


[ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟ](#)
[ΣΥΝΔΡΟΜΕΣ](#)
[ΑΓΓΕΛΙΕΣ](#)
[KLASSENBUCH](#)
[MONTAGS](#)
[ΑΠΟΦΕΙΣ](#)


Υποδεχόμαστε σήμερα και πάλι τα παιδιά του Λυκείου και τα παιδιά της 10ης τάξης θα έχουν τη χαρά να παρακολουθήσουν αίθριο, 13 Απριλίου, στα πλαίσια των εκδηλώσεων SCIENCE MOMENTS @ DSA, την πολύ ενδιαφέρουσα ομιλία του **Dr. rer. nat. Tobias Sommer - Blöchl** με θέμα: **"Σύστημα ανταμοιβής του εγκεφάλου"**.

Επitréπειται πλέον τα Σαββατοκύριακα η μετακίνηση εκτός δήμου και ο Τάσος Καβαδέλλας περίμενε πώς και πώς να συνεχίσει τα Wandertage.

Η νέα πρόταση της Λίζας Γεωμπτέρ για να διαβάσουμε ένα βιβλίο, τώρα που δεν μπορούμε να διοργανώσουμε εκδηλώσεις στην Βιβλιοθήκη, είναι **"Η νύχτα της Βεργάλις"** του Μιρσάνα Ελιάντ, στο οποίο ο συγγραφέας σε πρώτο πρόσωπο εκκρίζει συναισθήματα και σκέψεις για μια νεαρή Ινδή και περιτηρούμε τις διαφορές ανάμεσα στο δυο πολιτισμούς.

Ακόμα από φίλους ότι δεν λαμβάνουν το montags. Εμείς προσπαθούμε αν τυχόν υπάρχει κάποιο τεχνικό πρόβλημα να το λύσουμε, όμως ενημερώνουμε όλους ότι όλα τα "τεύχη" του montags υπάρχουν στο site μας στην πρώτη σελίδα πατώντας το εικονίδιο του montags.

Als dούμε και το πρόγραμμα της εβδομάδας / Hier können Sie das Programm der Woche verfolgen:

Δευ / Mo 12.04 -  
 Τρι / Di 13.04 - Science Moments @ dsa  
 Τετ / Mi 14.04 -  
 Πέμ / Do 15.04 - Λήξη προθεσμίας Προκήρυξη Διδακτορικής Υποτροφίας  
 Παρ / Fr 16.04 -  
 Σαβ / Sa 17.04 - Δ. Δημόπουλος - A virtual stand up comedy / Δήμητρα Κουζή - Ντοκιμαντέρ στην τάξη  
 Κυρ / So 18.04 - Wandertag Διτ. Πεντέλη / Μαρία Σούμπερτ - ΕΔΠΕ Webinars

Οι συνδρομές σας μας βοηθούν να συνεχίσουμε το έργο μας. [Δείτε πληροφορίες...](#)

#### Science Moments Dr. rer. nat. Tobias Sommer-Blöchl



Η Φαίρα Γρηγοριάδου, συντονίστρια του τομέα θετικών επιστημών (MINT Fachschaft) που διοργάνωσε την διαδικτυακή εκδήλωση: "Το σύστημα ανταμοιβής του εγκεφάλου" για τους μαθητές - και όχι μόνο - μας έστειλε το ακόλουθο κείμενο:

Μετά το πολύμηνο Lockdown πραγματοποιήθηκε η εκδήλωση "Το σύστημα ανταμοιβής του εγκεφάλου" στο πλαίσιο της σειράς εκδηλώσεων φυσικών επιστημών Science Moments. Οι μαθητές της 10ης τάξης παρακολούθησαν την εκδήλωση στην Aula, ενώ οι μαθητές της 11ης και 12ης τάξης διαδικτυακά τις αιθούσες διδασκαλίας.

Στην διάλεξη του ο Dr. rer. nat. Tobias Sommer-Blöchl επεσήμανε τον πολυδιάστατο χαρακτήρα του συστήματος ανταμοιβής του εγκεφάλου. Με πολλά παραδείγματα και αποτελέσματα ερευνών μας έδειξε πώς επηρεάζει πολλές πτυχές της καθημερινότητάς μας, όπως τις διαδικασίες μάθησης για το σχολείο, συναισθήματα μας, τον τρόπο με τον οποίο ανταμοιβόμαστε καταστάσεις, από την επίλυση του συντροφικού μέχρι και τον εθισμό. Το θέμα άγγιξε τους μισθ οι οποίοι έδειξαν το ενδιαφέρον τους με πολλές και διερευνητικές ερωτήσεις.

