



ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟ

ΣΥΝΔΡΟΜΕΣ

ΑΓΓΕΛΙΕΣ

KLASSENBUCH

MONTAGS

ΑΠΟΦΕΙΣ

Στην Ουκρανία τα πράγματα δεν πάνε καλά. Εμείς δυστυχώς, από τούτες τις γραμμές είχαμε προβλέψει ότι το δράμα δεν θα ήταν μονόπλευρο, θα είχε πολλές πτυχές και θα κρατούσε πολύ και μάλιστα από αυτές θα ήταν αφιερωμένη στην σθεναρή αντίδραση των κατοίκων και μάλιστα με τρόπο, που λίγο Ευρωπαίοι προσέφραζαν. Και σ' αυτό είχαμε αναφερθεί θυμίζοντας μία στροφή του "Υμνου εις την Ελευθερίαν" του Διονυσίου Σολωμού.

Δίπλα σ' αυτό το δραματικό γεγονός συνέβη και κάτι άλλο, κάτι που αφηγήσαστε πολλούς, αν όχι όλους. Πρόκειται για την ομιλία του καγκελάριου Όλιβ Σολτς την οποία σχολιάζει η Ξένα Κουνιάλακη.

Πάλι η Ξένα Κουνιάλακη με ένα σημειώμά της από την προηγούμενη εβδομάδα με αφορμή την Ημέρα της Γυναίκας με τίτλο "Λέκα διαδοχόμενες παρεξηγήσεις γύρω από τη σημασία της Παγκόσμιας Ημέρας της Γυναίκας":

*Δεν είναι η μέρα της γυναίκας, της μαουλίας, της συντρόφου, της φίλης. Είναι η επέτειος των κινήσεών που ξεκίνησαν οι σουφραζέτες στη Νέα Υόρκη το 1909. Διεκδικούσαν καλύτερες συνθήκες εργασίας, μεγαλύτερους μισθούς και δικαίωμα ψήφου.*

*Δεν είναι η μέρα να πες χρόνια πολλά και να προσφέρεις λουλούδια. Μην τουτάρεις άσχετες μελό ενχές με οικονομική τριαντάφυλλα, το έχει κάνει ο πρώην υπουργός Άμυνας Πάνος Καμμένος πριν από σένα.*

Στα δικά μας τώρα:

Έγινε η Γενική Συνέλευση και οι Εκλογές του Συλλόγου, δυστυχώς με μικρή συμμετοχή λόγω της ιδιαιτερότητας των ημερών. Καλωσορίζουμε τρία νέα πρόσωπα: τον Τάσο Καβαδέλλα, απόφοιτο του '71, γινιστό από τα Wandertage, τον Νίκο Κοστόπουλο, απόφοιτο του '92, Διευθύνοντα Σύμβουλο των ΕΑΣ και τον Πάνο Παντελούκα, δικηγόρο και συγγραφέα, απόφοιτο του '95. Και οι τρεις πολύ κοντά στον σύλλογο εδώ και πολλά χρόνια.

Όπως αναφέραμε και στα προηγούμενα montags, η Σχολή επανασχεδιάζει την ιστοσελίδα της και καλεί εμάς, τους αποφοίτους με σκοπό να συγκεντρώσει δηλώσεις και φωτογραφίες για την ενότητα "Our stories" στην πρώτη σελίδα της, μία πρωτοβουλία, που βεβαίως υποδεχόμαστε με μεγάλη χαρά μίας και γίνεται για πρώτη φορά,

και θα υπενθυσούμε ακόμη το reunion που διοργανώνει η **τάξη του 2002 στις 14 Μαΐου** στην Σχολή.

Τέλος ζηταδιώσιουμε το αφιέρωμα της Griechenland Zeitung, που μας έστειλε ο Κώστας Παπαζαύλο, με βελτιωμένα σκανάρια διότι υπήρχαν σημεία των σελίδων που δεν φαίνονταν.

