.

Η θεωρία καταρρέει με κρότο τις τελευταίες εβδομάδες. Οι Έλληνες δεν έχουν ανοσία στην ανθρώπινη αγριότητα, προσβάλλονται εξίσου από αυτήν. Το σοκαριστικό επεισόδιο προχθές το βράδυ στον Πειραιά γι' αυτό μας συγκλόνισε τόσο πολύ.

Δείτε το άρθρο της Ξένας Κουναλάκη στην εφημερίδα "Καθημερινή"...

Γιάννης Παπαδημητρίου: «Είναι αδικία τα επίδοματα για τους φτωχούς»



Η αύξηση του κοινωνικού επιδόματος στη Γερμανία επαναφέρει μία κλασική συζήτηση: Πρέπει να ενθαρρύνεται η εργασία ή η αποχή από την εργασία; Η μίσηπος πρόκειται για λάθος συζήτηση;

Ήταν μία σημαντική προεκλογική υπόθεση του γερμανικού σοσιαλδημοκρατικού κόμματος (SPD) πριν τις βουλευτικές εκλογές του 2021: Το ελάχιστο προνομιακό επίδομα αντικαθίσταται με ένα νέο βοήθημα που αποκαλείται «**Επίδομα του Παίτη**» (**Bürgergeld**) - ακριβώς γιατί φιλοδοξεί να αντιμετωπίσει τον δικαιούχο ως **παίτη**, όχι ως επαίτη - και μάλιστα αυτό το επίδομα αυξάνεται σημαντικά, ώστε να ανταποκρίνεται στο υψηλότερο, τα τελευταία χρόνια, κόστος ζωής. Προηγούμεν τον αναλογιών θα λέγαμε ότι πρόκειται για ένα επίδομα αντίστοιχο με το «Ελάχιστο Εγγυημένο Εισόδημα» που καταβάλλεται στην Ελλάδα.

Δείτε το άρθρο του Γιάννη Παπαδημητρίου στην DW...

Θάλα Ματίκα - Τάσος Ιορδανίδης - Θέλω να σου κρατάω το χέρι

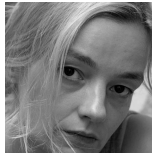


Η Θάλα Ματίκα ('96) και ο Τάσος Ιορδανίδης, ζευγάρι στη σκηνή και στη ζωή, συνεχίζουν και στη νέα σεζόν την επιτυχημένη τους παράσταση "Θέλω να σου κρατάω το χέρι". Μια παράσταση που όπως επισήμαναν οι κριτικοί, βγαίνει από την καθημερινότητα όλων μας, και στην οποία παίζουν μόνο οι δύο τους με τον Τάσο Ιορδανίδη να το έχει γράψει και την Θάλα Ματίκα να το σκηνοθετεί.

Πρωτοβέρα το Σάββατο 16 Σεπτεμβρίου
ΘΕΑΤΡΟ ΑΛΦΑ - ΑΗΝΑΙΟΣ-ΦΩΤΙΟΥ: 28ος Οκτωβρίου 37, Αθήνα 104 32
Ημέρες και ώρες παραστάσεων: Παρασκευή 21.00, Σάββατο 21.00, Κυριακή 19.00
Διάρκεια παράστασης: 90'
Τιμές εισιτηρίων: 16 ευρώ (γενική είσοδος), 12 ευρώ (φοιτητικό, εκπαιδευτικό), άνω των 65), 8 ευρώ (ανέργων) Γηλοφωνικές κρατήσεις στο ταμείο του θεάτρου: 210-5201828

Προπόληση εισιτηρίων μέσω vlna.gr...

Σφήκας της Λένας Κτισσοπούλου: τελευταίες παραστάσεις της περιοδείας σε θέατρα της Αθήνας



Οι "Σφήκες", η ελευθερία διασκευής της Λένας Κτισσοπούλου (89) , βιασμένη στο έργο του Αριστοφάνη, που δόξασε κοινό και κριτικούς, έγινε πεδίο μάχης και εξελέγηκε σε λαϊκό δικαστήριο στα social media μετά την Επίδαυρο, συνεχισε το ταξίδι της με επιλεγμένες στάσεις στην Ελλάδα. Οι τελευταίες παραστάσεις θα ανέβουν σε θέατρα της Αθήνας.

Οι παραστάσεις είναι στο Μοσχάτο στις 6,7,8 και 9 Σεπτεμβρίου και ακολουθούν δύο τελευταίες στο Πατάγιο και στον Βύρωνα

Περισσότερα...



