



ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟ

ΣΥΝΔΡΟΜΕΣ

ΑΓΓΕΛΙΕΣ

KLASSENBUCH

MONTAGS

ΑΠΟΦΕΙΣ

Κυριακή βουλευτικών εκλογών η χθεσινή 21η Μαΐου. Είχαμε δημοσιεύσει τον κατάλογο των υποψηφίων που "πέρισσαν" από τα θρανία της Γερμανικής, έχοντας εντοπίσει 8 ονόματα. Από αυτά δύο εξελέγησαν: η Ντόρα Μπακογιάννη στα Χανιά και ο Δημήτρης Τζινακόπουλος στην Α' Αθήνας, τέσσερις δεν εξελέγησαν και δύο αποκλείστηκαν αφού τα κόμματά τους δεν συμπλήρυσαν το ποσοστό 3%.

Στο προηγούμενο τεύχος είχαμε αποφύγει την δημοσίευση άρθρων που σχολίαζαν τις υποψηφιότητες και τα κόμματα. Σήμερα όμως κάνουμε κάτι πρωτότυπο. Δημοσιεύουμε εκ των υστέρων αυτά που θα έπρεπε να δημοσιεύσουμε πριν από τις εκλογές. Έτσι έχουμε σχολία τον Χρήστο Μαυλόγλου, τον Πάνου Λουκακού, της Ξένας Κουνιάκη, του Άγγελου Κοβαίου.

Ο **Νικόλαος Χρήστος**, απόφοιτος του 1964, προετοίμασε ένα μεγάλο κατάλογο με άρθρα, συνδέσμους και προτάσεις με σκοπό την βοήθεια και υποστήριξη του έργου των αφοροίτων και των τελειοφοίτων. Πιστεύουμε ότι η συνολική αυτή είναι τόσο μοναδική και σημαντική και θα την αναρτήσουμε σε μόνιμη θέση στην αρχική σελίδα του site μας.

Άλλες η ημερομηνία αλλά και ο χώρος προβολής της ταινίας "**Φιλέλληνες**" λόγω της αυξημένης ζήτησης από τους θεατές. Έτσι από τις 3 Μαΐου, που ήταν αρχικά προγραμματισμένη να γίνει, θα μεταφερθεί στις 30 Μαΐου.

Συνεχίζουμε να φιλοξενούμε σε ένα άρθρο όλες τις θεατρικές παραστάσεις του μήνα αποφεύγοντας έτσι το montags να γίνεται τεράστιο με καθυστερήσεις στην αποστολή του. Θα παρακαλούσαμε λοιπόν και με οδηγό το πρόγραμμα της εβδομάδας, να αναρτήσετε στο άρθρο "**Τα Θέατρα τον Μάιο**" στην αρχική σελίδα του site μας για τις λεπτομέρειες των παραστάσεων.

Ας δούμε και το πρόγραμμα της εβδομάδας, όπου με έντονα στοιχεία αναφέρονται τα, εκτός των θεατρικών, γεγονότα:

Δευ / Mo	22.05 -	
Τρι / Di	23.05 -	
Τετ / Mi	24.05 -	
Πεμ / Do	25.05 -	
Παρ / Fr	26.05 -	"Θέλω να σου κρατάω το χέρι" - Θάλεια Ματίκα <b>DAI - Sommerfest</b>
Σαβ / Sa	27.05 -	"Με σγάθηκα... αλλά και πάλι όχι εντελώς!" "Θέλω να σου κρατάω το χέρι" - Θάλεια Ματίκα <b>Τόρμα Αικατερίνης Λασκαριόη</b>
Κυρ / So	28.05 -	"Θέλω να σου κρατάω το χέρι" - Θάλεια Ματίκα

και μην ξεχνάτε να παρακολουθείτε τις αγγελίες μας, τις οποίες ενημερώνουμε συνεχώς.

