



ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟ

ΣΥΝΔΡΟΜΕΣ

ΑΓΓΕΛΙΕΣ

KLASSENBUCH

MONTAGS

ΑΠΟΦΕΙΣ



Προχθές, το Σάββατο 25 Ιουνίου έγινε η Τελετή Αποφοίτησης στην Σχολή. Με 105 νέους αποφοίτους, παιδιά ακόμη, έτοιμα να κάνουν το επόμενο βήμα τους, έξω από το προστατευμένο περιβάλλον του σχολείου. Μαζί τους και τα δύο κορίτσια που παρουσίασαν την εκδήλωση: η Marlen Krosdorf και η Κέλλυ Σταματελοπούλου.

Είδαμε γονείς να συγκινούνται και ανάμεσα σ αυτούς τον Martin Schüller Πρόεδρο του Vorstand του Συλλόγου της Γερμανικής Σχολής Αθηνών, που με την αποφοίτηση του γιού του ολοκλήρωνει την θητεία του στην Σχολή, αλλά και την Βίκυ Αθανασίου, πρόεδρο του Συλλόγου Γονέων, που, όσο εκφωνούσε τον λόγο της, είχε τον γιό της απέναντί της. .

Ο Σύλλογος Αποφοίτων και η Εταιρεία για τον Ελληνισμό και τον Φιλελληνισμό διοργανώνουν στις **8 Ιουλίου** μια εκδήλωση, ένα κονσέρτο στο Goethe προς τιμήν των πεσόντων στην **Μάχη του Πέτα**, που έγινε πριν από ακριβώς **200 χρόνια**, στις 4 Ιουλίου 1822.

Θα έχουμε την ευκαιρία να υποδεχτούμε και να απολάσουμε 25 παλαιμάχους της περίφημης Χορωδίας **Kreuzchor της Αρσόης**, η οποία ιδρύθηκε το 1216.

Εδώ θα πρέπει να αναφερθούμε στην προσπάθεια, που κάνει εδώ και μερικά χρόνια ο **Κώστας Παπαλιώ** (απόφοιτος του 1963), η οποία ξεκίνησε με την "Φιλελληνική Βιβλιοθήκη", την εκδοτική πρωτοβουλία του, που μέχρι σήμερα έχει εκδώσει 5 τόμους και εμείς έχουμε δημιουργήσει ειδικό χώρο στο site μας στην ενότητα "**Εκδόσεις / Φιλελληνισμός**" και να υποστηρίξουμε την τωρινή βοήθεια του **ΔΕΔΔΗΕ**, που είναι και ο Μεγάλος Χορηγός της εκδήλωσης.



Η "**Ημέρα του Πατέρα**", που είχε την τιμητική της στις 19 Ιουνίου, πέρασε στα "φιλά", τόσο που δεν την αναφέραμε καν στο πρόγραμμα της εβδομάδας.

Εντοπίσαμε όμως ένα σκίτσο, που προσπερνά τις αγκαλιές και τα δακρύβρεχτα και αποτιμώγει την σχέση πατέρα-γιού καλύτερα από οτιδήποτε άλλο έχουμε δει μέχρι σήμερα και σας το παρουσιάζουμε.

*Όπως αναφέραμε και στα προηγούμενα montags, η Σχολή επανασχεδιάζει την ιστοσελίδα της και καλεί εμάς, τους αποφοίτους με σκοπό να συγκεντρώσει δηλώσεις και φωτογραφίες για την ενότητα "**Our stories**" στην πρώτη σελίδα της, μία πρωτοβουλία, που βεβαίως υποδεχόμαστε με μεγάλη χαρά μιάς και γίνεται για πρώτη φορά.*

As δύομε και το πρόγραμμα της εβδομάδας:

Δευ / Mo 27.06 - ΕΛΙΑΜΕΠ - Veranstaltung zu der Rolle Deutschlands in den griechisch-türkischen Beziehungen
Τρι / Di 28.06 -
Τετ / Mi 29.06 -
Πεμ / Do 30.06 -
Παρ / Fr 01.07 -
Σαβ / Sa 02.07 -
Κυρ / So 03.07 -

και μην ξεχνάτε να παρακολουθείτε τις αγγελίες μας, τις οποίες ενημερώνουμε συνεχώς.
Σήμερα έχουμε εκτός των άλλων και πολλές αγγελίες από την Γερμανική Σχολή Αθηνών.