Η Έφη Ρωματά ('91) υπογράφει τη μετάφραση, συμμετέχει στη διασκευή - δραματολογική επεξεργασία και παίζει στην παράσταση "Ο Καθένας Πεθαίνει Μόνος του". Το έργο βασίζεται στο μυθιστόρημα του Γερμανού συγγραφέα Hans Fallada "Jeder stirbt für sich allein" (θεωρείται ένα από τα αριστουργήματα της παγκόσμιας αντιφασιστικής λογοτεχνίας), το οποίο κυκλοφορεί και στα ελληνικά με τον τίτλο "Μόνος στο Βερολίνο" σε μετάφραση της Αντζής Σάλταμπάση ('91).

Παραστάσεις: 30 Σεπ - τέλος Δεκεμβρίου, το έργο ανεβαίνει για δεύτερη χρονιά στο θέατρο Studio Μαρομυζαλή (Μαρομυζαλή 134). **Περισσότερα...**

Η Βίκο Βολιώτη στις Βάκχες του Ευριπίδη



Η Βίκο Βολιώτη ('82) εμφανίζεται στον ρόλο του Τειρεσία στην παράσταση, με την οποία η θεατρική εταιρεία Νέα Εποχή θα παρουσιάσει το καλοκαίρι του 2023 σε επιλεγμένες πόλεις την τραγωδία του Ευριπίδη Βάκχες. Σκηνοθεσία της Έλενης Μαρτίδου. Τους ρόλους μοιράζεται πλειάδα σημαντικών και δημοφιλών ηθοποιών (Δημήτρης Λάλος, Γιώργος Χριστοδούλου κ. α.).

Στις «Βάκχες», που γράφτηκε προς το τέλος της ζωής του και προετοιμασιάστηκε μετά τον θάνατό του, ο Ευριπίδης ανεβάζει στη σκηνή, πρωταγωνιστή και σκηνοθέτη ταυτόχρονα, τον Διόνυσο, τον θεό της τραγικής τέχνης που είναι, όπως και η βακχεία, ένα παράξενο μείγμα τρόμου και απόλαυσης, οικείου και ξένου, ελέου και φόβου. Άγριο και ποιητικό, γοητευτικό και ανατριχιαστικό, το έργο αποκαλύπτει την ανηθικότητα, διαπιστώνει φήση του θεικού πρωταγωνιστή του, σε μια μοναδική τελετουργία προς τιμήν του.

Η περιοδεία ξεκινάει την **Λευτέρη 26 Ιουνίου** (Δημοτικό Κηποθέατρο Παπάγου) και θα συνεχίζεται για πάνω από δύο μήνες σε πολλά θέατρα ανά την Ελλάδα. Τελευταία παράσταση την Τρίτη 5 Σεπτεμβρίου στο Δημοτικό Κηποθέατρο Παπάγου.

Περισσότερα...

Locomondo - Καλοκαίρι 2023



Οι Locomondo μετά από την πρεμιέρα στα Μάταλα και την περιοδεία στην Κύπρο επιστρέφουν με μια σειρά από συναυλίες μέχρι το τέλος Ιουλίου αρχικά και στην συνέχεια τον Αύγουστο και τον Σεπτέμβριο: στις 8 Ιουλίου στο Λουτράκι, στις 10 Ιουλίου στην Αρετσού, στις 27 Ιουλίου στον Αρδα ποταμό, στις Καστανιές του Έβρου στις 29 Ιουλίου στην Σκάλα Πρίνου στην Θάσο, και

στις 30 Ιουλίου στην Καβάλα

- στις 4 Αυγούστου River Party - Νιστόριο
- στις 6 Αυγούστου στην Κάλυμνο
- στις 13 Αυγούστου στο Παράλιο Άστρος
- στις 14 Αυγούστου στο Ξυλόκαστρο
- στις 18 Αυγούστου - Γαλλία
- στις 25 Αυγούστου - Νάυπακτος

- στις 1 Σεπτεμβρίου στην Σαλαμίνα
- στις 7 Σεπτεμβρίου στις Συκιές
- στις 8 Σεπτεμβρίου στην Κατερίνη
- στις 10 Σεπτεμβρίου στην Λευκωσία
- στις 16 Σεπτεμβρίου στο Παλιό Φάληρο

>> **περισσότερα**

Werner Hermann: Θέατρο Λίγνος τέχνης & ποιητισμού

Από τον Βέρνερ Χέρμαν λάβαμε μία ανακοίνωση, πρόσκληση:

ΑΝΟΙΧΤΟ ΔΩΡΕΑΝ ΜΑΘΗΜΑ: Παρασκευή 29 Σεπτεμβρίου στις 19:00

- Το Θεατρικό μας εργαστήρι «Θεάτρο φίλων» για ενδέκατη συνεχόμενη χρονιά, με προίκα εμπειρίας από επιτυχημένες παραστάσεις, ιδιαίτερα ποιοτικών έργων, συνεχίζει την κορεία του με περισσότερο ζήλο και οραματικό χαρακτήρα.
- Είμαστε εδώ και περμιόνομε νέους φίλους να ενσωματωθούν με τους παλιούς, για μια ιδιαίτερη σπουδή πνευματικής αναζήτησης και προβληματισμού.
- Είμαι η Ολγα Μουργελά και σας περιμένω μαζί με την Λευτέρη Ελευθεράδη, να προσπαθήσουμε μαζί για την ευδαιμονία που δίνει το Θέατρο.

