


[ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟ](#)
[ΣΥΝΔΡΟΜΕΣ](#)
[ΑΓΓΕΛΙΕΣ](#)
[KLASSENBUCH](#)
[MONTAGS](#)
[ΑΠΟΦΕΙΣ](#)

Θα υπενθυμίσουμε ότι υποχρεωτικές εργασίες αναβάθμισης δεν μας επέτρεψαν δυστυχώς την έκδοση του montags της εβδομάδας 25.11-1.12 και ταυτόχρονα δεν είχαμε την δυνατότητα ανάρτησης ειδήσεων στο site μας. Οι διαδικασίες ολοκληρώθηκαν με επιτυχία και το montags από την προηγούμενη εβδομάδα κυκλοφορεί κανονικά.

Βεβαίως ακόμη υπάρχουν ατέλειες, που διορθώνονται και όπως διαπιστώσατε, στείλαμε πριν μερικές μέρες ένα mail ζητώντας από τους παλιότερους του montags να μας ενημερώσουν στην περίπτωση που δεν το λαμβάνουν, ενώ ελάβαμε το mail μας.

Αντόνης Ρεγκάκος, Τάσος Γιαννίτης, Μαρία Καταραού, Κυριακή Γονή, Paula Lakah, Δημήτρης Δημόπουλος φινγοράφουν στην κορυφή των ειδήσεων αυτής της εβδομάδας.

Πριν δύο εβδομάδες στείλαμε σε ξεχωριστή αποστολή την πρόσκληση της DSA "Σας προσκαλούμε να γράψετε ιστορία" για το επετακό λείκομα των 125 χρόνων λειτουργίας της Σχολής, η οποία ζήτοσε ιστορίες από τα τελευταία 25 χρόνια. Διαπιστώσαμε ότι πολλοί έσπευαν ολικά και για παλιότερα χρόνια, το οποίο όμως δεν θα πείσει χαμένο και θα αξιοποιηθεί όμως σε άλλες παράλληλες εκδόσεις, βεβαίως με την συναίνεσή σας.

**Η Σχολή στην προσπάθειά της να υποστηρίξει τον έλεγχο της εξάπλωσης του COVID-19 εξαπολύει έκταση στο νοσοκομείο ΙΑΣΩ όχι μόνον για το προσωπικό, τους μαθητές και τις μαθήτριες αλλά και για τους αποφοίτους.**

Ακόμα από φίλους ότι δεν λαμβάνουν το **montags**. Εμείς προσπαθούμε αν τυχόν υπάρχει κάποιο τεχνικό πρόβλημα να το λύσουμε, όμως ενημερώνουμε όλους ότι όλα τα "τεχνή" του montags υπάρχουν στο site μας στην πρώτη σελίδα πατώντας το εικονίδιο του montags.

Ας δούμε και το πρόγραμμα της εβδομάδας / Hier können Sie das Programm der Woche verfolgen:

Δευ / Mo 14.12 -  
Τρι / Di 15.12 -  
Τετ / Mi 16.12 -  
Πεμ / Do 17.12 - Η Κυριακή Γονή στην Εποχή των Εικόνων  
Παρ / Fr 18.12 -  
Σαβ / Sa 19.12 -  
Κυρ / So 20.12 -

Οι συνδρομές σας μας βοηθούν να συνεχίσουμε το έργο μας. [Δείτε πληροφορίες...](#)

*Ο Αντόνης Ρεγκάκος νέος αντιπρόεδρος της Ακαδημίας Αθηνών*

Ο Αντόνης Ρεγκάκος, απόφοιτος του 1975, εξελέγη Αντιπρόεδρος της Ακαδημίας Αθηνών στις 14 Δεκεμβρίου 2020. Δείτε το άρθρο που δημοσίευσε η εφημερίδα Ναυτεμπορική:

*Η Ολομέλεια της Ακαδημίας Αθηνών εξέλεξε σήμερα Αντιπρόεδρό της για το έτος 2021 τον Ακαδημαϊκό κ. Αντόνιο Ρεγκάκο. Πρόεδρος της Ακαδημίας για το ίδιο έτος θα είναι ο κύριος Λοιάκος Γ. Αριστοφρόντος.*

*Ο Αντόνης Ρεγκάκος γεννήθηκε στην Αθήνα το 1957. Αποφοίτησε από τη Γερμανική Σχολή Αθηνών το 1975. Σπούδασε στο Πανεπιστήμιο του Freiburg im Breisgau της Γερμανίας Κλασική Φιλολογία, Αρχαία Ιστορία και Αρχαιολογία. Το 1982 αναγορεύθηκε δόκτορας.*