**Οι συνδρομές σας μας βοηθούν να συνεχίσουμε το έργο μας. Περισσότερα...**

"Inclusive School Hub": η DSA στο Erasmus+



Η Γερμανική Σχολή Αθηνών συμμετέχει στο Erasmus+ project με τίτλο "**Inclusive School Hub**", στόχος του οποίου είναι η ανάπτυξη εργαλείων καθοδήγησης και υποστήριξης για εκπαιδευτικούς σχετικά με θέματα διαφορετικότητας / ενσωμάτωσης / συμπερίληψης.

Στην ιστοσελίδα του project <https://skillsup.getlearnworlds.com/course/ish> υπάρχει ειδικό αφιέρωμα στον **Γρηγόρη Ριζόπουλο** (2023), ο οποίος παράλληλα με το διάβασμα για τις τελικές εξετάσεις του D1A δέχτηκε με μεγάλη χαρά την πρόσκληση / πρόκληση να σχεδιάσει το λογότυπο της ιστοσελίδας.

Ο Γρηγόρης είναι γιος της Αυδίας Γερασσοπούλου (1989) και ανιψιός της Αννίης Γερασσοπούλου (1985). Ευχόμαστε στον Γρηγόρη ό,τι καλύτερο για το μέλλον του!

**Δημοσθένης Κούκουνας (1950-2022)**



Ο Δημοσθένης Κούκουνας δεν ήταν απόφοιτος, δεν ήταν καν "γερμανοσπουδαγμένος". Ήταν συγγραφέας, ιστορικός και εκδότης των εκδόσεων "Historia", μέσω των οποίων εξέδωσε πολλά βιβλία, δικιά του ή άλλων συγγραφέων, για την περίοδο της γερμανικής κατοχής στην Ελλάδα, πολλά από αυτά δε μας χρησιμεύσαν στην έρευνά μας για τα χρόνια της Γερμανικής στην οδό Αραχώβης.

Η **Metapedia** τον αναφέρει ως: *Έλληνα εθνικιστή, δημοσιογράφο, αρχισυντάκτη, διευθυντή, εκδότη και ιδιοκτήτη ημερήσιων και περιοδικών μέσων, εκδότη, τον σημαντικότερο ιστορικό-ερευνητή σε θέματα που άπτονται της Κατοχής και της νεότερης ελληνικής Ιστορίας, χαρισματικό ιστοριοδίχη, σημαντικό και καταξιωμένο συγγραφέα ιστορικών βιβλίων με εξειδίκευση την περίοδο της κατοχής της Ελλάδας από τις δυνάμεις του Άξονα διαρκούντος του Β' Παγκοσμίου πολέμου, γεννήθηκε στις 30 Νοεμβρίου 1950 στην Πάτρα, όπου και απεβίωσε την Παρασκευή 22 Ιουλίου 2022, από επιπλοκές σακχάρου, μετά από σύντομη νοσηρεία.*

**Περισσότερα...**

**Χρήστος Μκαλόγλου: "πρό των εκλογών"**



Με δεδομένο, ότι την προσεχή Κυριακή του Τριφύλι λαμβάνουν χώρα εκλογές, ας μην ξεχνάμε ότι εορτάζουμε τους ισαποστόλους Κων/νο και Ειρήν. Βίβρα, όποιος μας διηγείται και ο ιστορικός της Εκκλησίας μας Ευσέβιος, επίσκοπος Καισαρείας της Παλαιστίνης, ο Κων/νος δεν ομιλούσε την ελληνική και φυσικά πρό του θανάτου του, επί της κλίνης, με ραντισμό, εφραπέστη χριστιανός. Στην Α' Οικουμενική Σύνοδο είχε διεγερμένα για να καταλάβουν τους Πατέρες. Ας προσέξουν οι εκλεγείσθμενοι ημετέρας επόμενης Κυριακής, εάν θα μιμηθούν τον Μ. Κων/νο.