- Οι εγγραφές έχουν ξεκινήσει, για πληροφορίες κλείστε μας στο: 6945936444
- Τα μαθήματα γίνονται στο Θέατρο Λίγνος Τέχνης & Πολιτισμός στον Κεραμακό (Χαλκιδικής 83) μόλις 300 μέτρα από τον σταθμό του μετρό "Κεραμαικός"

Για όποιον τον αρέσει το θέατρο και θέλει να παίζει ας το δοκιμάσει. Για πληροφορίες μπορείτε να πάρετε και εμένα: Werner Hermann (Βέρνερ Χέρμαν, διευθ.τηλ. 6944470358 από 9.00-16.00 ωρα).

Θεάτρο Φίλοι...

Betterfly Digital...

Θέατρο Λίγνος τέχνης & ποιητισμού...

Philadelphia: Tanzkurs



Ο Σύλλογος Philadelphia διοργανώνει μαθήματα χορού μετ' τα την επιτυχία του εγχειρήματος στην αρχή του χρόνου.

Οι χοροί χωρίζονται σε δύο ομάδες:

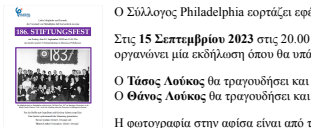
- Σπάνιερ χοροί για μαθητές και μαθήτριες: από 14 ετών και άνω σε 10 εβδομαδιαίες ωριαίες συναντήσεις (Wiener Walzer, Foxtrott, Cha-Cha-Cha, Rumba und Samba) με κόστος 90 ευρώ για τα μέλη και 100 ευρώ για μη μέλη
- Ελληνικοί χοροί, από τον Γιάννη Σουσουρη στα ελληνικά κάθε Τετάρτη με κόστος 110 ευρώ για τα μέλη

και 120 ευρώ για μη μέλη

Δηλώσεις συμμετοχής ως Τετάρτη 13 Σεπτεμβρίου 2023.

>> **περισσότερα**

Philadelphia Verein: Stiftungsfest 15 September 2023



Ο Σύλλογος Philadelphia εορτάζει εφέτος τα **186 χρόνια** ζωής και παρουσίας του Συλλόγου

Στις **15 Σεπτεμβρίου 2023** στις 20.00 στον κήπο του Κέντρου του Συλλόγου στο Μαρούσι οργανώνει μία εκδήλωση όπου θα υπάρξει μουσική με ψητά και φρέσκιες σαλάτες.

- Ο **Τάσος Λούκος** θα τραγουδήσει και θα παίζει κιθάρα
- Ο **Θάνος Λούκος** θα τραγουδήσει και θα παίζει σαξόφωνο και κιθάρα

Η φωτογραφία στην αφίσα είναι από την 100η επέτειο το 1937 στο κτίριο της οδού Ομήρου.

Πληροφορίες: τηλ 210 6848009, Κριεή 62-64 Μαρούσι

>> **περισσότερα**

Δείτε τις αγγελίες για προσφορά εργασίας

Δείτε τις αγγελίες στην ενότητα "**Ανακοινώσεις / Προσφέρουν Εργασία...**"

Suche deutschsprechende Gesellschaft für eine ältere, jedoch jung gebiebene Frau, die inzwischen etwas vergessen ist. Gerne ca 3x die Woche für 2-3 Stunden, für Spaziergänge, Unterhaltung, Kaffe trinken. Gerne mit Führerschein. Entlohnung nach Absprache. Gegend: Ano Patissia, Athen. Mehr Infos unter: 6944283900

Αναζητώ ένα φοιτητή ή κάποιον που πρόσφατα τελείωσε τις σπουδές του και απόφοιτο της DSA όπου θα αναλάβει την καθημερινή απογευματινή προετοιμασία των μαθημάτων σε παιδί που ήδη φοιτά στην Γερμανική σχολή. Η μελέτη θα γίνεται στο δικό μας χώρο και η κατοικία μας βρίσκεται στην Άνω Ηλιούπολη. Παρακαλώ όποιον ενδιαφερόμενο όπως καλέσει στο 6945320650 ή να αφήσει γραπτό μήνυμα να τον καλέσω.

Από την Άννα Δημητράκου λάβαμε μία αγγελία για ανουσία σκετιού 92 η πλήρως ανακαινημένου διαλα σε σταθμό μετρό της Πενόγμου και της Αποφόρου Κηφισίας με δύο παιδοκομμάτια, ένα μεγάλο living room, με βεράντα με τέντες, και δυνατότητα parking. Για περισσότερες πληροφορίες καλέστε 6948589757