Οι συνδρομές σας μας βοηθούν να συνεχίσουμε το έργο μας. Περισσότερα...

Γερμανικός Φιλελληνισμός: Πρόσκληση για την Παρασκευή 8 Ιουλίου στο Γκαίτε



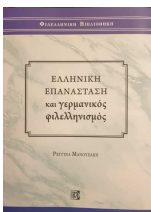
Ο Σύλλογος Αποφοίτων της Γερμανικής Σχολής Αθηνών και η Εταιρεία για τον Ελληνισμό και τον Φιλελληνισμό προκαλούν την **Παρασκευή 8 Ιουλίου** στις 7.30 μ.μ. στο **Καίτη** (Ομήρου 14-16, 10672 Αθήνα) στην Εταιρεία Εκδήλωση για τον **Γερμανικό Φιλελληνισμό** και τα **200 Χρόνια της Μάχης του Πέτα**. **Είσοδος ελεύθερη**

Στις αρχές Ιουλίου συμπληρώνονται **200 χρόνια** από την ολέθρια **Μάχη του Πέτα** (κοιλόπολη κοντά στην Άρτα), στην οποία αποδοκίμασε το **Τάγμα των Φιλελλήνων**. Περίπου 200 φιλέλληνες απ' όλη την Ευρώπη αντιστάθηκαν λυσσάσει σε μια κατά πολύ υπεράριθμη τουρκική στρατιά, προκαλώντας της τεράστιες απώλειες, και έπεισαν ηρωικά σχεδόν όλοι –επέζησαν μόλις 18– στο πεδίο της μάχης για την ελευθερία μας.

Ένας από τους ελάχιστους επιζώντες ήταν ο γιατρός του Τάγματος **Ντάνιελ Έλστερ** από τη Φουρνγία, ο οποίος έγραψε εν είδει μνημοσίου ένα βιβλίο για το αδόκητο τον Φιλελλήνων με συγκλονιστικές περιγραφές και λεπτομέρειες από τη Μάχη του Πέτα.

Ο Έλστερ όμως ήταν και ταλαντούχος μουσικός και εξελίχθηκε σε διάσημο συνθέτη και καθηγητή μουσικής. Γι' αυτό τον λόγο και προκειμένου να συμβάλουν καλλιτεχνικά στον εορτασμό της εκπεσίου, θα έρθουν στην Ελλάδα 25 παλαιμάχοι της περίφημης χορωδίας **Kreuzchor της Αρσόης**, η οποία ιδρύθηκε το 1216 και τη διηύθυναν φημισμένοι μουσουργοί, όπως ο Ρόμερτ Σοϊμαν και ο Ρίχαρντ Βάγκνερ (www.kreuzchor.de).

Ο διευθυντής αυτής της «Φιλελληνικής Χορωδίας» **Ματίας Μπέρεντνάντερ**, με μεγάλη εμπειρία στη χορωδιακή μουσική και βαθύς γνώστης του Ντάνιελ Έλστερ, ετοίμασε ένα εξαιρετικά ενδιαφέρον πρόγραμμα, με χαρακτηριστικά τραγούδια της εποχής, μεταξύ άλλων του Μπετόβεν και του μεγάλου φιλέλληνα ποιητή Βύζελη Μύλλερ, γνωστού ως «Griechen-Müller».



Το κείμενο της εκδήλωσης, που βασίζεται στις προσωπικές αναμνήσεις του Ντάνιελ Έλστερ, υπογράφει ο Κώστας Παπαλιώ, επμελητής της «Φιλελληνικής Βιβλιοθήκης» του Εκδόσεων Παρισιάνου. Εργυνεύει ο ηθοποιός Ιορδάνης Καλέσης. Στο πλαίσιο της εκδήλωσης θα παρουσιαστεί το βιβλίο της **Ρεγγίνας Μανουσίτση** "**Ελληνική Επανάσταση και γερμανικός φιλελληνισμός**".