Ένα είναι σίγουρο: Το απόσπασμα των Πράξεων (των) Αποστόλων [α' 1-19] που θα αναγνωσθή: *Δύο σημεία χρίζων προσοχής. Πρώτον, η ανάδειξη από την ωρανή και κολλημένη ομάδα των Μειθρών, του Πέτρου ως ΗΓΕΤΟΥ και όχι ως manager, και δεύτερον, το τραγικό τέλος, η αυτοκρίση του ευρηματικού και λογιστικού καθητηαμένου, φοροτεχνικού Ιούδα. Ας προσέξουν οι μέλλοντες υπουργοί Οικονομικών.*

Τέλος, ας μην ξεχνάμε εζήντα έτη πίσω. Την 22αν Μαΐου 1963 πέφτει νεκρός στην Θεσσαλονίκη ο Γρηγόρης Παγκοσμίου πολέμου, γεννήθηκε στις 30 Νοεμβρίου 1950 στην Πάτρα, όπου και απεβίωσε την Παρασκευή 22 Ιουλίου 2022, από επιπλοκές σακχάρου, μετά από σύντομη νοσηρεία.

Στο εκλογικό τμήμα που ψηφίζω, ακολουθούμε τα σφαιρίδια. Είμαθα ρομαντικοί.

Ο Θεός να μας συγχωρήσει για τα λάθη μας και να μας ελεήσει να μην έχουμε νέα μνημόνια! Δυστυχώς, ο Παναγιώτης και Ελεήμων δεν μπορεί να μας συμβουλεύσει τι θα πρέπει να πράξουμε? Ποιος θα πλήρωσε τελικώς τα ακριβολημένα γαλλικά μαχητικά, που με τόση έπαρση μας έδειξαν στην Τανζάνια? Ήταν και μεταξερμισημένα! Μετά θεμών αναστασιμών, προσήρσαν και ευχών, αγάπης εν Χριστώ και εκτίμησας και σεβασμού προς όλους και όλες. **Ερρωσθε πανοικί!**

**Ξένα Κουνιάκη: "Ποι είναι το πράσινο κόμμα στην Ελλάδα;"**



Παρατηρώ ότι λίγες ημέρες πριν από τις εκλογές πολλοί γνωστοί μου ψάχνουν ακόμη τι θα ψηφίσουν. Τα κριτήρια είναι στις περισσότερες περιπτώσεις «να μη βγει ο ΣΥΡΙΖΑ και κινδυνεύσει εκ νέου η χώρα», «να πληρεί η αλλαζονεία του κυβερνητικού κόμματος και του προθπουργού», ενώ πολλοί με ρωτούν αν έχω υπόψη μου «κάποια γυναίκα με κοινωνικές ευαισθησίες στο ψηφοδέλτιο της Ν.Δ. στον Βόρειο Τομέα». Και δεκάδες μού έχουν εκμυστηρευθεί ότι σκεφτόταναν σοβαρά να ψηφίσουν «Πράσινο και μωβ» προτού αποκλιςεται.

Η αλήθεια είναι ότι η παραταξιακή απουσία ενός οικολογικού κόμματος από το πολιτικό σκηνικό στην Ελλάδα είναι εντυπωσιακή. Η κλιματική αλλαγή είναι ένα θέμα που κινητοποιήσει εκατομμύρια νέους σε όλο τον κόσμο τα τελευταία χρόνια. Και στη χώρα μας άρχισαν να πραγματοποιούνται μαζικές συγκεντρώσεις στο πλαίσιο της διεθνούς πρωτοβουλίας «Παρασκευές για το μέλλον».

**Αείτε το άρθρο της Ξένας Κουνιάκη στην εφημερίδα "Καθημερινή"...**

**Πάνος Λουκαάκος: "Ο Διονύσης Σαββόπουλος και οι άλλοι"**



Έτσι δεν έγινε ποτέ στρατευμένος καλλιτέχνης, έτσι διατήρησε πάντα την προσωπική ανεξαρτησία του, την ελευθερία της γνώμης, του λόγου και της τέχνης του.

Η επίθεση στον Διονύση Σαββόπουλο και η στοχοποίησή του, μετά τη δήλωσή του ότι ελπίζει σε αυτοδυναμία της Νέας Δημοκρατίας.