*Ως υποψήφιος ψηφιστής, έλαβε εντολή διδασκαλίας στο Πανεπιστήμιο του Freiburg, συνέχισε τη συγγραφή της διατριβής με τίτλο Apollonios Rhodios und die Antike Homererklärung, την οποία είχε αρχίσει πριν να εκκληρώσει τις στρατιωτικές υποχρεώσεις του στην Ελλάδα και το 1992 αναγορεύθηκε ψηφιστής Κλασικής Φιλολογίας.*

*Δίδαξε στα Πανεπιστήμια του Freiburg (1992-1996) και της Βιέννης (1994-1995) και από το 1997 είναι καθηγητής της Αρχαίας Ελληνικής Φιλολογίας στο Τμήμα Φιλολογίας του Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης.*

**Περισσότερα...**

*Τάσος Γιαννίτης: «Ασφαλιστικό, Ανάπτυξη, Μακροοικονομία. Οι κρίσιμες διασυνδέσεις»*



Κυκλοφόρησε από τις εκδόσεις Πατάκι το νέο βιβλίο του πρώην υπουργού, καθηγητή Τάσου Γιαννίτη με τίτλο «Ασφαλιστικό, Ανάπτυξη, Μακροοικονομία. Οι κρίσιμες διασυνδέσεις».

Στόχος μου στο βιβλίο αυτό είναι να συμβάλω ώστε η συζήτηση για το ασφαλιστικό να μετατοπιστεί από το ατομικό στο συλλογικό επίπεδο. Να αναδείξει τις αναπτυξιακές και μακροοικονομικές επιπτώσεις του ασφαλιστικού. Αυτές έχουν παρμείνει στο περιθώριο των αναλύσεων, παρόλο που είναι εξαιρετικά κρίσιμοι παράγοντες για την πορεία της χώρας - και του ασφαλιστικού. Η έμφαση που δίνεται στις επιμέρους ρυθμίσεις του ασφαλιστικού που αφορούν τις συντάξεις και η αδιαφορία για τις αναπτυξιακές διαστάσεις, που επίσης -αλλά μέσα από διαφορετικές διαδικασίες- καθορίζουν το εισόδημα, την απασχόληση και το βιοτικό επίπεδο των ασφαλισμένων, είναι το ίδιο όπως αν κοιτάξει κανείς το δέντρο αντί το δάσος. Και τα δύο, βέβαια, έχουν σημασία, όμως, έπειτα από τόσες παρεμβάσεις και μη παρεμβάσεις στα χρόνια της κρίσης και έπειτα από τόσα γκρεμίσματα προσδοκίων, η ανάλυση των αναπτυξιακών επιπτώσεων του ασφαλιστικού και ιδίως οι μορφές αλληλεξάρτησης του με πολλά γνωστά, αλλά και νέα, προβλήματα κινείται σε ένα επικίνδυνο κενό.

**>>> περισσότερα**

*Βrain drain - Έλληνες του εξωτερικού στον Κωφάκη Μητσότακη*

Η Μαρία Καταραού-Μακί μετέχει πρόσφατα σε μία τηλεδιάσκεψη με τον Προϊσχυργό Κυριάκο Μητσότακη με αντικείμενο το "καυτό" της διαρροής ελληνικών μυαλών στο εξωτερικό.

*Σταυρόλεξο για δυνατούς λίγες αποδεικνύεται ο επαναπατρισμός Ελλήνων επιστημόνων από το εξωτερικό ακόμη και με την νήπιση φορολογικών κινήτρων από την κυβέρνηση για την ανατροπή του brain drain. Περισσότερο από δέκα Έλληνες επιστήμονες του εξωτερικού πριν λίγες μέρες μετά την αξιολόγηση των βιογραφικών τους από το Μαξίμου, ενημέρωσαν για περίπου μισή ώρα από πρώτο χέρι τον προϋπουργό για τις προτοβουλές που πρέπει να «τρέξουν» προκειμένου να αναστραφεί το κλίμα, προσθέτοντας ότι η νήπιση του νομοσχεδίου δεν είναι ικανή για να πάρουν το τρένο της επιστροφής. Αν και όλοι τους αναγνωρίζουν τις προβλεπόμενες του προϋπουργού εξήγηση στο ethnos.gr ότι το ζήτημα δεν είναι μόνο θέμα μείωσης φορολογίας, ούτε μπορούν να γίνουν όλα μέσα σε ένα ή δύο χρόνια.*

**Δείτε το άρθρο του Τίμου Φακαλή όπως αναρτήθηκε στο ethnos.gr...**

*Τάσος Γιαννίτης: «Ας μην γίνουμε "ιδανικοί ανεξάρτες"»*

Ο Τάσος Γιαννίτης παραχώρησε μία συνέντευξη στον **Άγγελο Κωβαίο** στο ΒΗΜΑ της ΚΥΡΙΑΚΗΣ.

