



[ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟ](#)

[ΣΥΝΔΡΟΜΕΣ](#)

[ΑΓΓΕΛΙΕΣ](#)

[KLASSENBUCH](#)

[MONTAGS](#)

[ΑΠΟΦΕΙΣ](#)

Μία σπουδαία εκδήλωση έλαβε χώρα στη Σχολή την προηγούμενη Τετάρτη 7 Ιουνίου. "Η Φιλόλα της Ελπίδας" των **Special Olympics**, αμέσως μετά την Τελετή Αφής στο Ζάππειο, ήρθε στην Σχολή με μια ομάδα 64 δρομέων της Γερμανικής Σχολής Αθηνών, μικρότερες ομάδες δρομέων δυο ακόμα σχολείων της Αθήνας, καθώς και μια ομάδα δρομέων της Γερμανικής Πρεσβείας.

Πλησιάζει το τέλος της σχολικής χρονιάς και ξηρικά "ξυπνούν" επιθυμίες πολλών τάξεων για reunion, και μάλιστα στο σχολείο. Η τάξη του '63, που ερέτος συμπληρώνει 60 χρόνια "απουσίας", η τάξη του '73 με 10 χρόνια λιγότερα, η τάξη του '74 που βιάζεται πριν την επέτειο της επόμενης χρονιάς. Το σημαντικό: όλοι θέλουν το σχολείο σαν τόπο συνάντησης.

Ο **Παύλος Αγιαννίδης** επανήλθε με τρία κείμενα: για τον Γιάννη Μαρκόπουλο, την Νόνικα Γαλιάνη και τον Γιάννη Φλωρινιώτη. Σήμερα φιλοξενούμε αυτό για τον Μαρκόπουλο, τον μεγάλο συνθέτη που "έφυγε" το Σάββατο, ενώ στα επόμενα τεύχη θα δούμε και τα άλλα. Ένα αφιέρωμα της **Έλενας Χατζηαϊβάνου** για την Νόνικα Γαλιάνη και ένα ενδιαφέρον σχόλιο του **Γιάννη Παπαδημητρίου** από την DW.

Το **Tagesspiegel** δημοσίευσε ένα πολύ ενδιαφέρον και κατατοπιστικό άρθρο για την πρωτοβουλία της **Αλεξάνδρας Μητσουτάκη** και του **World Human Forum** με χόρο δράσης το νησί της Δήλου.

Ο **Κώστας Παπαηλιού** και ο **Νίκος Παπαϊωάννου**, απόφοιτοι του 1963, ανακινούσαν την διοργάνωση ενός reunion με αφορμή τα 60 χρόνια από την αποχώρησή τους. Και εμείς από την πλευρά μας, αλλά και με την βοήθεια όλων των αποφοίτων των χρόνων εκείνων, θα ξεκινήσουμε μία σειρά με τίτλο: "Γνωρίστε τους αποφοίτους του ...".

Ακόμη, ο **Werner Hermann**, απόφοιτος του 1970 συμμετείχε σε μία εκδήλωση του σιλόγου ΛΑΝΑΣΣΑ και της UNESCO Παραιός & Νήσων στο Σεράφειο με μία **έκθεση ζωγραφικής**, όπου όμως μας διέφευγε και δεν την προβάλαμε εγκαίρως.

Ο **Νικόλαος Χρήστου**, απόφοιτος του 1964, προετοίμασε ένα μεγάλο κατάλογο με άρθρα, συνδέσμους και προτάσεις με σκοπό την βοήθεια και υποστήριξη του έργου των αποφοίτων και των τελειοφοίτων. Πιστεύουμε ότι η συλλογή αυτή είναι τόσο μοναδική και σημαντική και θα την αναρτήσουμε σε μόνιμη θέση στην αρχική σελίδα του site μας.

Ας δούμε και το πρόγραμμα της εβδομάδας:

Δευ / Mo	12.06	Φιλολογικό μνημόσυνο για τον Γεώργιο Γαλιτή
Τρι / Di	13.06	Χάρης Δημαράς - Μέγαρο Μουσικής
Τετ / Mi	14.06	
Πεμ / Do	15.06	Στράτος Σωπώλης
Παρ / Fr	16.06	Στράτος Σωπώλης
Σαβ / Sa	17.06	Στράτος Σωπώλης
Κυρ / So	18.06	Στράτος Σωπώλης

και μην ξεχνάτε να παρακολουθείτε τις αγγελίες μας, τις οποίες ενημερώνουμε συνεχώς.

Οι συνδρομές σας μας βοηθούν να συνεχίσουμε το έργο μας. Περισσότερα...