Η Ακρίτα θα του επέστρεφε έναν δίσκο που της είχε χάρισει αν δεν τον είχε χάσει. Ο Μπίσης τον κατηγορήσει ότι αναπέμει οδές στο κατεστημένο και ότι έχει

**Ευχαριστούμε ...**





πρόβλημα με τα νέα του. Ο Πολάκης τον αποκάλεσε λίγο, διαφορετικό, επικριτικό, εγωπαθή, χαλασμένο και θρησκόλητο του Μητσοτάκη. Τα ίδια και χειρότερα ανέβασαν στο διαδίκτυο κομματικοι εγκάθετοι και διάφοροι φανατισμένοι ακολούθοι στελεχών του ΣΥΡΙΖΑ.

**Δείτε το άρθρο του Πάνου Λουκάκου στην Athens Voice...**

**Άγγελος Κοφιάς: "Σημασία έχει (και) ποιον θα εκλεγούν βουλευτές"**



Η σύνθεση της Βουλής της 21ης Μαΐου θα είναι σε συντηρητικό ποσοστό η ίδια με αυτήν των επόμενων εκλογών, στις οποίες προσζήλειται ότι οδηγημάσται. Υπό αυτό το πρίσμα την ερχόμενη Κυριακή θα εκτυλιχθούν ορισμένα τοπικά, εσοκομματικά θέματα.

Τελειώνουν τα νήματα σε λίγες ώρες. Τα δημοσκοπικά ποσοστά θα γίνουν πλέον εκλογικά, επίσημα και αδιαμφισβήτητα και κάθε θεωρητική πολιτική συζήτηση θα μετατραπεί σε πραγματική, βίαιη στοιχείον και αριθμών. Οσο όμως θα είναι υπό εξέταση το ζήτημα της κυβερνησιμότητας και αναλόγως του πώς θα εξελιχθεί η διαδικασία των διερευνητικών εντολών, μία παράμετρος καθοριστική θα έχει προκύψει: η σύνθεση της νέας Βουλής.

**Δείτε το άρθρο του Άγγελου Κοφιάου στο protagon.gr...**

**Wandertag #126: Ραπεντόσα - Κυριακή 21 Μαΐου 2023, αφού ψηφίσετε**



Μετά την ψήφο, μαζεντήκαμε στην Κηφισιά. Από εκεί, στον Διώνυσο και λίγο παρακάτω στο χωριό Ραπεντόσα. Αφήσαμε τα αυτοκίνητα στο τέρμα Λεωφορείον και από εκεί συνεχίσαμε σε χωματόδρομο προς βορρά. Αρκετά μας το φρενάρη με το ρέμα Ραπεντόσας και πέρα απ αυτό λατομείο μαρμάρου στο Διονυσιοβούνι που μοιάζει με ορεινό κτάφο...

Πολλά κυλιόδια.

Σε μία ώρα φτάνουμε στην αρχή μονοπατιού που κατεβαίνει προς τα νερά του παραπάνω ρεμάτος. Πικνό όμορφο δάσος. Φτάνουμε στο νερό και δέκα λεπτά παρακάτω στο τέρμα είναι ο καταράκτης.

Γυρίσαμε από τα ίδια.

Ευχόμεστε σε όλους καλό καλοκαίρι!

Οι πεζοπόροι της DSA

>> περισσότερα

**«Οι περιπέτειες του φιλέλληνα μουσικού Ντάνιελ Έλστερ»**



Παρουσίαση βιβλίου «Οι περιπέτειες του φιλέλληνα μουσικού Ντάνιελ Έλστερ», Μουσείο Φιλελληνισμού, **Τετάρτη 31 Μαΐου 2023**, στις 19:00

Ο Γερμανός φιλέλληνας Ντάνιελ Έλστερ ήθελε τον Ιανουάριο του 1822 στην Ελλάδα, όπου υπηρέτησε ως επίτροπος στο Τάγμα των Φιλελλήνων, και αφού επέζησε της αλλότριας Μάχης του Πέτα, μετά από πολλές περιπέτειες, επέστρεψε στην πατρίδα του και έκανε καριέρα στη Γερμανία και στην Ελβετία ως διάσημος μουσικός.

Μαζί με τον φίλο του, τον ρομαντικό συγγραφέα Λούντβιχ Μπέχσταϊν, συνέγραψε εκτενή απομνημονεύματα, τα οποία εκδίδονται για πρώτη φορά στα ελληνικά με πλούσιο σχολιασμό, πλήθος απεικονίσεων καθώς και πρωτότυπο αρχαικό υλικό.