Για τις ραγμένες μεταρρυθμιστικές ευκαιρίες του παρελθόντος, την αναγκαιότητα των γενναίων αποφάσεων σήμερα και τους κινδύνους που διατρέχει η χώρα στο μέλλον, μιλάει στη «Βήμα της Κυριακής» ο πρώην υπουργός Τάσος Γιαννίτης. Με αφορμή το νέο του βιβλίο επιστημάνει την ελληνική διανεμεία σε αλλαγές και προσαρμογές και τονίζει ότι αν δεν γίνουν τώρα υπερβάσεις σε πολλά ζητήματα, το συλλογικό τίμημα θα είναι μεγάλο τα αμέσως επόμενα χρόνια.

- Κύριε Γιαννίτη, σε τι μοιάζει η σημερινή συγκυρία με εκείνη του 2000; Ήταν τότε οι μεταρρυθμίσεις που επιχειρήθηκαν (και δεν πρόχωρησαν) όσο αναγκαίες είναι σήμερα; Μήπως διατρέχουμε τον κίνδυνο να είναι το 2029 ένα «νέο 2009»;

*«Σήμερα, δεν έχουμε μόνο το ασφαλιστικό. Αυτό πλέον αποτελεί τμήμα ενός συνολικότερου πλέγματος επικίνδυνων μάκρο-απειλών, που θα κλιμακωθούν στην τρέχουσα δεκαετία (κλιματική αλλαγή, γήρανση, νέες τεχνολογίες, ανισότητες κ.α.). Η πραγματικότητα αυτή θέτει πολλαπλάσιες απαιτήσεις απ' ό,τι είκοσι χρόνια πριν, ενώ απαιτεί διαφορετικότητα και αγώνα για ένα καλύτερο μέλλον. Φάσιες κρίσης, όπως αυτή του 2009/10, η οποία πριν ξεπεραστεί επικαλύφθηκε από μια δεύτερη, παράλληλη, κρίση, δείχνουν πόσο αλληλένδετοι και πολυμορφοί είναι κίνδυνοι. Η σύνδεση όμως μεταξύ 2009 και 2029 είναι ερωτική και ελπίδα να μείνει στη σφαίρα των μίχτων φόβων. Επισες, το πρόβλημά μας δεν είναι μόνο οι μεταρρυθμίσεις. Το ασφαλιστικό, το εκπαιδευτικό σύστημα, η λειτουργία του Κράτους αναμφίβολα πείζουν. Όμως προβλήματα αντίληψης, κοουλτούρας, γνώσης, προνοητικότητας, ενδιαφέροντος για το μέλλον δεν μεταρρυθμίζονται. Αλλάζουν με δικούς τους ρυθμούς».*

**>>> περισσότερα**

*Τάσος Γιαννίτης: "Θεωρία και πράξη στο κενό των επενδύσεων"*

Δημοσιεύθηκε στα ΝΕΑ του Σαββάτου 12/12/2020 άρθρο του Τάσου Γιαννίτη ('62, ομότιμος καθηγητής του Πανεπιστημίου Αθηνών, π. υπουργός) με τίτλο "Θεωρία και πράξη στο κενό των επενδύσεων".

**>>> περισσότερα**

*Paula Lakah: Ο πλοίσκος καλλιτεχνικός κόσμος της*

Μια ενδιαφέρουσα συνέντευξη της εικαστικού Paula Lakah (72) δημοσίευσε η ιστοσελίδα The Real Woman στις 30/11/2020. Γλυπτική, κόσμημα και design, ενυλλάσσονται στις αναζητήσεις της Paula, ενώ δημιουργίες της έχουν παρουσιαστεί σε γνώστες γκαλερί στην Αυστρία, την Ολλανδία, την Γερμανία και φυσικά την Αθήνα και άλλες πόλεις.