Η Γερμανική Σχολή Αθηνών φιλοξενεί την Τελετή Παράδοσης της «Φιλόλας της Ελπίδας»



Στις **7 Ιουνίου 2023** πραγματοποιήθηκε σε πανηγυρικό κλίμα στην Αθήνα η τελετή αφής της Φιλόλας των **Special Olympics**, παρουσία της Προέδρου της Δημοκρατίας, κυρίας Σακελλαροπούλου. Στη συγκινητική τελετή στο Ζάππειο Μέγαρο συμμετείχαν αθλητές και αθλήτριες, στέλεχη του Special Olympics Law Enforcement Torch Run®, μέλη των Special Olympics, καθώς και πολυάριθμοι καλεσμένοι από τον χώρο της πολιτικής, της διπλωματίας αλλά και από την κοινωνία των πολιτών.

Στη συνέχεια, μια ομάδα 64 δρομέων της Γερμανικής Σχολής Αθηνών, μικρότερες ομάδες δρομέων δυο ακόμα σχολείων της Αθήνας, καθώς και η ομάδα δρομέων της Γερμανικής Πρεσβείας συνόδευσαν τους λαμπαδηδρόμους σε μια διαδρομή 12 σταθμών μέσα από την πόλη μέχρι τις υπερσύγχρονες αθλητικές εγκαταστάσεις της Γερμανικής Σχολής Αθηνών. Στις εγκαταστάσεις αυτές, ένα ενδοσχολικό κοινό 500 μαθητές/-τριες υποδέχτηκαν τις αθλήτριες και τους αθλητές με ένα μεγάλο χειροκρότημα.

[»» περισσότερα](#)

1963-2023: Μετά από 60 χρόνια



Αγαπητοί απόφοιτοι της τάξης του '63

Πριν απο 60 συναπτά έτη αποφοιτήσαμε από τη Γερμανική, τότε ακόμα στη Μετσόβου.

Αυτό το γεγονός πρέπει να εορτασθεί δέοντως και έτσι προχωρούμε στην διοργάνωση της σχετικής εκδήλωσης.

Θεωρήσαμε ότι η καλύτερη εποχή θα ήταν να βρεθούμε με τα το τέλος του καλοκαιριού και των θερινών διακοπών και προτείνουμε την **Παρασκευή 22 Σεπτεμβρίου** στις **8μμ** στο εντευκτήριο του ΕΚΠΑ "**Κωστής Παλαμάς**", στη γωνία Ακαδημίας και Σίνα.

Εκεί θα έχουμε την ευκαιρία να ξαναδοθούμε μετά από 60 χρόνια απουσίας από το σχολείο και να θυμηθούμε τα παλιά: Τη **Μετσόβου με την ανλή με τον φοινίκια**, την **Di Lernia** και τις μαθητικές στολές, τις εκδρομές, τις πάλικες μας, αλλά και αυτές και αυτούς που ήδη έχουν φύγει για το μεγάλο ταξίδι.

Θα υπάρχει μπουφές σε τιμή λογική και laptop με beamer για να προβάλλουμε φωτογραφίες και άλλα ντοκουμέντα, οπότε αν θέλετε να συμβάλλετε σε αυτό, σας παρακαλούμε να μας στείλετε εγκαίρως τα σχετικά αρχεία η να φέρετε μαζί σας στικάκι.

Επίσης σας παρακαλούμε ιδιαίτερος να ενημερώσετε τον κύκλο σας από το σχολείο για αυτή την εκδήλωση, γιατί δεν έχουμε όλα τα μέλη, και σας υπενθυμίζουμε ότι οι συνοδοί είναι ευπρόσδεκτοι.

Κώστας και Νίκος

konstantin@papailiou.ch **Κώστας Παπαηλιού**
nraisoan@med.uoa.gr **Νίκος Παπαϊωάννου**

Der Geist von Delos: Experten diskutieren über Klima und Kultur



Η Αλεξάνδρα Μητσουτάκη ηγείται της πρωτοβουλίας „**Mission Alpha**“ μέσω του **World Human Forum**, που ιδρύθηκε το 2017 στους Δελφούς και θέτει τον προβληματισμό για το κλίμα και τον πολιτισμό με συναντήσεις και εκδηλώσεις στο νησί της Δήλου κάθε χρόνο.

Ένα άρθρο του Rüdiger Schaper στο **Tagesspiegel** περιγράφει με μεγάλη προσοχή όλο το έργο μέχρι τώρα

Wie kann man die Welt retten? Auf der kleinen griechischen Insel, einst ein Heiligtum, traf sich das World Human Forum zur „Mission Alpha“.