Στο μάθημα των καλλιτεχνικών τα παιδιά της 10ης τάξης φιλοτέχνησαν έργα με θέμα τον εγκέφαλο. Τα έργα συγκεντρώθηκαν σε ένα κολάζ, που δόθηκε ως δώρο στον ομιλητή.



#### Μιρσάνα Ελιάντ: "Η νύχτα της Βεργάλις"

...An διατέλλω ν' αργίσι, είναι γιατί δεν κατάφερα ακόμη να βρω ποια μέρα ακριβώς συνάντησα για πρώτη φορά την Μαϊτρέζη. Στις σημειώσεις μου εκείνης της χρονιάς δεν βρήκα τίποτα. Όνομά της εμφανίζεται πολύ αργότερα, μετά την έξοδό μου από το σανατόριο: έμεινα τότε στο σπίτι του Ναρβέρτα Σεν, στην συνοικία Μοσβινιάτ. Ήταν όμως το 1929 και είχαν περάσει 10 μήνες τολιόγηση από τότε που την πρωτοείδα...

Ο Μιρσάνα Ελιάντ γεννήθηκε το 1907 στο Βουκουρέστι. Εξαιρετικός ιστορικός θρησκειών, λογοτέχνης και καθηγητής. Έζησε και σπούδασε θρησκειολογία στην Καλλκούτα από το 19 έως το 1932. Προσέλασε μια διδακτορική διατριβή πάνω στη γούγκα, και διόριξε φιλοσοφία στο Πανεπιστήμιο του Βουκουρεστίου από το 1933 έως το 1940. Μορφωτικός ακόλουθος στο Λονδίνο και κατοίκησε στη Λισαβόνα γίνεται από το 1945 επίτιμος καθηγητής στην École des Hautes Etudes στο Παρίσι και αρχίζει τότε να γράφει και κ'ε' ενόψει στα γαλλικά. Στη συνέχεια διδάσκει σε διάφορα ευρωπαϊκά πανεπιστήμια και, το 1957 παίρνει την έδρα της ιστορίας των θρησκειών στο Πανεπιστήμιο του Σιάου. Πέθανε το 1986. Το έργο του περιλαμβάνει μυθιστορήματα όπως Η νύχτα της Βεργάλις, La forêt interdite (Το απαγορευμένο δάσος), και Le veil homme et l'offices (Ο γάμος και οι αείωματικές) αλλά έχει γράψει έργα που τον καθιστούν αυθεντία στον τομέα της ιστορίας των θρησκειών όπως Le sacré et le profane, (Το ιερό και το βέβηλο) La nostalgie des origines (Η νοσταλγία της Πρώτης Αρχής) κ.ά.

#### Δ. Δημόπουλος - A virtual standup comedy show

Ο Δημήτρης Δημόπουλος κλείνει τα 45 και το γιορτάζει με ένα μοναδικό, διαδικτυακό Ανθολόγιο, μια παράσταση όπου μοιράζει όλα του τα κείμενα σε φακέλακια και κληρώνει ποια παίζει, αφήνοντας στην τύχη τη ροή της παράστασης. Μπαίνουν κείμενα από το κλασικό και Αντί Διδακτορικό, την Υπερπαραγωγή και την Καφρόκρεμα, αλλά και παλιότερα κείμενα από τις Νύχτες Κομωδίας, μαζί με αφηγήσεις και αναπάνταχη συμβάντα από παραστάσεις και περιοδείες.

Πρεμιέρα 11 Απριλίου 00:01 το βράδυ (γιατί έχει γενέθλια)

Ημερομηνίες παραστάσεων: 11-16-17-18-23-24-25-30 Απριλίου, 1-2-7-8-9 Μαΐου

Πληροφορίες για την παράσταση, τη διαδικασία παρακολούθησης και την αγορά εισιτηρίων στο [https://www.viva.gr/tickets/stand-up-comedy/streaming/dimitris-dimopoulos-anthologio/?fbclid=IwAR3jFvay7H7wtWt18IKDX9eZLc1X1nd1Yuh9Egqj6bXBxWm\\_j1LNM2CyA](https://www.viva.gr/tickets/stand-up-comedy/streaming/dimitris-dimopoulos-anthologio/?fbclid=IwAR3jFvay7H7wtWt18IKDX9eZLc1X1nd1Yuh9Egqj6bXBxWm_j1LNM2CyA)