As δούμε και το πρόγραμμα της εβδομάδας:

Δευ / Mo 14.03 -

Τρι / Di 15.03 -

Τετ / Mi 16.03 -

Πεμ / Do 17.03 - "Οι Αναμνήσεις του Ερνστ Τσίλλερ" - Philadelphia Haus

Σαβ / Fr 18.03 - Καφούκρεμα, Δημήτρης Δημόπουλος, ΔΑΝΑΟΣ

Κυρ / Sa 19.03 - Ο θάνατος και η κόρη - Σπρίτος Σωπύλης

Κυρ / So 20.03 - Ο θάνατος και η κόρη - Σπρίτος Σωπύλης

και μην ξεχνάτε να παρακολουθείτε τις αγγελίες μας, τις οποίες ενημερώνουμε συνεχώς.

**Οι συνδρομές σας μας βοηθούν να συνεχίσουμε το έργο μας. Περισσότερα...**

**Αποτελέσματα των Εκλογών της 09.03.2022**



Ολοκληρώθηκε με επιτυχία η Γενική Συνέλευση και οι 23 παριστάμενοι με δικαίωμα ψήφου εψήφισαν ως εξής:

Κωβαίος Άγγελος (' 88)	16 ψήφοι
Γαλιάνης Κώστας ('74)	15 ψήφοι
Καβαδέλλας Τάσος ('71)	15 ψήφοι
Κοστόπουλος Νίκος ('92)	15 ψήφοι
Παντελούκας Παναγιώτης ('95)	15 ψήφοι
Γεωμπερ Έλισάβετ (Λίζα) ('73)	14 ψήφοι
Καραδήμας Δημήτρης (' 88)	14 ψήφοι
Παπαδάκη Κωνσταντίνα (Τένια) (' 67)	14 ψήφοι

Σε ότι αφορά την Εξελεγκτική Επιτροπή προτάθηκαν οι Μιχάλης Τσερέκας ('75), Βασίλης Χαρισόπουλος ('73) και Αλεξάνδρα Γεωργακοπούλου ('86) και οι προτάσεις έγιναν δεκτές παμψηφεί. Οι δύο τελευταίοι έκαναν και την καταμέτρηση των ψήφων.

>> περισσότερα

**Πρόσκληση προς Αποφοίτους: Our Stories**

**Our Stories**

Αγαπητές και αγαπητοί απόφοιτοι,

στο πλαίσιο δημιουργίας της νέας ιστοσελίδας της Γερμανικής Σχολής Αθηνών που αναμένεται να βγει στον αέρα πριν το καλοκαίρι, πρόκειται να εντάξουμε στην αρχική σελίδα φωτογραφίες και σύντομες δηλώσεις αποφοίτων μας.



Σε ένα κειμενάκι 40-50 λέξεων (και όχι περισσότερον από 60), σας προσκαλούμε να γράψετε μια δήλωση για το σχολείο μας. Θα μπορούσατε να αναφέρετε τις αξίες με τις οποίες σας «πρόσλασε» η Γερμανική Σχολή Αθηνών ή το τι αποκομίσατε από τα χρόνια σας στη Γερμανική Σχολή Αθηνών που επέδρασε καταλυτικά στην ενήλικη ζωή σας ή απλά τι σας έρχεται στον νου, τι συναισθήματα σας γεννιούνται, όταν θυμάστε το σχολείο.

Θα χρειαστούμε μια όμορφη φωτογραφία σας (τουλάχιστον 350 x 400 px), τη σύντομη δήλωσή σας έκτασης 40-50 λέξεων, το ονοματεπώνυμο που θέλετε να εμφανιστεί καθώς και το έτος αποφοίτησής από τη Σχολή. Η αποστολή αυτών των στοιχείων εκ μέρους σας θα ισοδυναμεί με συναίνεση προς τη Σχολή να χρησιμοποιήσει δημόσια. Παράλληλα αυτά θα θέλαμε μέσα στο συνοδευτικό κείμενο που θα μας στείλατε να αναφέρετε την πρότασή: «Δυνατότητα στην δημοσίευση του ονόματός, έτους αποφοίτησής, φωτογραφίας μου και δηλώσεως σχετικά με τη Γερμανική Σχολή Αθηνών στη νέα ιστοσελίδα της Σχολής.»