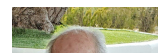
Von der Partyinsel geht die Fahrt auf die Schatzinsel. Delos liegt eine halbe Stunde von Mykonos entfernt, und bei den starken Winden im Kreis der Kykladen kann es eine schöne Schaukelei werden, Einstimmung auf eine geistige Tour de force.

Wie hilft man dem Planeten? Um über die drängenden Probleme der Menschheit nachzudenken.

Mit dem Zentrum in Delphi arbeitet das World Human Forum als „think and do tank“. Und man kommt immer wieder nach Delos, wo es auch einmal ein Orakel gab. Und greift nach den Sternen. Nur ein Planet, die Venus, ist weiblich, alle anderen tragen Namen männlicher Götter. Athena Cousteni, Astrophysikerin bei der European Space Agency, gibt der Weltraumforschung einen feministischen Dreh. Die aktuelle Mondmission der Nasa, endlich, ist nach Artemis benannt.

[»» περισσότερα](#)

Φιλολογικό μνημόσυνο για τον Γεώργιο Γαλιτή



Την Δευτέρα **12 Ιουνίου** και περί την ώραν 6-8μ.μ. θα λάβη χώρα, στην **Εταιρεία Φίλων του Λαού**, Ευριπίδου 12, το φιλολογικό μνημόσυνο για τον αοιδών Ομότιμον Καθηγητήν ΕΚΠΑ Γεωργίου Γαλιτήν (Βόλος 1926-Αθήνα 2023).

Ευχαριστούμε ...





2022).

Ο Γούργουσις Αντ. Γιώργος γεννήθηκε στις 8.11.1926, τελείωσε τις εγκύκλιες σπουδές στην Αθήνα, σπούδασε Θεολογία και Φιλοσοφία στα Πανεπιστήμια Αθηνών, Marburg, Bonn και Mainz Γερμανίας. Το 1960 ανακηρύχθηκε διδάκτορας, το 1964 υφηγητής, το 1966 ενταξιακός υφηγητής του Πανεπιστημίου Αθηνών και το 1969 τακτικός καθηγητής της Ιστορίας των Χρόνων της Κ. Διαθήκης και Ερμηνείας της Καινής Διαθήκης της Θεολογικής Σχολής του Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης.

Υπηρέτησε στην Γερμανική Σχολή Αθηνών από το 1959 μέχρι το 1969 διδάσκοντας το μάθημα των Θρησκευτικών (Ορθόδοξη Θεολογία), αλλά μετακόμισε στην Θεσσαλονίκη λόγω της εκλογής του ως καθηγητής και μάλιστα είναι ο πρώτος δάσκαλος του σχολείου, που έγινε Τακτικός Καθηγητής Πανεπιστημίου.

Απεβίωσε στις 28.7.2022 σε ηλικία 96 ετών.

Project ELPIDA: Συγκεντρώνουμε ραπτομηχανές και κιθάρες

Το σωματείο «Project ELPIDA e.V.», με έδρα το Βερολίνο, αναπτύσσει δράσεις σχετικές με την υποστήριξη προσφύγων. Μία από τις δράσεις αυτές, σε συνεργασία με την οργάνωση «The Fülle Centre», είναι η προσφορά μαθημάτων μουσικής και ραπτικής. Πιο συγκεκριμένα στους χώρους της οργάνωσης, στο Μεταουργείο, προσφέρονται μαθήματα γλώσσας, ψυχοκοινωνική συμβουλευτική και φροντίδα παιδιών, ενώ μέρος της ψυχοκοινωνικής προσφοράς αποτελείται από μαθήματα μουσικής και μαθήματα ραπτικής. Για τον σκοπό αυτό υπάρχει, προς το παρόν, ανάγκη για 1-2 ραπτομηχανές και 3-4 κιθάρες.

Η Γερμανική Σχολή Αθηνών -με την ευαισθησία που τη διακρίνει ως προς τις δράσεις κοινωνικής ευθύνης- ανταποκρίνεται άμεσα στην παράκληση του αποφοίτου της Levin Schmidt, ο οποίος είναι και συνδότης του σωματείου «Project ELPIDA e.V.», και υποστήριξε τη δράση αυτή. Εάν διαθέτετε, λοιπόν, μια λειτουργική ραπτομηχανή ή μια λειτουργική κιθάρα, οι οποίες βρίσκονται σε καλή κατάσταση και επιθυμείτε να τις δωρίσετε, τότε μπορείτε να τις αφήσετε σε δύο κεντρικά που θα βρίσκονται από την **Τρίτη 6 Ιουνίου έως την Τρίτη 13 Ιουνίου** ακριβώς απέναντι από το ταμείο, στο φουαγιέ του κεντρικού κτηρίου της DSA. Σας ευχαριστούμε για την υποστήριξη!