*Η ανατολική και δυτική της καταγωγή, μαζί με την εκ γενετής περιέργεια που τη διακατέχει για τα «κρυφά» μηνύματα πίσω από την εικόνα, όπως και η οδύνη της αναζήτηση του τρόπου που είναι φτιαγμένα τα υλικά πράγματα, έγιναν οι καταλύτες που παρεμύρισαν την αρχική επιλογή της αρχιτεκτονικής και έσπευξαν την Paula Lakah στο πολύχρομο μείθρι της καλλιτεχνικής έκφρασης. Γλυπτική, κόσμημα και design, ενυλλάσσονται σταθερά στις δημογραφικές αναζητήσεις της.*

*Γεννήθηκε στο Κάιρο με καταβολές από Συρία και Ελλάδα, στην οποία ήρθε στα όσα χρόνια όπου και φοίτησε στη Γερμανική Σχολή Αθηνών. Σπούδασε αρχιτεκτονική στο Πολυτεχνείο του Μονάχου και συνέχισε τις μεταπτυχιακές της σπουδές στην ανατολική παλαιών κτιρίων. Η φιλοσοφία της, που εκτείνεται στο ότι «Τίποτε δεν είναι αυτό που φαίνεται», τη συνάδεσσε σε μια νέα της διάφορη: στην δημιουργική αναζήτηση της ουσίας, των υπαινιγμών και των κρυφών μηνυμάτων με όχημα την γλυπτική, το κόσμημα και το design.*

**Περισσότερα...**

*Η Κυριακή Γονή στην Εποχή των Εικόνων*

Την Πέμπτη 17/12 στις 21:00 η εκαστικός Κυριακή Γονή καλεσμένη της Κατερίνας Ζαχαροπούλου στην τηλεοπτική εκπομπή Εποχή των Εικόνων στη ΕΡΤ2.

Η εκπομπή θα είναι διαθέσιμη και στο ERTflix. [Δείτε το τρέπλερ εδώ...](#)

*Δημήτρης Δημόπουλος: «Μουσικές Καλημέρες»*

Ο stand up κωμικός και λιμερτίστας Δημήτρης Δημόπουλος ('94) εμφανίζεται ως παρουσιαστής και συνεργάτης επί επιστημονικών θέσεων, στο

**Ευχαριστούμε ...**



θεμάτων, ενώ μεσοφώνος αναγνώριση Συγγενή του είναι σημαντικό ρόλος, διαρ. ασυμμετρίας και ιστορίας της σκληρής – εμμελλήρια, από το τηλεφώνου παρεμβάται ο τεύχος Δημήτρης Πασιόγλου. Όλα αυτά συμβαίνουν στις κομικές «Μουσικές ΚαλιμέρΕΛΣ» (πρωί 30/12), «πρωινόδικο» με όπερα, άστρα και υψηλή μαγειρική που θα ανεβεί διαδικτυακά από την Ενωτική σκηνή της Εθνικής Λυρικής Σκηνής – Δραματούργια: Μαργαρίτα Συγγενήτου, Δημήτρης Δημόπουλος, Κείμενα: Δημήτρης Δημόπουλος.

Συγκεκριμένα, η Ελληνική Εθνική Λυρική Σκηνή παρουσιάζει το 3ο Online Φεστιβάλ, με τίτλο Η Μουσική του Λόγου. Το Φεστιβάλ επιμελείται ο Γιώργος Κομνηνάκης και διαθέτει πέντε μοναδικά διηγήματα. Τα βίντεο του Φεστιβάλ θα μεταδοθούν online από τις 9 Δεκεμβρίου 2020 έως τις 6 Ιανουαρίου 2021 και θα παραμείνουν διαθέσιμα στο κοινό για 30 ημέρες μετά την πρεμιέρα τους.

#### **Περισσότερες πληροφορίες και αναλυτικό πρόγραμμα...**

##### ***Απόστολος Πίτσος, Τάσος Γιαννίτσης στη Οικονομική Επιθεώρηση***

Στο τελευταίο τεύχος (no 1001) της Οικονομικής Επιθεώρησης, που εκδίδει η Αλεξάνδρα Βοβολίνη και που ανακοινώσαμε στο προηγούμενο ποτάγας, παρουσιάζονται δύο βιβλία: το νέο βιβλίο του Τάσου Γιαννίτση και το γνωστό μας βιβλίο του Απόστολου Πίτσου "ΠΙΣΤΟΣ".