>> περισσότερα

**Retailing: Ιστορία, οικονομία, μετασχηματισμοί στο λιανικό εμπόριο**



Την Πέμπτη 4 Μαΐου 2023 παρουσιάστηκε στο ΕΒΕΑ το βιβλίο της Ρούλας Αρβανίτου απ τις Εκδόσεις Κέκρυρα. Πρόκειται για ένα επώλογο έργο όπου ανάμεσα στους συγγραφείς βρισκόμαστε το όνομα της "δικής μας" Λένιας Τσιτσιρή, ενώ στην παρουσίαση ήταν ο επίσης "δικός μας" Μιχάλης Ψαλιδόπουλος.

Ο ρόλος της εμπορικής δραστηριότητας είναι κομβικός για την οικονομική λειτουργία και την κοινωνική δομή της οικονομίας της αγοράς. Στο λιανικό εμπόριο αποκρυσταλλώνονται ιστορικά όλες οι μεταβολές που διαμόρφωσαν τη σημερινή εικόνα της οικονομίας. Είναι ένας κλάδος σε «διαρκή κίνηση», που συνεχώς μετασχηματίζεται λόγω είτε ενδογενών είτε εξογενών παραγόντων (π.χ. Covid-19). Οι μετασχηματισμοί αυτοί έχουν αποτύπωμα στην κλαδική και γεωική διάρθρωση του, όπως επίσης και στη λειτουργική εσωτερική διάρθρωση των επιχειρήσεων. Αναφερόμενοι στη μετά-Covid εποχή οραμένοι κάνουν λόγο για την «επαν-επιτόηση» του λιανικού εμπορίου, εξαιτίας της ταχείας ενσωμάτωσης νέων ψηφιακών τεχνολογιών αλλά και της υιοθέτησης και προώθησης βιώσιμων

πρακτικών στην παραγωγή και την κατανάλωση.

Περισσότερα...

**«Οι Φιλέλληνες» στις 30 Μαΐου στο Πολεμικό Μουσείο**



Η Εταιρεία για τον Ελληνισμό και Φιλελληνισμό οργανώνει εκδήλωση σε συνεργασία με το Μουσείο Φιλελληνισμού με στόχο να εντάξει στον πολιτιστικό χάρτη της πρωτεύουσας το νέο Μνημείο Φιλελλήνων, που θα τοποθετηθεί στην Λεωφόρο Βασιλίσσης Σοφίας στην καρδιά της Αθήνας, στον χώρο του Πολεμικού Μουσείου.

Η εκδήλωση, λόγω του σημαντικού αριθμού μηνυμάτων που λάβαμε, θα πραγματοποιηθεί την **Τρίτη, 30 Μαΐου 2023**, στις 19:30, στην κεντρική αίθουσα "Ιωάννης Καποδίστριας", Ριζώρη 2-4, Πολεμικό Μουσείο, Αθήνα 106 75. Κατά την διάρκεια της εκδήλωσης θα διενεργηθεί η πρώτη προβολή της νέας ταινίας με τίτλο «Οι Φιλέλληνες».

Η Εταιρεία για τον Ελληνισμό και το Φιλελληνισμό και το Μουσείο Φιλελληνισμού έχουν δημιουργήσει μία υψηλού επιπέδου ταινία διάρκειας 35' λεπτών, με θέμα το φιλελληνικό ρεύμα από την Αναγέννηση έως την απελευθέρωση της Ελλάδας και τον ρόλο των Φιλελλήνων στην επίτευξη της ανεξαρτησίας του ελληνικού κράτους. Η ταινία, η οποία χαρακτηρίζεται από άριστη αισθητική και εξαιρετική ποιότητα, θα προβληθεί στην ελληνική γλώσσα με αγγλικούς υποτίτλους, ενώ σ' αυτήν συμμετέχουν περισσότεροι από 50 ηθοποιοί. Το trailer της ταινίας είναι διαθέσιμο στο σύνδεσμο.