Παύλος Αγιαννίδης: "Γιάννης Μαρκόπουλος: Το Χρονικό μιας Θητείας στην Ήθερνεύα"



Τι θα μπορούσαμε να κρατήσουμε από εκείνον, τώρα που πηγαίει για το ουράνιο Πάνθεον του Μέργελον της ελληνικής Διαθήκης; Μια αντανάκλαση, πρόταση ή ελληνικότητα. Μια λόγια ροκιά, πατημένα πάνω στους ήχους και τις τεχνικές της ελληνικής παράδοσης και ρίζας. Και μια, φανερή και κρυφή, επαναστατικότητα. Αν θέλατε, μια διαρκή επανάσταση.

«Ανέμισαν μαύρα λάβαρα. Το μαχαίρι, βρωτησμένο (στο αίμα), ανέμισαν. Έξωξ, έξωξ». Ήταν η στιγμή της μεγάλης συνειδητότητας. Ήξερε ποιος είναι, που παίει, τι θέλει να παίει, τι θέλει να καταγγείλει, τι θέλει να φωνάζει. Ο Γιάννης Μαρκόπουλος.

Και τα κρονατά και οι φωνές, ό,τι πιο αρχαϊκό και πρωταγενές, ακολουθούσαν σε εκείνο το «Ζάβαρα Κάτρα Νέμισα, Ίξωξ, Ίξωξ», με το οποίο έκανε τον αγώνα του κόντρα στη δικτατορία, αλλά και σε κάθε κατάχρηση εξουσίας. Ελληνικότητας και παγκόσμιος συνάμα, σε μια στιγμή βροντερή και μεγαλή.

Δείτε τη ανάρτηση ο Παύλος Αγιαννίδης στο [Protagon.gr](https://www.protagon.gr)...

Έλενα Χατζημάνου: Δημόσια και Ιδιωτικά 03-06-2023 (Αφιέρωμα στη Νόνικα Γαλινέα)



Πριν από 9 χρόνια, το Μάιο του 2014, στα «**Δημόσια και Ιδιωτικά**» της Έλενας Χατζημάνου ('82) στον Αθήνα 98.4 η εκπομπή φιλοξένησε την Αριέττα Μουτσούτη και την Αμαλία Μουτσούτη, σπουδαίες ηθοποιούς και κόρες της αείμνηστης Νόνικας Γαλινέα, η οποία έφυγε από τη ζωή - και μίλησαν για τη ζωή την καριέρα της μητέρας τους.

Ο Αθήνα9 84, τιμώντας τη μνήμη της Νόνικας Γαλινέα, μετέδωσε την εκπομπή σε επανάληψη, το Σάββατο 3/6/2023, στις 8 το βράδυ.

Ακούστε την εκπομπή...

Ξένα Κουναλάκη: "Γιατί πρέπει να πάμε σε κάλπες τον Αύγουστο;"

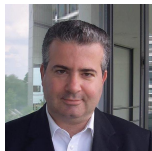


«Δεν έχουμε κοινοτομία συνεργασίας». Η φράση επαναλαμβάνεται ως θέση. Κι αφού δεν έχουμε κοινοτομία συνεργασίας, θα κάνουμε εκλογές μέχρι να βγει αυτοδύναμη κυβέρνηση. Μόσα στο καλοκαίρι. Με μαζικό και αντιμαζικό θα μας σέρνουν στην κάλπη έως ότου εξασφαλίσει το πρώτο κόμμα πάνω από 151 βουλευτές. Η απειλή εκτοξεύθηκε από τον Κυριάκο Μητσοτάκη αορίστως όταν αναφέρθηκε σε τρίτη αναμέτρηση, ενώ ο Αδωνīs Γεωργιάδης την έκανε θές πιο απτή: «περίπου τον Δεκαπενταίγουστο» θα έχουμε νέες εκλογές. Η στρατηγική είναι σαφής. Όλοι οι πολίτες απευχόμενοι τρίτες εκλογές, συνεπώς θα σερβθούν σε δύσμοι εβδόμοδες να ψηφίσουν, έστω απρόθυμα «για να τελειώνουμε». Το πρώτο κόμμα πάντα ευνοείται σε αυτή την περίπτωση.