#### Δήμητρα Κουζή: Το ντοκιμαντέρ στην τάξη

Ένα πρωτοποριακό εργαστήριο για να κάνετε τις δικές σας ταινίες, σε συνεργασία με το φεστιβάλ ντοκιμαντέρ docs!, την παιδαγωγό του κινηματογράφου Claudia Ziegenfuss και τη δημοσιογράφο-σκηνοθέτη Δήμητρα Κουζή (online σεμινάριο 4 δώρων συναντήσεων στη γερμανική γλώσσα). Με την υποστήριξη της Γερμανικής Προξενίας στην Αθήνα.

Από 27 Μαρτίου, 2021 6:00 μμ έως 7 Απριλίου, 2021 8:00 μμ  
 ΕΠΑΝΑΛΑΜΒΑΝΕΤΑΙ ΣΤΙΣ 3 Απριλίου 2021, 10 Απριλίου 2021, 17 Απριλίου 2021

#### Δωρεάν συμμετοχή με προεγγραφή...

#### Μαρία Σούμπερτ: Webinars από την ΕΔΠΕ

Στις 4, 11 και 18 Απριλίου διοργανώνουν η ΕΔΠΕ (Ένωση Δραματοθεραπευτών και Παιγνοθεραπευτών Ελλάδας) ένα κύκλο θεωρητικών και βιοματικών webinars από την απεξάρτητη του παραμύθι, την ειδική αγωγή και τους ρόλους.

Τα webinars απευθύνονται σε επαγγελματίες στο χώρο της Ψυχικής Υγείας και φοιτητές / σπουδαστές, αλλά και σε όσους και όσες ενδιαφέρονται να πληροφορηθούν για τη λειτουργία και τη χρησιμότητα της Δραματοθεραπείας και της Παιγνοθεραπείας στους τομείς αυτούς. Θα χορηγηθεί βεβαίωση παρακολούθησης.

Στο αναλυτικό πρόγραμμα αναφέρονται τα webinars που θα παρέχουν βιβλιογραφία και θεωρητική / βιοματική δομή.

Τα webinars θα πραγματοποιηθούν στην πλατφόρμα Zoom. Εγγραφή σε κάθε webinar ξεχωριστά: 20€

>> περισσότερα

#### Ίδρυμα Αικατερίνης Λασκαριδής: Προκήρυξη διδακτορικής υποτροφίας

Το Ίδρυμα Αικατερίνης Λασκαριδής, στοχεύοντας στην ενίσχυση του ερευνητικού έργου της έδρας Νεοελληνικών Σπουδών "Μαρίλινα Λασκαριδής" στο Πανεπιστήμιο του Λυμεντενα και στην προαγωγή των ελληνικών γλωσσικών διεθνών, προκηρύσσει μία (1) υποτροφία τριετούς φοίτησης για διδακτορικές σπουδές στο πεδίο των Νεοελληνικών Σπουδών, στη Σχολή Ανθρωπιστικών Σπουδών του Πανεπιστημίου του Λυμεντενα. Προθεσμία κατάθεσης υποψηφιοτήτων: 15 Απριλίου. [Πληροφορίες...](#)

#### Wandertag #109 Κυριακή 18 Απριλίου 2021

Wandertag#109 Κυριακή 18 ΑΠΡ 2021: Δυτική Πεντέλη

Ανάβαση 350μ, εύκολα  
 Θα πάμε στα περίχωρα της Μονής Παντελεήμονος και στον Αγ.Λουκά  
 Από Πολίτεια  
 Καφέλο, μπιστούνια, νερό  
 Υπολογίστε 5 ώρες να είμαστε μέσα

Έρχεστε με δική σας ευθύνη.

συμμετοχή στο [tasskavdellas@gmail.com](mailto:tasskavdellas@gmail.com)

Με πεζοπορικούς χαιρετισμούς Τάσος Κ

Ασυνήθιστο και ανησυχητικό: Χιονίζει τώρα στην νότια Αγγλία...