Ο ΔΕΔΔΗΕ είναι ο Μεγάλος Χορηγός της Εκδήλωσης



Η Εταιρεία για τον Ελληνισμό και τον Φιλελληνισμό έχει ως σκοπό την μελέτη, ανάδειξη και προώθηση του Ελληνικού πολιτισμού και του Φιλελληνικού κινήματος από την αρχαιότητα μέχρι σήμερα και δίνει ιδιαίτερη έμφαση στις διαγραφές που έλαβαν χώρα κατά τον 18ο, 19ο και 20ο αιώνα, οι οποίες έθεσαν τα θεμέλια για την σύσταση του Ελληνικού κράτους. Παράλληλα υποστηρίζει την σημασία του Ελληνικού πολιτισμού ως έναν από τους ακρογωνιαίους λίθους του δυτικού πολιτισμού, και προωθεί την συνέχιση της μελέτης και διάδοσης του διεθνώς, στηρίζοντας τα σύγχρονα φιλελληνικά κινήματα.

Reunion της τάξης του 1972 στις 2 Σεπτεμβρίου 2022



Από την Μέλπω Τρούμπη λάβαμε με μεγάλη μας χαρά μία πρόσκληση:

"Αγαπητέ/οι απόφοιτοι του 1972

όσο κι αν το νιώθουμε σαν να ήταν γιες, φέτος συμπληρώνονται 50 χρόνια από την αποφοίτησή μας από την DSA. Με αυτήν την αφορμή θέλουμε να διοργανώσουμε ένα Reunion στον χώρο του σχολείου για να θυμηθούμε πολλές καλές στιγμές εκεί όπου τις ζήσαμε, και να μοιραστούμε τα νέα και τις αναμνήσεις μας.

Η συνάντηση είναι προγραμματισμένη για την Παρασκευή 2 Σεπτεμβρίου 2022 στις 19:30 στη Γερμανική Σχολή Αθηνών.

Η συνάντηση αφορά όλη την χρονιά του 1972 και για να οργανωθεί όσο καλύτερα γίνεται και με τη μεγαλύτερη δυνατή συμμετοχή παρακαλούμε να μας ενημερώσετε για τη διαθεσιμότητά σας στέλνοντας mail στο s.elfetheroudaki@books.gr ή στο tmelpo@yahoo.com το αργότερο μέχρι τις 20.07.2022.

Επίσης, μπορείτε να προσθέσετε αυτό το μήνυμα και σε άλλους αποφοίτους του έτους μας με τους οποίους κρατάτε επαφή.

Θα χαρούμε πάρα πολύ να ξανασμίξουμε στα καλά γνωστά λιμέρια.

Οι απόφοιτοι του 1972"

Γιάννης Θεολογίτης: "East versus West - The first act ..."



Ο Γιάννης Θεολογίτης μας παρουσιάζει την τελευταία έκθεση "East versus West - The first act ..."

Η Οικονομική κρίση μαζί με τις εκτεταμένες οικονομικές, τεχνολογικές και κοινωνικές αλλαγές στον πλανήτη σηματοδοτούν την αρχή της μακροχρόνιας μείξης εξουσίας και πολιτισμού μεταξύ Ανατολής και Δύσης.

τονίζοντας ότι: οι θέσεις και οι προβλέψεις του ΙΜΤΕ δεν θέτουν καμία αξίωση ότι τα περιγραφόμενα γεγονότα και οι εξελίξεις θα υλοποιηθούν ή ότι οι εκτιμήσεις μας μπορεί να είναι πιο έγκυρες από άλλες αναλύσεις.

Αείτε όλες τις δημοσιεύσεις στην ιστοσελίδα...