Το πρόβλημα είναι πως η ψήφος δεν θα έπρεπε να είναι απόρροια εκβιασμού ή έμμεσης απειλής, αλλά θετική υποστήριξη στο κόμμα εκείνο που παρουσιάζει τις εγγυημένες θέσεις, προτάσεις, οράματα με αυτές του ψηφοφόρου. Στο ελληνικό πολιτικό σύστημα ο διάλογος και η διαπραγμάτευση, όμως, γίνονται σε επίπεδο προσώπων. «Ούτε Τσίπρας ούτε Μητσοτάκης», ήταν το προεκλογικό σύνθημα του Νίκου Ανδρουλάκη. «Ο Ανδρουλάκης είναι Τσίπρας με γραβάτα», ήταν η απάντηση του Κυριάκου Μητσοτάκη μετά τη διαφορά των 20 ποσοστιαίων μονάδων που του παρέχει την ποιότητα της αδιαιετίας.

Δείτε το άρθρο της Ξένας Κουναλάκη στην εφημερίδα "Καθημερινή"...

Γιάννης Παπαδημητρίου: "Ο απόδημος ψηφοφόρος... δεν υπάρχει"



Για πρώτη φορά οι απόδημοι είχαν δικαίωμα ψήφου στις εκλογές. Δύσκολα βγαίνουν συμπεράσματα για την εκλογική τους συμπεριφορά και αυτό είναι λογικό, σχολιάζει ο Γιάννης Παπαδημητρίου.

Πολλοί απόδημοι ήθελαν να ψηφίσουν, αλλά δεν μπορούσαν. Άλλοι τόσοι θα μπορούσαν να ψηφίσουν, αλλά δεν ήθελαν. Και όσοι ψήφισαν, μας οδήγησαν πολλές φορές σε αναπάντεχα αποτελέσματα και συμπεράσματα. Όπως συνέβη στη Γερμανία, για παράδειγμα, με το ΚΚΕ να παίρνει 13%. Έχει τόσο μεγάλο «ρεζιμα» στη Γερμανία το ΚΚΕ; Μάλλον ναι, αν περιοριστούμε σε μία πρώτη ανάλυση του αποτελέσματος. Μάλλον όχι, αν αναλογιστούμε ότι στη Γερμανία ζουν σχεδόν 500.000 Έλληνες, αλλά στους εκλογικούς καταλόγους γράφτηκαν το πολύ 3.000, από τους οποίους δεν προσήλθε το 1/3, με αποτέλεσμα το 13% να αντιστοιχεί τελικά σε...187 άτομα (μετά την καταμέτρηση του 75% των ψήφων μεταξύ των αποδημών της Γερμανίας).

Για τους δημοσκόπους τα πράγματα γίνονται πιο δύσκολα. Στα παραδοσιακά μυστήρια των εκλογών, όπως οι μονοδικές περιφέρειες και η ασυμβίβλητη (πρώην) Β' Αθήνας, έρχεται να προστεθεί ένα ακόμη μυστήριο: Πώς ψηφίζει ο απόδημος Έλληνας; Η απάντηση είναι δύσκολη και εύκολη ταυτόχρονα. «Ο απόδημος Έλληνας» δεν υπάρχει. Η τουλάχιστον δεν υπάρχει ως μια ενιαία μάζα ψηφοφόρων με αποκλειστικό κριτήριο τη συναισθηματική νοσταλγία.

Δείτε το άρθρο του Γιάννη Παπαδημητρίου στην Deutsche Welle...

Ronald Meinardus: "Ο νέος ρόλος της Γερμανίας στο Κυπριακό"

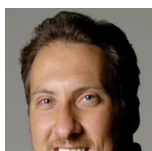


Τα συζητήματα από τη Γερμανία στον νικητή δεν άργησαν. Δεν πέρασαν ούτε 24 ώρες από την επανεκλογή του Τούρκου προέδρου και ο καγκελάριος Όλαφ Σόλτς σήκωσε το τηλέφωνο. Το τηλεφώνημα αποτέλεσε κάτι περισσότερο από διπλωματική ευγένεια. Σύμφωνα με επίσημη ανακοίνωση της γερμανικής κυβέρνησης, ο Σόλτς και ο Ερντογάν συμφώνησαν να προσεγγίσουν τη συνεργασία με «ανανεωμένο σθένος». Μετά τις εντάσεις το τελευταίο διάστημα, η πρώτη επικοινωνία των δύο ανδρών μπορεί να χαρακτηριστεί ως θετική. Επισήμως, το Βερολίνο είχε ασκήσει ουδέτερη στάση στις προεδρικές εκλογές. Ωστόσο, ήταν σαφές ότι η πολιτική τάξη στη Γερμανία – και αυτό ισχύει για όλα τα κόμματα – θα χαίρονταν με μια νίκη της αντιπολίτευσης.