Στην ιστοσελίδα δεν πρόκειται να αναφέρονται άλλες πληροφορίες, όπως για παράδειγμα η επαγγελματική ιδιότητα ή οι δράσεις που και τα έργα των αποφοίτων που θα φιλοξενούμε. Θέλουμε απλώς να αναδείξουμε μέσα από τις δηλώσεις των κάθε ηλικίας αποφοίτων μας τη σημασία που έπαιξε το σχολείο στη ζωή τους. Σκοπός μας είναι τα σύντομα αυτά πορτρέτα των αποφοίτων μας να ανανεώνονται ανά τακτά διαστήματα.

Τα mail σας με όλα τα παραπάνω στοιχεία παρακαλούμε να σταλούν στην ηλεκτρονική διεύθυνση [karamina@dsathen.gr](mailto:karamina@dsathen.gr).

Σας ευχαριστούμε θερμά.

Αγγελική Κανελλακοπούλου (1985)

εκ μέρους της ομάδας εργασίας της νέας ιστοσελίδας

**Ο Αντώνιος Ρεγκάκος Πρόεδρος της Ακαδημίας Αθηνών**



Ήδη από τις αρχές του έτους ο Αντώνιος Ρεγκάκος, απόφοιτος του 1975, είναι Πρόεδρος της Ακαδημίας Αθηνών. Διετέλεσε Αντιπρόεδρος το 2021 και είναι τακτικό μέλος της Ακαδημίας Αθηνών από το 2011.

Δίδαξε στα Πανεπιστήμια του Freiburg (1992-1996) και της Βιέννης (1994-1995) και από το 1997 είναι καθηγητής της Αρχαίας Ελληνικής Φιλολογίας στο Τμήμα Φιλολογίας του Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης.

Έχει διευτελέσει Διευθυντής του Τομέα Κλασικών σπουδών του Τμήματος Φιλολογίας από το 1999 έως το 2003 και Πρόεδρος του Τμήματος Φιλολογίας του Α.Π.Θ. από το 2005 έως το 2009. Από το 2006 είναι μέλος του Δ.Σ. και Διευθυντής του Τμήματος Γλωσσολογίας του Κέντρου Ελληνικής Γλώσσας στη Θεσσαλονίκη. Στο Τμήμα αυτό καταρτίζεται υπό την εποπτεία διεθνούς επιστημονικής επιτροπής Λεξιλόγιο αρχαίων γραμματικών, ρητορικών και φιλολογικών όρων.

Από το 2007 είναι υπεύθυνος για τη διοργάνωση στο Τμήμα Φιλολογίας του Α.Π.Θ. σημαντικών ετήσιων διεθνών συνεδρίων.

**Λέτε μία πρόσφατη συνέντευξη στην εκπομπή της Βίκος Φιέσσα ...**

**Γεράσιμος Γασπαρινάτος: "ΜΕΛΑΘΡΑ, ΔΟΛΑΡΙΑ, ΣΟΥΙΤΕΣ, ΠΕΤΡΟΓΚΑΖ"**



Το βιβλίο αυτό αφιερώνεται με αγάπη κι ευγνωμοσύνη στον δάσκαλο και ακοίρατο σκαπανέα του σχολικού/ερασιτεχνικού θεάτρου Στέλιο Παπαπέτρο.

Με την αφιέρωση αυτή κυκλοφόρησε το πρώτο βιβλίο του Γεράσιμου Γασπαρινάτου. Δανειζόμαστε από την ΚΑΠΑ ΕΚΔΟΤΙΚΗ το κείμενο της παρουσίασής:

Ένα πρώτο δείγμα δραματολογικής έκφρασης του Γεράσιμου Γασπαρινάτου αποτελεί το θεατρικό έργο *Μελάθρα, δολάρια, σουίτες, πετρογκάζ*. Πρόκειται για μια σπαρταριστή ζήμερη φάρσα, υποδεχμα ροθμικής αίσθησης, ειρωνικής και «αυθοραξικής» γλώσσας. Η φαινομενική απλότητα του στήν κρύβει έναν πνευματικό άθλο, αποτελεί μία σύγχρονη ποιητική οντότητα γεμάτη ισορροπημένες αντιθέσεις.