Είσοδος ελεύθερη, με δήλωση συμμετοχής στο [info@phmus.org](mailto:info@phmus.org)

**Δείτε το trailer της ταινίας...**

**Χάρης Δημαρής Sergey Rachmaninoff: In Memoriam στις 13.6**

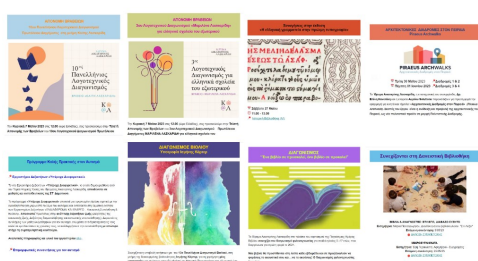


Τριάντα τα εκατόν πενήντα χρόνια από τη γέννηση του Σεργκέι Ραχμάνινοφ (1873-1943), ο διακεκριμένος πιανίστας Χάρης Δημαρής, καθηγητής πιάνου και μουσικής δομιαίου στο πανεπιστήμιο Ithaca College της πολιτείας της Νέας Υόρκης, ερμηνεύει ορισμένα από τα ωραιότερα έργα του μεγάλου ρώσου μουσουργού. Μαζί του συμπράττουν οι για τον Άλεξ και Πάνος. Στο πρόγραμμα αναπαριστούν με πρώτο διαδρακτικό έργο για σόλο πιάνο και συνθέσεις μουσικής δομιαίου απ' όλες τις δημογραφικές περιόδους του συνθέτη, όπως το πασιγγοστό τραγουδιό «Vocalise» σε μεταγραφή για βιολί και πιάνο, το Τρίο για πιάνο, βιολί και βιολοντσέλο αρ. 1 (1892), η μεγαλειώδης Σονάτα για βιολοντσέλο και πιάνο (1901), καθώς και επιλογές από τα σημερινά Πρελούδια, έργα 23 και 32 (1903 και 1910 αντίστοιχα). Ένας ταριαστός και ολοκληρωμένος φόρος τιμής στον -κατά την πλειοψηφία των ειδικών- κορυφαίο πιανίστα και ερμηνευτή όλων των εποχών και έναν από τους πλέον καταξιωμένους και ιδιοφυείς συνθέτες της δυτικοευρωπαϊκής λόγιας μουσικής παράδοσης.

Περισσότερα...

**Στο "Ίδρυμα Αικατερίνης Ασκαριδής" τον Μάιο και τον Ιούνιο**

Το "Ίδρυμα Αικατερίνης Ασκαριδής" έχει προγραμματίσει για τον μήνα Μάιο και τον Ιούνιο του 2023 μία σειρά από εκδηλώσεις, που περιλαμβάνουν ομιλίες, συνέδρια, παρουσιάσεις βιβλίων, σεμινάρια, διαγωνισμούς και πολλά άλλα:



>> περισσότερα

Η φετινή θερινή εορτή (Sommerfest - Festvortrag / εορταστική ομιλία) του Γερμανικού Αρχαιολογικού Ινστιτούτου Αθηνών (Φεδίου 1, τηλ. 210 3307401) θα πραγματοποιηθεί την Παρασκευή 26 Μαΐου 2023 στις 8μμ.

Η κωμική Prof. Dr. Dircce Marzoli (DAI Μοδρίτης) θα παρουσιάσει την εορταστική ομιλία με θέμα: «**Ampurias (Spanien), Von der Vergangenheit in die Zukunft**».

Θα ακολουθήσει δεξίωση στην βεράντα του Ινστιτούτου.

Για να παρακολουθήσετε την ομιλία διαδικτυακά *εγγραφείτε...*

#### Περισσότερα...

**Νικόλας Χρήστου: "Προτομασία αποφοίτησης νίας γενιάς από την Σχολή μας"**

Από τον Νικόλα Χρήστου, απόφοιτο του 1964, ο οποίος είναι συγκοινωνιολόγος, απόφοιτος του ΕΜΠ και έζη μετεκπαιδευτεί στον "Σχεδιασμό Μεταφορών & την Κυκλοφοριακή Τεχνική" μας έστειλε μία σειρά από άρθρα και links με σκοπό να βοηθηθούν οι μαθητές και οι καθηγητές, που είναι προ των πυλών της αποφοίτησης, αλλά και αυτοί που έχουν ήδη αποφοιτήσει θυμίζοντάς μας και το "γράμμα" που είχαμε συντάξει στο προηγούμενο Jahrbuch

Ο **πρίγινθός μας** [στη Ελλάδα, την Ευρώπη και την Οικουμένη] παρουσιάζει ήδη εμφανή συμπτώματα **προκλήσεων βιοσιμότητας**.