Αυτό είναι πλέον πασιφανές. Τώρα το Βερολίνο πιέζει – με βιασινή – για μια νέα εκκίνηση στις σχέσεις με την Άγκυρα. Για το σκοπό αυτό, ο Σόλτς κάλεσε τον Ερντογάν να επισκεφθεί το Βερολίνο. Η ημερομηνία δεν έχει ακόμη ορισθεί. Ωστόσο, η Καγκελαρία έχει ήδη κατανοήσει τα θέματα που θέλει να συζητήσει με τον Ερντογάν: «Μαζί θέλουν να εργαστούν για μια βιτακή εξέλιξη στην Ανατολική Μεσόγειο, για τις αποφάσεις στο ΝΑΤΟ και τη σχέση της Τουρκίας με την Ευρωπαϊκή Ένωση», αναφέρεται στην επίσημη ανακοίνωση του Βερολίνου.

Δείτε το σκόλο του Ronald Meinardus στην DW...

Χάρης Δημαράς Sergey Rachmaninoff: In Memoriam στις 13.6



Τιμώντας τα εκατόν πενήντα χρόνια από τη γέννηση του Σερβικά Ραχμάνινοφ (1873-1943), ο διακεκριμένος πιανίστας Χάρης Δημαράς, καθηγητής πιάνου και μουσικής δομιαίου στο πανεπιστήμιο Ithaca College της πολιτείας της Νέας Υόρκης, ερμηνεύει ορισμένα από τα ωραιότερα έργα του μεγάλου ρώσου μουσουργού. Μαζί του συμπράττουν οι γιοι του Άλεξ και Πάνος. Στο πρόγραμμα αντιπαρατίθενται με τρόπο διαλεκτικό έργα για σόλο πιάνο και συνθέσεις μουσικής δομιαίου απ' όλες τις δημοκρατικές περιόδους του συνθέτη, όπως το πασίγνωστο τραγούδι «Vocalise» σε μεταγραφή για βιολί και πιάνο, το Γρίο για πιάνο, βιολί και βιολοντσέλο αρ. 1 (1892), η μεγαλειώδης Σονάτα για βιολοντσέλο και πιάνο (1901), καθώς και επτά από τα ομήρισμα Πρελούδια, έργα 23 και 32 (1903 και 1910 αντίστοιχα). Ένας ταυρισμός και ολοκληρωμένος φόρος τιμής στον κατά την πλειοψηφία των ειδικών- κορυφαίο πιανίστα και ερμηνευτή όλων των εποχών και έναν από τους πλέον καταξιωμένους και ιδιοφυείς συνθέτες της δυτικοευρωπαϊκής λόγιας μουσικής παράδοσης.

Περισσότερα...

Ο Σπράτος Σωπίλης στο "Τσίου"



Ο Σπράτος Σωπίλης ('87) συμμετέχει στη θεατρική παράσταση "Τσίου".

Ο "Τσίου...", η πολυβραβευμένη ταινία-μύθος, του Μάκη Παπαδημητρίου, το απόλυτο underground σύμβολο του ελληνικού σινεμά, επιστρέφει φέτος το καλοκαίρι, 18 χρόνια μετά την πρώτη του προβολή, αυτή τη φορά με τη μορφή θεατρικής παράστασης. Η ταινία που διαδόθηκε και λατρεύτηκε μέσα από την

ηθοποιών της ταινίας.
περιπέτεια και την περιγραφή οικειοποίηση, ετοιμάζεται τώρα για ένα θρίλερ
-θεατρικό- comediac, με την υπογραφή του ίδιου σκηνοθέτη και της ίδιας ομάδας

BOTANIKOS LIVE STAGE Ιερά Οδός 72 & Σπύρου Πάτση, Αθήνα 10447 τηλέφωνα: 210 3473835 & 697800087

Παραστάσεις από 15 Ιουνίου, Πέμπτη, Παρασκευή, Σάββατο, Κυριακή | Ώρα έναρξης 21.00

Πληροφορίες και εισιτήρια...

Locomondo 21 Ιουνίου στην Τεχνόπολη



Οι Locomondo, το συγκρότημα του Μάρκου Κούμαρη ('92) φέτος κλείνει 20 χρόνια από την ίδρυσή του και προσκαλεί τους παλιούς και νέους φίλους του, να γιορτάσουν μαζί στην Τεχνόπολη στις 21 Ιουνίου, ημέρα γιορτής της μουσικής!

Περισσότερα...