Η λαχτάρα του Νεοέλληνα για μια καινούρια εποχή κυριαρχεί ως θεματική (καινούρια εποχή για το χωριό

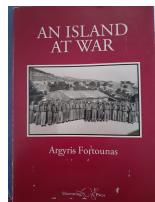
**Ευχαριστούμε ...**



... γλίσσομαι, με μιλάρω, με μιλάω, σουίτες, περτογκά, παραβλέποντας άλλους παράγοντες επίδημους για τους ίδιους τους ήρωες, για τη μικρή τους κοινωνία, για τον τόπο τους γεννητόρα. Είναι ένα έργο θαυμαστό, που ας ζήσει να παρουσιαστεί συχνικά, να παρασταθεί, να γίνει γνωστό και να λάβει το ανάλογο αντίκρισμα.

#### Περσσότερα...

#### Αργήρη Φορτούνα: "An island at war"



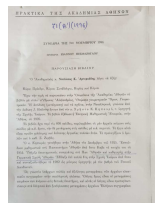
Η Ήρα Καλιαμπέτσου εντόπισε μία παλαιά έκδοση ενός βιβλίου του Αργήρη Φορτούνα. Να θυμίσουμε ότι ο Αργήρης Φορτούνας ήταν απόφοιτος της εποχής της Αραχθώβης, συμμεθητής της Βεατρικής Δημητριάδου και της Ροδούλας Κούμαρη-Σταθάκη και ήταν προσκεκλημένος μας στην εκδήλωση του 2013 "Οι Απόφοιτοι του Πολέμου", όπου δεν μπόρεσε μεν να παρευρεθεί, αλλά εμφανίστηκε στην Aula μέσω skype.

Το βιβλίο αναφέρεται στις αναμνήσεις του Αργήρη στην Αίγινα, στα χρόνια μεταξύ 1941-1944 και είχε προτοκυκλοφορήσει στα ελληνικά με τίτλο: "Οι αναμνήσεις μου, Αίγινα 1941-1944" από τις εκδόσεις ΚΗΠΟΣ της Αίγινας.

Ας αναφέρουμε και τα άλλα βιβλία του Αργήρη:

- Οι ΑΝΑΜΝΗΣΕΙΣ ΜΟΥ Μέρος Β', τα χρόνια της νιότης, Εκδόσεις ΚΗΠΟΣ
- ΑΙΓΙΝΑ στα χρόνια της γερμανικής κατοχής, Εκδόσεις οεσλότος
- Κάποτε στην Αίγινα, Εκδόσεις οεσλότος

#### Χρήστος Μπαζιλόγλου: "Χρήστος Κ. Κηπουρός"

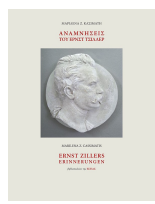


Ο Χρήστος Μπαζιλόγλου συνεχίζει ακάθεκτος τις έρευνές του και στο διάβα του εντόπισε μία παρουσίαση βιβλίου από την συνεδρία της 7.11.96, όπου αναφέρεται κατά την παρουσίαση του Ακαδημαϊκού κ. Νικόλαου Αρτεμιαδίου:

... Έγινε την τιμή να παρουσιαστεί στην Ολομέλεια της Ακαδημίας Αθηνών το βιβλίο με τίτλο "Ήρωες, Αλεξανδρίδες, Ονόματα γεωμετρικών Όρων, Γεωμετρικά". Η απόδοση (μετάφραση) και τα σχόλια στην Νεοελληνική γλώσσα από την έκδοση J.Heilberg έγιναν από τον κ. **Χρήστο Κ. Κηπουρό**, τ.υφηγή της Σχολής Ικάρων. Το βιβλίο εξέδωσε η Ελληνική Μαθηματική Εταιρεία, στην Αθήνα, το 1995. ... Ο κ. Κηπουρός γεννήθηκε στην Αθήνα τον Δεκέμβριο 1925. Εσπούδασε μαθηματικά στο Πανεπιστήμιο Αθηνών από όπου έλαβε το πτυχίο του το 1954. Υπήρξε επιστημονικός συνεργάτης στο Παν.Αθηνών και **καθηγητής στην Γερμανική Σχολή Αθηνών**...