<https://www.eea.europa.eu/el/articles/odeyontas-pros-tin-pagkosmia-biosimoita>

<https://unric.org/el/17-στοχοι-βιωσιμης-αναπτυξης>

Αναζητούνται αντίστοιχες [προς δημοσίευση σχολικές και μετεκπαιδευτικές] δραστηριότητες προβολής επιτευγμάτων παραγωγής συνεργίας.

**Στη Χώρα μας υπάρχουν ήδη σχετικές κινήσεις διεθνούς συνεργίας:**

>> περισσότερα

14.05.2023 - Partner/in gesucht Frank Steiniger - Ouzoland.de



Als langjähriger Athen-Fahrer betreibe ich mit wachsendem Erfolg einen Reise-Blog über Athen. Siehe Link: <https://www.ouzoland.de/blog/>

Nun suche ich eine/n jüngere/n Partner/in mit Wohnort Athen mit guten Deutschkenntnissen. Gern mit Erfahrungen in Touristik, Hotels, Reiseleitung, Stadtführung oder Gastronomie.

Mein Plan ist, über meinen E-Shop Ouzoland.de erst Events in Athen, später Pakete aus Events und Hotels an meine Kunden zu verkaufen. Neben den üblichen Sehenswürdigkeiten mit Stadtführungen gibt es zunehmend Interesse an den Themen Kulinarik (Foodtouren, Bars), Pop & Rock, Oper, Sport, Segeln, Fußball, Wandern, Strand, Hochzeitsreisen, „Inselhüpfen“ nach Agina, Hydra etc.

Wenn Sie aus den Reihen Ihrer früheren Absolventinnen und Absolventen der DSA eine Person kennen, denen meine Anfrage eventuell interessieren könnte, dann würde ich mich über eine Weiterleitung sehr freuen.

Freundliche Grüße aus Franken

Frank Steiniger

10.04.2023 - VAP Law Offices



ΔΙΚΗΓΟΡΙΚΗ ΕΤΑΙΡΙΑ ΜΕ ΕΔΡΑ ΣΤΗΝ ΑΘΗΝΑ ΖΗΤΑ ΔΙΚΗΓΟΡΟ

με γνώσεις αστικού και εμπορικού δικαίου, ιδανικά με τριετή εμπειρία, για πλήρη απασχόληση. Απαραίτητη η άριστη γνώση της Γερμανικής και Αγγλικής γλώσσας, ιδανικά με σπουδές στην Γερμανία ή/και απόφοιτος της ΓΣΑ. Αποστολή βιογραφικών στο mail: [info@vaplaw.eu](mailto:info@vaplaw.eu)

ΔΙΚΗΓΟΡΙΚΗ ΕΤΑΙΡΙΑ ΜΕ ΕΔΡΑ ΣΤΗΝ ΑΘΗΝΑ ΖΗΤΑ ΔΕΣΚΟΥΜΕΝΟ/Η ΔΙΚΗΓΟΡΟ

για ουσιαστική άσκηση στους τομείς του Εμπορικού και Αστικού Δικαίου. Απαραίτητη η άριστη γνώση της Γερμανικής και Αγγλικής γλώσσας, ιδανικά με σπουδές στην Γερμανία ή/και απόφοιτος της ΓΣΑ. Αποστολή βιογραφικών στο mail: [info@vaplaw.eu](mailto:info@vaplaw.eu)

Αίτε τις αγγελίες για προσφορά εργασίας

Δείτε τις αγγελίες στην ενότητα "**Ανακονώσεις / Προσφέρον Εργασία...**"