ΕΛΙΑΜΕΠ - Veranstaltung zu der Rolle Deutschlands in den griechisch-türkischen Beziehungen



Ο Ronald Meinardus μας έστειλε μία πρόσκληση της ΕΛΙΑΜΕΠ για μία διαδικτυακή συζήτηση με αντικείμενο τον ρόλο της Γερμανίας στις ελληνο-τουρκικές σχέσεις:

Gerne informiere ich über ein Webinar am kommenden Montag, den 27. Juni 2022, (16.00-17.00) bei dem es um die Rolle Deutschlands in den griechisch-türkischen Beziehungen geht.

Von ELLAMEP organisiert und von meiner Wenigkeit moderiert werden Fachleute aus den drei Ländern über ein - in meinen Augen - sehr wichtiges, indes unterbeleuchtetes Thema sprechen.

Ευχαριστούμε ...





Η Υγκαιμία, συλλογή 63 πεζομορφων ποιμάτων, είναι το πρώτο κείμενο που εκδόθηκε του Ανδρέα Εμπειρίκου. Τυπώθηκε σε 200 αριθμημένα αντίτυπα στις εκδ. Καστάλια, τον Μάρτιο του 1935 στην Αθήνα. 11 χρόνια μετά το Μανιφέστο του Υπερρεαλισμού του Αντρέ Μπρετόν στο Παρίσι. Λίγο καιρό πριν, στις 25 Ιανουαρίου 1935, ο Εμπειρίκος είχε δώσει τη διάλεξη "Περί υπερρεαλισμού" στη Λέσχη Καλλιτεχνών.

"Σκοπός της ζωής μας δεν είναι η χαμέρπεια. Υπάρχουν απειράκις οραυιότερα πράγματα και απ' αυτήν την αγαματόδη παρουσία του περασμένου έπους. Σκοπός της ζωής μας είναι η αγάπη. Σκοπός της ζωής μας είναι η ατελείωτη μάζα μας. Σκοπός της ζωής μας είναι η λυσιτελής παραγωγή της ζωής μας και της κάθε μας ευχής εν παντί τόπο εις πάσαν στιγμήν εις κάθε ένθερμον ανεμόχλωσαν τον υπαργόντων. Σκοπός της ζωής μας είναι το ασημαμαμένον δέρα της υπάρξείας μας." (Τριαντάφυλλα στο παράθυρο)

Σωτήρης Τσόγκας: συνεχίζονται 28 Ιουν - 1 Σεπ 2022 "ΤΑ ΤΕΣΣΕΡΑ ΠΟΛΙΑ ΤΟΥ ΤΡΑΠΕΖΙΟΥ"



Για λίγες ακόμη παραστάσεις, κάτω από τον «ίσκιο» της Ακρόπολης, σε έναν όμορφο, ιστορικό κήπο ανάμεσα σε μουκαμβίλιες και τριανταφυλλίες στην καρδιά της Πλάκας, το θέατρο Πρόβα με τον Σωτήρη Τσόγκα (απόφοιτος 1969, γνωστός ηθοποιός, σκηνοθέτης και διευθυντής του θεάτρου Πρόβα) και τη Μαίρη Ραζή συνεχίζουν, συμμετέχοντας στον εορτασμό του έτους Καμπανέλλη, την παράσταση «Τα τέσσερα πόδια του τραπέζιου». Μία σπαρταριστή αποκαλιπτική σάτιρα του Ιάκωβου Καμπανέλλη, σε σκηνοθεσία του Παντελή Παπαδόπουλου.

Από την Τρίτη 28 Ιουνίου μέχρι την Πέμπτη 1 Σεπτεμβρίου, στο Μουσείο Ιστορίας του Πανεπιστημίου Αθηνών, το οποίο στεγάζεται στο κτήριο που είναι γνωστό ως «Οικία Κλειάνθου» ή «Παλιό Πανεπιστήμιο», ένα από τα ελάχιστα σωζόμενα κτήρια της προ-οθονικής περιόδου. Θόλου 5, Αθήνα.

Περισσότερα...