Εμείς θα συμπληρώσουμε ότι, όπως αναφέρει το βιβλίο του Η.G.Hansen, ο Χρήστος Κηπουρός διδάξε μαθηματικά στην Σχολή το 1967 και βεβαίως από την αναφορά, κερδίσαμε ένα μικρό βιογραφικό του καθηγητή, που όπως έχει αποδειχθεί, είναι εξαιρετικά δύσκολο να ντυποιστούν βιογραφικά του καθηγητή, που διδάζαν στην Γερμανική Σχολή.

#### Buchvorstellung am 17.03.22 im Philadelphia-Haus



Στις **17 Μαρτίου στις 19.30** στο Philadelphia Haus, Κριεζή 62-62 στο Μαρούσι, παρουσιάζει η Μαρλίνα Κασσιμάτη το εξαιρετικό βιβλίο **"ΟΙ ΑΝΑΜΝΗΣΕΙΣ ΤΟΥ ΕΡΝΣΤ ΖΙΛΛΕΡ"**, στο οποίο είχαμε αναφερθεί σε άρθρο μας τον Δεκέμβριο του 2020. Όπως αναφέρεται στην βιβλιοέκδοση:

"Οι Αναμνήσεις του Ερνστ Ζίλλερ" στη γερμανική γλώσσα δεν μπορούν να θεωρηθούν πλέον χαμένες. Η ιστορικός τέχνης Μαρλίνα Ζ. Κασσιμάτη καλύπτει το ερευνητικό κενό με τούτη τη μοναδική, διγλώσση -εικονογραφημένη με σπάνιο υλικό- έκδοση. Ο αυτοβιογραφικός λόγος του Ζίλλερ, μια συναρπαστική αναζήτηση αποκάλυψης και αποκρυψής, δείχνει πως η συνάντηση του αρχιτέκτονα με την Ελλάδα του Γεωργίου Α' και του Τρικούπη, παρά το μικρό του τέλος, υπήρξε γόνιμη και αμοιβαία επωφέλης.

ERNST ZILLERS ERINNERUNGEN in der Originalsprache gelten bis heute als verschollen. Es ist das Verdienst der Kunsthistorikerin Marilena Z. Cassimatis, diese Forschungslücke geschlossen zu haben und zu dieser einmaligen, zweisprachigen mit seltenem Material veranschaulichter Ausgabe voranzuschreiten.

Zillers autobiographische Schrift – ein spannender Wechsel von Offenbarung und Verschleierung – lässt manche Gründe erkennen, weshalb die Begegnung des Architekten mit Griechenland Georgs I. und des Premiers Trikoupis, bis zu seinem bitteren Ende, fruchtbar und von gegenseitigem Nutzen war.

#### H Silke Wettach γράφει για την Ουκρανία



H Silke Wettach αρθρογραφεί στην WiWo (Wirtschafts Woche). Αυτή την περίοδο τα κείμενά της ως επι το πλείστον αναφέρονται στην Ουκρανία σε σχέση με την Ευρώπη και έχουν μεγάλο ενδιαφέρον οι θέσεις της.

Ενδεικτικά παρουσιάζουμε μερικώς από τους πρόσφατους τίτλους των άρθρων της:

- Fahndung nach Putins Kriegskasse: 630 Milliarden Dollar gesucht
- „Wer Putin den Geldhahn nicht abdreht, zahlt Blutgeld“
- Westen macht bei der WTO Zollerhöhungen auf russische Importe möglich
- Ukraine braucht echte Optionen

- Die Oligarchen lachen über Deutschland

Λείψτε την σελίδα με τα άρθρα της...

#### DSA Schüler Projekt in der Griechenland Zeitung



Ο Κώστας Παπαηλιού εντόπισε και μας έστειλε ένα άρθρο που δημοσιεύτηκε στην Griechenland Zeitung την Τετάρτη 16 Φεβρουαρίου 2022 με αφορμή την πρωτοβουλία της Σχολής "DSA erinnern".