Ανάμεσα σ' αυτά και ένα ακόμη βιβλίο, αυτό της Μαριλένας Κασσιμάτη με τις αναμνήσεις του Έρνστ Τσίλλερ σε μία δίγλωσση έκδοση.

>> περισσότερα

##### ***Η Αναστασία Καλαντζή σε ιστορίες για τα παιδιά της εποχής του κορονοϊού***

Γονείς και παππούδες σας ενημερώνουμε ότι εναρμόνισαν στο διαδικτυο, με την έναρξη της σχολικής χρονιάς, από το Ινστιτούτο Έρευνας και Θεραπείας της Συμπεριφοράς (IEΘΣ), οι ιστορίες της **Ιολάντας και του Κορονάκου**, μια πρωτότυπη προσέγγιση των θεμάτων που αφορούν τα παιδιά της εποχής του κορονοϊού. **Κάθε Παρασκευή** βρίσκεται **νέα επεισόδια στο youtube...**

Το όλο εγχείρημα συντονίζει η Αναστασία Καλαντζή – Ατζίζ ('64), επιστημονικά υπεύθυνη του Τμήματος Παιδιών & Εφήβων του IEΘΣ, ομ. καθηγήτρια Κλινικής Ψυχολογίας του ΕΚΠΑ.

##### ***Εξετάσεις Covid-19 με έκπτωση στο ΙΑΣΩ***

Από την Χαρούλα Αντωνοπούλου, Υπεύθυνη Δημοσίων Σχέσεων της Γερμανικής Σχολής Αθηνών, ενημερωθήκαμε ότι οι απόφοιτοι της DSA μπορούν να επωφεληθούν από την προσφορά που ισχύει για τα μέλη της σχολικής κοινότητας και αφορά την διεξαγωγή test για Covid-19 με 45€ και θα πρέπει να προσκομίζουν την παρακάτω επιστολή:

>> περισσότερα

##### ***Δείτε τις αγγελίες για προσφορά εργασίας***

Δείτε τις αγγελίες στην ενότητα **"Ανακοινώσεις / Προσφέρουν Εργασία..."**

#### **Ενοικίαση διμερισματος στο Βερολίνο**

Ενοικιάζεται διμέρισμα 72 τ.μ. με 2 δωμάτια, μπάνιο, κουζίνα και μικρό μπαλκόνι στην *Petersburger Str 75, 10249, Friedrichshain*. Βρίσκεται πολύ κοντά στο *Frankfurter Tor* και είναι στον 1ο όροφο του κτηρίου. Το ενοίκιο υπολογίζεται βάσει του κανονιστικού νόμου του Βερολίνου για κάτοικο των ενοικίων για τα επόμενα 5 χρόνια (*Mietendeckel*), επομένως είναι σε προσιτή τιμή. Για περισσότερες πληροφορίες μπορείτε να πάρετε στο +49 172 2883606 ή να στείλετε Mail στο [thodorisiladis@gmail.com](mailto:thodorisiladis@gmail.com). Ιδιαίτερα καλοδεχόμενοι είναι φοιτητές, γιατί στο κτήριο νοικιάζονται ήδη 2 διαμερίσματα σε αποφοίτους Γερμανικής Σχολής.

#### **Ενοικίαση κατοικίας στο Βερολίνο**

Ενοικιάζεται διμέρισμα διμερές 3ου ορόφου με αυσινή στην καρδιά του Βερολίνου, στο κεντρικό προσημείο της μοδάτης περιοχής *PRENZLAUERBERG*. Το διμέρισμα εμβαδού 65μ2 αποτελείται από 2 μεγάλα δωμάτια, κουζίνα, μπάνιο, χολ και μπαλκόνι. Είναι ιδανικό για 2 φοιτητές ή για μικρή οικογένεια. Επικοινωνία: 6972666807

Αγαπητοί φίλοι και φίλες επειδή οι αγγελίες είναι πλέον πολλές και δεν μπορούν να εμφανίζονται στο montags για μεγάλο χρονικό διάστημα αποφασίσαμε ότι όταν μία αγγελία προβληθεί για δύο συνεχόμενες εβδομάδες θα "μετακομίζει" στην ενότητα "ΑΓΓΕΛΙΕΣ".

*Liebe Freunde, die Anzeigen haben nun grossen Umfang angenommen. Aus diesem Grund beschlossen wir, die Anzeigen, die schon zweimal im montags-Blatt erschienen sind, in die Anzeigen-Rubrik (AGGELIEN) zu verlegen.*