Δημήτρης Δημόπουλος: τελευταίες παραστάσεις της "Καρφόκρεμας" στην Κρήτη



Ο stand – up comedian Δημήτρης Δημόπουλος κλείνει την καλοκαιρινή του περιδεία με 3 παραστάσεις του γνωστού του μονόλογου "Καρφόκρεμα" στην Κρήτη: **Τετάρτη 13 Ιουλίου στο Ρέθυμνο, Πέμπτη 14 Ιουλίου στο Ηράκλειο και Παρασκευή 15 Ιουλίου στον Άγιο Νικόλαο στο Λασιθί.** Μια παράσταση που κινείται με την ίδια ευκολία από την καρδιά τον πιο κρυφόν σκέψων όλων μας, ως την αφέρεση των πιο ευγενών προθέσεων μας, ένας σταν-απ μονόλογος και του ύψους, και του βάθους!

Περισσότερα...

Χριστίνα-Σύβια Σημαντήρα: «Οι γυναίκες στην επανάσταση / Η επανάσταση των γυναικών»



Η Χριστίνα-Σύβια Σημαντήρα (απόφοιτος και καθηγήτρια καλλιτεχνικών στην Σχολή) συμμετέχει ως σύγχρονη εικαστικός στην έκθεση: «Οι γυναίκες στην επανάσταση / Η επανάσταση των γυναικών» στο Μουσείο της πόλεως των Αθηνών.

Το «Μουσείο της Πόλεως των Αθηνών – Ίδρυμα Βούρου-Ευταξία» αναδεικνύει τη συμβολή των ανανών προίδων της Επανάστασης, προσεγγίζοντας την παραγορισμένη δράση τους, μέσα από οκτώ έργα σύγχρονης τέχνης. Οι καλλιτέχνες εμπνεόμενοι από επίλεκτες, εμβληματικές γυναικείες μορφές του Αγώνα, όπως αυτή της Μπουμπουλίνης ή της Μαυρογένους, αντιπαραβάλλουν το παρελθόν με το παρόν. Τα πρωτότυπα έργα της έκθεσης, φέρνουν στο προσκήνιο τις σημαντικές άγνωστες του χθες αλλά και στρέφουν το βλέμμα στο παρόν, επιχειρώντας να αναδείξουν αντίστοιχες εκφράσεις θάρρους και επιμονής στις κοινωνίες του αρχών του 21ου αιώνα.

ΔΙΑΡΚΕΙΑ ΕΚΘΕΣΗΣ: 13/4/22 – 12/9/22

Περισσότερα...

Πρόσκληση προς Αποφοίτους: Our Stories

Our Stories

Αγαπητές και αγαπητοί αποφοίτοι,

στο πλαίσιο δημιουργίας της νέας ιστοσελίδας της Γερμανικής Σχολής Αθηνών που αναμένεται να βγει στον αέρα πριν το καλοκαίρι, πρόκειται να εντάξουμε στην αρχική σελίδα φωτογραφίες και σύντομες δηλώσεις αποφοίτων μας.



Σε ένα κειμενάκι 40-50 λέξεων (και όχι περισσότερον από 60), σας προσκαλούμε να γράψετε μια δήλωση για το σχολείο μας. Θα μπορούσατε να αναφέρετε τις αξίες με τις οποίες σας «πρόκισσε» η Γερμανική Σχολή Αθηνών ή το τι αποκομίσατε από τα χρόνια σας στη Γερμανική Σχολή Αθηνών που επέδρασε καταλυτικά στην ενήλικη ζωή σας ή απλώς τι σας έρχεται στον νου, τι συναισθήματα σας γεννούνται, όταν θυμάστε το σχολείο.