Ας θυμίσουμε το Projekt "DSA erinnern" ξεκίνησε το 2019 με την δημιουργία Ομίλου Εργασίας από μαθητές με τίτλο „Erinnern für die Gegenwart“, οι οποίοι έλαβαν μέρος σε ένα διαγωνισμό, που αφορούσε όλα τα γερμανικά σχολεία του εξωτερικού και είχε προκηρυχθεί από το Υπουργείο Εξωτερικών της Ομοσπονδιακής Δημοκρατίας της Γερμανίας και την Κεντρική Υπηρεσία για τα σχολεία του εξωτερικού (ZfA). Ο Σύλλογός μας υποστήριξε την προσπάθεια αυτήνη με υλικό, φωτογραφίες και συμμετοχή αποφοίτων από την εποχή της Αραχθώβης.

Τι ομάδα μίλησε με ερευνητές, ταξίδεψε στο Βερολίνο και ένα χρόνο μετά ολοκληρώθηκε η κατασκευή ιστοσελίδας με όλο το υλικό, η οποία και επελέγη τελικά μαζί με άλλες δύο για τον πρώτο βραβείο του διαγωνισμού.

>> περισσότερα

#### Reunion της τάξης του 2002

Η απόφοιτος του 2002 οργανώνουν συνάντηση για τα 20 χρόνια από την αποφοίτησή τους. Σας προσοφούμε την πρόσκλησή τους για να ενημερωθούν και οι συμμεθητές τους που δεν το έχουν υπόψη τους, ώστε να έρθουν σε επαφή μαζί τους:

"Αγαπητές/οι απόφοιτοι του 2002

όσο ασπίστετο και αν φαίνεται σε λίγο καιρό συμπληρώνονται 20 χρόνια από την αποφοίτησή μας από την DSA. Με αυτήν την αφορμή θέλουμε να διοργανώσουμε ένα Reunion στον χώρο του σχολείου για να θυμηθούμε καλές/καλές στιγμές εκεί όπου τις ζήσαμε.

Η συνάντηση είναι προγραμματισμένη για το **Σάββατο 14 Μαΐου 2022** στη Γερμανική Σχολή Αθηνών

Η συνάντηση αφορά όλα τα χρόνια του 2002 και για να οργανωθεί όσο καλύτερα γίνεται και με τη μεγαλύτερη δυνατή συμμετοχή παρακαλούμε να μας ενημερώσετε για τη διαθεσιμότητά σας στέλνοντας mail στο **ReunionDSA02@gmail.com** το αργότερο μέχρι τις 31.03.2022.

Επίσης, μοιράστε να προσοφάτε αυτό το μήνυμα και σε άλλους αποφοίτους του έτους μας με τους οποίους κρατάτε επαφή. Θα χαρούμε πάρα πολύ να ξαναμείξουμε στα καλά γνωστά λιμνάρια.

Οι απόφοιτοι του 2002"

#### Ο Στέλιος Βογιατζάκης για το μουσικό συγκρότημα της τάξης του



Από τον Στέλιο Βογιατζάκη, απόφοιτο του 1979, που έχει αυτές τις μέρες τα γενέθλιά του και κλείνει τα 60, λάβαμε μία πρόσκληση:

Είμαστε τρεις απόφοιτοι του 1979 και αποφασίσαμε να επανασυστήσουμε το μουσικό συγκρότημα που είχαμε δημιουργήσει πριν πολλά πολλά χρόνια.

Κινοίμαστε στο χώρο της ροκ μουσικής (60's 70's 80's) και έχουμε ντραμς, μπάσο και φωνή. Αναζητούμε ηλεκτρική κιθάρα για να παίξουμε μαζί τις λίγες φορές που θα βρισκόμαστε όλοι μαζί στην Αθήνα!

Μόνον εγώ ζώ μόνιμα στην Αθήνα (φωνή), οι άλλοι δύο ζουν στο εξωτερικό (ντραμς, μπάσο).

Ασφαλώς εμείς που ζούμε εδώ θα μπορούσαμε να βρισκόμαστε συχνότερα και με άλλα άτομα.

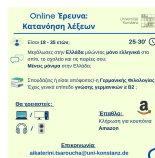
Καλό θα ήταν να είμαστε περίπου συνομηλικοί.