#### Α. Στριγγέρης: "Ευερεθιστότητα στα παιδιά και τους εφήβους"

Από τη Δευτέρα θα κυκλοφορήσει στα βιβλιοπωλεία η ελληνική έκδοση του βιβλίου του ψυχιάτρου Αργύρη Στριγγέρη ('92) "Ευερεθιστότητα στα παιδιά και τους εφήβους" (εκδόσεις Τόπος) το οποίο έγραψε με τον Έρικ Ταϊλντορ (original: Stringaris A & Taylor E, Disruptive Mood: Irritability in Children and Adolescents, Oxford University Press, 2015).

Διαβάστε τον πρόλογο που είχε γράψει για την έκδοση αυτή σχεδόν έναν χρόνο πριν: <https://www.facebook.com/photo/?fbid=1106515379852577&set=a.108879866282805>

#### Ίδρυμα Αικ. Λασκαριδής: Σύνορα, κυριαρχία, γραμματόσημα

Με μεγάλη χαρά, το Ίδρυμα Αικατερίνης Λασκαριδής παρουσιάζει τη νέα έκδοση **Σύνορα, Κυριαρχία, Γραμματόσημα. Οι μεταβολές του ελληνικού εδάφους, 1830-1947**, έργο του κ. Κωνσταντίνου Τσιτσέλη, καθηγητή Διεθνούς Δικαίου στο Πανεπιστήμιο Μακεδονίας. Η παρούσα έκδοση εντάσσεται στις δραστηριότητες του Ίδρυματος Αικατερίνης Λασκαριδής στο πλαίσιο της **Πρωτοβουλίας 1821-2021**.

Περισσότερα: [http://www.laskaridisfoundation.org/new-ekdosi-synora-kyriarchia-grammatosa/?fbclid=IwAR11huk3NVo-qZp7gvcQ36tZhr37O3zvPkrnQeyuLXhOmE-0T80TJZrU\\_](http://www.laskaridisfoundation.org/new-ekdosi-synora-kyriarchia-grammatosa/?fbclid=IwAR11huk3NVo-qZp7gvcQ36tZhr37O3zvPkrnQeyuLXhOmE-0T80TJZrU_)

Πολιτεία ναυαγία στην Άνοιξη

Εξαιρετική μονοκατοικία σε οικόπεδο 650 τ.μ., στην καλύτερη περιοχή της Άνοιξης, στον Λόφο Ανθέων. Η οικία περιβάλλεται από μονοκατοικίες, βρίσκεται μέσα στο πράσινο, έχει απεριόριστη θέα από τα μεγάλα περιμετρικά μπαλκόνια. Σε απόσταση αναπνοής βρίσκεται η πλατεία της Δροσιάς, με καφέ, εστιατόρια και συγκοινωνίες. Η εξαιρετική μοντέρνα αρχιτεκτονική γραμμή κάνει την μονοκατοικία ξεχωριστή. Περιβάλλεται από μεγάλο καταπράσινο κήπο, ο οποίος μπορεί να διαμορφωθεί ανάλογα με τις προτιμήσεις του ιδιοκτήτη. Εσωτερικό του σπιτιού διαμορφώνεται σε τρία επίπεδα (300 τ.μ.), φωτεινοί και πολύ άνετοι εσωτερικοί χώροι, μεγάλα σαλόνια, τζάκια, θέα, μεγάλη μοντέρνα κουζίνα, τραπέζια, μπάνια και WC. Το πρώτο επίπεδο/σόγειο της οικίας έχει την δυνατότητα να αυτονομηθεί. Πολλοί αποθηκευτικοί χώροι και 2 άνετες θέσεις πάρκινγκ για αυτοκίνητα και μηχανάκια. Πληροφορίες: [antonios@gmail.de](mailto:antonios@gmail.de)

*Αγαπητοί φίλοι και φίλες, επειδή οι αγγελίες είναι πλέον πολλές και δεν μπορούν να εμφανίζονται στο montags για μεγάλο χρονικό διάστημα αποφασίσαμε ότι όταν μία αγγελία προβληθεί δύο συνεχόμενες εβδομάδες θα "μετακομίζει" στην ενότητα "ΑΓΓΕΛΙΕΣ".*

*Liebe Freunde, die Anzeigen haben nun grossen Umfang angenommen. Aus diesem Grund beschlossen wir, die Anzeigen, die schon zweimal im montags- Blatt erschienen sind, in die Anzeigen- Rubrik («ΑΓΓΕΛΙΕΣ») zu verlegen.*