Θα χρειαστούμε μια όμορφη φωτογραφία σας (τουλάχιστον 350 x 400 px), τη σύντομη δήλωσή σας έκτασης 40-50 λέξεων, το ονοματεπώνυμο που θέλετε να εμφανιστεί καθώς και το έτος αποφοίτησης από τη Σχολή. Η αποστολή αυτών των στοιχείων εκ μέρους σας θα ισοδυναμεί με συναίνεση προς τη Σχολή να χρησιμοποιήσει δημόσια. Παρόλα αυτά θα θέλαμε μέσα στο συνοδευτικό κείμενο που θα μας στείλετε να αναφέρετε την πρόταση: «Συναίνω στην δημοσίευση του ονόματός, έτους αποφοίτησης, φωτογραφίας μου και δήλωσης σχετικά με τη Γερμανική Σχολή Αθηνών στη νέα ιστοσελίδα της Σχολής.»

Στην ιστοσελίδα δεν πρόκειται να αναφέρονται άλλες πληροφορίες, όπως για παράδειγμα η επαγγελματική ιδιότητα ή οι δράσεις και τα έργα των αποφοίτων που θα ολοκληρωθούν. Θέλουμε απλώς να αναδείξουμε μέσα από τις δηλώσεις των κάθε ηλικίας αποφοίτων μας τη σημασία που έπαιξε το σχολείο στη ζωή τους. Σκοπός μας είναι τα σύντομα αυτά πορτρέτα των αποφοίτων μας να ανανεώνονται ανά τακτά διαστήματα. Τα mail σας με όλα τα παραπάνω στοιχεία παρακαλούμε να σταλούν στην ηλεκτρονική διεύθυνση karamina@dsathen.gr.

Σας ευχαριστούμε θερμά.

Αγγελική Κανελλακοπούλου (1985)
εκ μέρους της ομάδας εργασίας της νέας ιστοσελίδας

Παιδικός Σταθμός: "ο Μικρός Αντώνης"



Γερμανικά: Διάρκεια από 30 έως 45 λεπτά, σε καθημερινή βάση, από γερμανίδα/γερμανό παιδαγωγό. Όλες οι υπόλοιπες δραστηριότητες γίνονται από ελληνόφωνες παιδαγωγούς.
Μουσικοκινητική: σε καθημερινή βάση από ειδικευμένη εκπαιδευτικό χορού και κίνησης για παιδιά.
Ελεύθερο παιχνίδι, σε ασυτηρικούς και εξωτερικούς χώρους.
Δραματοποίηση, κατασκευές, εικαστικά, εκθέσεις ζωγραφικής, γλυπτικής, άσκηση λεπτόν δεξιοτήτων, χορογραφικές έννοιες, ασκήσεις προγραφή και αργότερα γραφής, ασκήσεις προαρίθμησης, και αργότερα αρίθμησης, περιβαλλοντική αγωγή και ανακύκλωση.

Εκθέσεις ζωγραφικής και εικαστικών

>> περισσότερα

Neue Bücher 2022 - Νέες κυκλοφορίες γερμανικών βιβλίων



Η χαρά μας είναι να διαλέγουμε για εσάς ή μαζί με εσάς το επόμενο σας βιβλίο. Όταν έρχεστε και μας λέτε μετά πόσο σας άρεσε, χαρμόμαστε διπλά! Κάνουμε λοιπόν μια επιλογή από τις νέες εκδόσεις του 2022 που θα βρείτε στο βιβλιοπωλείο μας σε διάφορες κατηγορίες όπως

Λογοτεχνικά βιβλία
Βιβλία γερμανικών
Ιστορίες σε αλλά γερμανικά
Παιδικά βιβλία
Νεανικά βιβλία
Για τους παραληπτες του newsletter και μέλη μας: έδτρα 5% στην επόμενη παραγγελία. Για πληροφορίες, στείτε μας μειλ!

Περισσότερα...

Δείτε τις αγγελίες για προσφορά εργασίας

Δείτε τις αγγελίες στην ενότητα "Ανακονώσεις / Προσφέρουν Εργασία..."

Ζητείται γερμανόφωνη / γερμανίδα παιδαγωγός για Ελληνογερμανικό Παιδικό Σταθμό στην περιοχή της Παλλήνης.
Πληροφορίες: [Alexandros Reinhardt](mailto:Alexandros.Reinhardt) Tel: 2106032527