Εάν γνωρίζετε κάποιον/κάποια, θα σας παρακαλούσα να μας φέρετε σε επαφή.

Ευχαριστώ πολύ!

Παρακαλούμε οι ενδιαφερόμενοι να στείλουν email στο **info@ex-dsathen.gr**

#### Μεταπτυχιακή έρευνα - Αναζήτηση συμμετεχόντων/ουσών



Ονομάζομαι Αικατερίνη Τσαρούχα και είμαι απόφοιτη του Πανεπιστημίου της Κωνσταντίας (Universität Konstanz). Στα πλαίσια της μεταπτυχιακής μου εργασίας, τα διαδικτυακά μου πειράματα αφορούσαν την κατανόηση και επεξεργασία ορισμένων λέξεων από φησικούς ομιλητές των ελληνικών, καθώς και διγλώσσα άτομα στα γερμανικά και τα ελληνικά. Η έρευνά μου έγινε δεκτή για παρουσίαση στο 15ο Διεθνές Συνέδριο για την Ελληνική Γλωσσολογία (15th International Conference on Greek Linguistics) τον Σεπτέμβριο του 2022 στο Βερολίνο.

Γι' αυτό το λόγο, αναζητώ περισσότερα άτομα για να συμμετέχουν στο ένα μέρος της έρευνας. Πιο συγκεκριμένα, αναζητώ άτομα που μόνον στην Ελλάδα, είναι φησικοί ομιλητές των ελληνικών, έχουν μεγάλα/οίσει μόνο με ελληνικά (κυρίως) στο σπίτι, και το επίπεδο γερμανικών τους είναι ίσο ή μεγαλύτερο του Β2.

Ο σύνδεσμος συμμετοχής στην έρευνα είναι...

Αιμήτλης Δημόπουλος: 25 Φεβ - 15 Απρ 2022

Ο Δημήτρης Δημόπουλος ('94) επιστρέφει με την Καφρόκρεμα, τον τρίτο του σταν-απ μονόλογο, για τον τελευταίο κύκλο παρουσιάσεως της παράστασης. Ο γνωστός κομικός παρουσιάζει τα πιο σκληρά και ανατρεπτικά ως τώρα κείμενά του. **Περσσότερα.....**

Ο Στράτος Σουπιάς στο θέατρο 104



Ο Στράτος Σοπιλής ερμηνεύει τον έναν από τους τρεις ρόλους στο βραβευμένο έργο «Ο θάνατος και η κόρη» του Ariel Dorfman που ξεκίνησε στις 19 Φεβρουαρίου στο «Θέατρο 104». **Πληροφορίες για το έργο και την παράσταση...**

Επίσης να αναφέρουμε την συμμετοχή του Στράτου Σοπιλή σε δύο πρόσφατες τηλεοπτικές σειρές:

- «Άγριες Μέλισσες», στον ρόλο του Μάζ Σρόντερ
- «Τα καλύτερά μας χρόνια», στον ρόλο του Διονύση

#### NO FINISH LINE ATHENS

Η επικαιρότητα –δυστυχώς– μας υπενθυμίζει ότι δεν αγωνιζόμαστε για τον τερματισμό, αλλά για τη ζωή, την ευημερία, την αλληλεγγύη.

Το NFL είναι μια παγκόσμια αθλητική εκδήλωση με κοινωνικό χαρακτήρα, η μεγαλύτερη μάλιστα ως προς το φιλικό και κοινωνικό της έργο, τον αριθμό συμμετοχών και διάρκειας. Το NFL Athens πραγματοποιείται για 6η χρονιά και φέτος θα διεξαχθεί από την Τετάρτη 25 Μαΐου έως την Κυριακή 29 Μαΐου, με στόχο τη στήριξη χιλιάδων παιδιών που βρίσκονται σε ανάγκη. Ο αγώνας διαρκεί 5 ημέρες ή 100 ώρες! Ο χώρος διεξαγωγής θα είναι η «Αγορά του Καλατράβα» στο Ο.Α.Κ.Α.