Οι Locomondo ετοίμασαν ένα συλλεκτικό διπλό βινύλιο για τα 20 χρόνια τους σε περιορισμένη έκδοση, όλα υπογεγραμμένα από τους ίδιους! Περιλαμβάνει 20 τραγούδια από τον πρώτο μέχρι τον τελευταίο τους δίσκο, καθώς και ένα καινούριο ακυκλοφόρητο κομμάτι, που **μπορείτε να το προπαραγγείλετε online...**

Η Βίκι Βολιώτη στις Βάχκες του Ευριπίδη



Η Βίκι Βολιώτη ('82) εμφανίζεται στον ρόλο του Τειρεσία στην παράσταση, με την οποία η θεατρική εταιρεία Νέα Εποχή θα παρουσιάσει το καλοκαίρι του 2023 σε επίλεκτες πόλεις την τραγωδία του Ευριπίδη Βάχκες. Σκηνοθεσία της Έλενας Μαυρίδου. Τους ρόλους μοιράζεται πλειάδα σημαντικών και δημοφιλών ηθοποιών (Δημήτρης Λιάλιος, Γιώργος Χριστοδούλου κ. α.).

Στις «Βάχκες», που γράφτηκαν προς το τέλος της ζωής του και προπαραουσιάστηκαν μετά τον θάνατό του, ο Ευριπίδης αναβάζει στη σκηνή, πρωταγωνιστή και σκηνοθέτη ταυτόχρονα, τον Λόνισο, τον θεό της τραγικής τέχνης που είναι, όπως και η βακχεία, ένα παράξενο μείγμα τρόμου και απόλαυσης, οικείου και ξένου, εύλου και φόβου. Άγριο και ποιητικό, γοητευτικό και ανατριχιαστικό, το έργο αποκαλύπτει την ανιωματική, διασπαστική φύση του θεϊκού πρωταγωνιστή του, σε μια μοναδική τελετουργία προς τιμήν του.

Η περιοδεία ξεκινάει την **Δευτέρα 26 Ιουνίου** (Δημοτικό Κηροβέατρο Παπάγου) και θα συνεχίσει για δύο μήνες σε πολλά θέατρα ανά την Ελλάδα. Τελευταία παράσταση την Τρίτη 5 Σεπτεμβρίου στο Δημοτικό Κηροβέατρο Παπάγου.

Περισσότερα...

Ο 5ος τόμος της «Φιλέλληνας Βιβλιοθήκης» για τη ζωή του επίτροου Ντάνιελ Έλστερ



Με ιδιαίτερη επιτυχία παρουσιάστηκε την Τετάρτη 31 Μαΐου 2023 στο Μουσείο Φιλέλληνοισμ ο 5ος τόμος της σειράς «Φιλέλληνας Βιβλιοθήκη» των Εκδόσεων Παρισιάνου, με τίτλο **«Οι περιπέτειες του φιλέλληνα επίτροου Ντάνιελ Έλστερ στην Ελλάδα του '21»**, που επιμελήθηκαν η ιστορικός και φιλόλογος **Ρεγγίνα Μανουσάκη** και ο επιμελητής της σειράς «Φιλέλληνας Βιβλιοθήκη» **Κώστας Παπαγιώλ**.

Ο Γερμανός φιλέλληνας Ντάνιελ Έλστερ ήρθε τον Ιανουάριο του 1822 στην Ελλάδα, όπου υπηρέτησε ως επίτροος στο Ίδρυμα των Φιλελλήνων, και αφού επέζησε της ολέθριας Μάχης του Πέτα, μετά από πολλές περιπέτειες, επέστρεψε στην πατρίδα του και έκανε καριέρα στη Γερμανία και στην Ελβετία ως διάσημος μουσικός.

Μαζί με τον φίλο του, τον ρομαντικό συγγραφέα Λούντβιχ Μπέτσταν, συνέγραψε εκτενή απομνημονεύματα, τα οποία εκδίδονται για πρώτη φορά στα ελληνικά με πλούσιο σχολιασμό, πλήθος απεικονίσεων καθώς και πρωτότυπα αρχαιολογικά υλικά.

Περισσότερα...

Δείτε και το video...