Η μοναδικότητα του αγώνα έγκειται στην ευκολία που παρέχει σε κάθε άτομο ή ομάδα να συμμετέχει και να προσφέρει είτε περπατώντας είτε τρέχοντας, ανά πάσα ώρα και στιγμή της ημέρας και της νύχτας, χωρίς χρονικό και γεωμετρικό περιορισμό! Απώτερος στόχος αποτελεί η καταγραφή χιλιομέτρων, τα οποία μετατρέπονται σε χρήματα για την υλοποίηση προγραμμάτων από την ένωση «Μαζί για το παιδί».

Το σχολείο μας θα συμμετάσχει με χαρά σε αυτόν τον σημαντικό αγώνα. Δικαιώματα συμμετοχής έχουν *όλα* τα μέλη της σχολικής κοινότητας της Γερμανικής Σχολής Αθηνών: μαθητές, καθηγητές, γονείς, απόφοιτοι, προσωπικό και φίλοι.

Μπορείτε να δηλώσετε συμμετοχή δίνοντας τα ακόλουθα στοιχεία

ΕΠΩΝΥΜΟ, ΟΝΟΜΑ, ΦΥΛΟ, ΕΤΟΣ ΓΕΝΝ., E-MAIL, ΘΗΛ., ΜΕΓΕΘΟΣ ΜΠΛΟΥΖΑΣ στην ηλεκτρονική διεύθυνση: [konstantinidis@dsathens.gr](mailto:konstantinidis@dsathens.gr)

Το κόστος συμμετοχής είναι 10.- ευρώ.

Έγκυρη θα θεωρείται η εγγραφή, αφού κατατεθεί το συγκεκριμένο ποσό στον τραπεζικό λογαριασμό της ALPHA BANK, ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΓΕΡΜΑΝΙΚΗΣ ΣΧΟΛΗΣ ΑΘΗΝΩΝ, IBAN: GR 4901401100110002002000634. (Στην αιτιολογία κατάθεσης συμπληρώνετε το Ονοματεπώνυμο του συμμετέχοντος/ της συμμετέχουσας.)

Σημαντικό ! Τα έξοδα αποστολής ΔΕΝ επιμερίζονται! Τα αναλαμβάνετε εσείς!

Δηλώσεις συμμετοχής μέχρι **Τετάρτη 13 Απριλίου 2022**.

#### Diplomatische Akademie Wien - Sommerkurs

Die Diplomatische Akademie Wien (<https://www.da-vienna.ac.at/de/Sommerkurs>) ist an uns mit dem Wunsch herantreten, ihren Sommerkurs für Deutsche Sprache und Österreichische Landeskunde, der von **18. Juli – 11. August 2022** zu bewerben.



**diplomatische akademie wien**  
Vienna School of International Studies  
École des Hautes Études Internationales de Vienne

Der Sommerkurs der Diplomatischen Akademie Wien (DA) bietet intensiven Deutschunterricht für Lernende aller Leistungsniveaus. Sowohl Anfänger als auch Fortgeschrittene, die ihre Deutschkenntnisse perfektionieren möchten, finden hier den ihren Kenntnissen entsprechenden Kurs. Der Unterricht findet in Kleingruppen statt und wird von einem Team hoch qualifizierter Lehrkräfte mit einer spezifischen Ausbildung in Deutsch als Fremdsprache durchgeführt. Im Rahmen von Vorlesungen und Exkursionen können die TeilnehmerInnen Kenntnisse über österreichische Politik, Geschichte und Wirtschaft erwerben. Themenrecherchen, kreative Spracharbeit und Freizeitaktivitäten bieten die Möglichkeit die Österreichische Gesellschaft und Kultur kennenzulernen und das im Unterricht erworbene Sprachwissen anzuwenden.

Die Zielgruppe richtet sich an Studierenden und Berufstätige, der Kurszeitraum ist Juli-August 2022 (vier Wochen) und die **Anmeldefrist ist der 15. Mai 2022**.

>> περισσότερα

*Αιτείτε τις αγγελίες για προσφορά εργασίας*

Δείτε τις αγγελίες στην ενότητα "**Ανακοινώσεις / Προσφέρουν Εργασία...**"