Νικόλαος Χρήστου: "Προετοιμασία αποφοίτησης νέας γενιάς από την Σχολή μας"

Από τον Νικόλαο Χρήστου, απόφοιτο του 1964, ο οποίος είναι συνκωνυνολόγος, απόφοιτος του ΕΜΠ και έχει μεταπτυχιακό στον "Σχεδιασμό Μεταφορών & την Κυκλοφοριακή Τεχνική" μας έπευξε μία σειρά από άρθρα και links με σκοπό να βοηθηθούν οι μαθητές και οι μαθήτριες, που είναι προ των πυλών της αποφοίτησης, αλλά και αυτοί που έχουν ήδη αποφοιτήσει θυμίζοντάς μας και το "γράμμα" που είχαμε συντάξει στο προηγούμενο Jahrbuch

Ο περίγυρός μας (την Ελλάδα, την Ευρώπη και την Οικουμένη) παρουσιάζει ήδη εμφανή συμπτώματα προκλήσεων βιωσιμότητας.

<https://www.eea.europa.eu/el/articles/odeyontas-pros-tin-pagkosmia-biosimoiita>

<https://unric.org/el/17-στογοι-βιωσιμης-αναπτυξης>

Αναζητούνται αντίστοιχες (προς δημοσίευση σχολικές και μεταπτυχιακές) δραστηριότητες προβολής επιτευγμάτων παραγωγής συνεργίας.

Στη Χώρα μας υπάρχουν ήδη σχετικές κενυέλες διεθνούς συνεργίας:

>> περισσότερα

14.05.2023 - Partner/in gesucht Frank Steiniger - Ouzoland.de



Als langjähriger Athen-Fahrer betreibe ich mit wachsendem Erfolg einen Reise-Blog über Athen. Siehe Link:
<https://www.ouzolnd.de/blog/>

Nun suche ich eine/n jüngere/n Partner/in mit Wohnort Athen mit guten Deutschkenntnissen. Gern mit Erfahrungen in Touristik, Hotels, Reiseleitung, Stadtführung oder Gastronomie.

Mein Plan ist, über meinen E-Shop Ouzoland.de erst Events in Athen, später Pakete aus Events und Hotels an meine Kunden zu verkaufen. Neben den üblichen Sehenswürdigkeiten mit Stadtführungen gibt es zunehmend Interesse an den Themen Kulinarik (Foodtours, Bars), Pop & Rock, Oper, Sport, Segeln, Fußball, Wandern, Strand, Hochzeitsreisen, „Inselhüpfen“ nach Agina, Hydra etc.

Wenn Sie aus den Reihen Ihrer früheren Absolventinnen und Absolventen der DSA eine Person kennen, denen meine Anfrage eventuell interessieren könnte, dann würde ich mich über eine Weiterleitung sehr freuen.

Freundliche Grüße aus Franken

Frank Steiniger

10.04.2023 - VAP Law Offices



ΔΙΚΗΓΟΡΙΚΗ ΕΤΑΙΡΙΑ ΜΕ ΕΔΡΑ ΣΤΗΝ ΑΘΗΝΑ ΖΗΤΑ ΔΙΚΗΓΟΡΟ

με γνώσεις αστικού και εμπορικού δικαίου, ιδανικά με τριετή εμπειρία, για πλήρη απασχόληση. Απαραίτητη η άριστη γνώση της Γερμανικής και Αγγλικής γλώσσας, ιδανικά με σπουδές στην Γερμανία ή/και απόφοιτοι της ΓΣΑ. Αποστολή βιογραφικών στο mail: info@vaplaw.eu

ΔΙΚΗΓΟΡΙΚΗ ΕΤΑΙΡΙΑ ΜΕ ΕΔΡΑ ΣΤΗΝ ΑΘΗΝΑ ΖΗΤΑ ΛΕΣΚΟΥΜΕΝΟ/Η ΔΙΚΗΓΟΡΟ

για ουσιαστική άσκηση στους τομείς του Εμπορικού και Αστικού Δικαίου. Απαραίτητη η άριστη γνώση της Γερμανικής και Αγγλικής γλώσσας, ιδανικά με σπουδές στην Γερμανία ή/και απόφοιτοι της ΓΣΑ. Αποστολή βιογραφικών στο mail: info@vaplaw.eu

Δείτε τις αγγελίες για προσφορά εργασίας

Δείτε τις αγγελίες στην ενότητα "**Ανακοινώσεις / Προσφέρουν Εργασία...**

Αναζητάμε ένα φοιτητή ή κάποιον που πρόσφατα τελείωσε τις σπουδές του και απόφοιτος της DSA όπου θα αναλάβει την καθημερινή απογευματινή προετοιμασία των μαθημάτων σε παιδί που ήδη φοιτά στην Γερμανική σχολή. Η μελέτη θα γίνεται στο δικό μας χώρο και η κατοικία μας βρίσκεται στην Άνω Ηλιούπολη. Παρακαλώ όποιον ενδιαφερόμενο όπως καλέσει στο 6945320650 ή να αφήσει γραπτό μήνυμα να τον καλέσω.