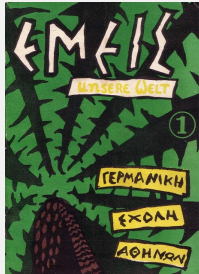



[ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟ](#)
[ΣΥΝΔΡΟΜΕΣ](#)
[ΑΓΓΕΛΙΕΣ](#)
[KLASSENBUCH](#)
[MONTAGS](#)
[ΑΠΟΦΕΙΣ](#)

Την επόμενη χρονιά η Γερμανική Σχολή Αθηνών γιορτάζει τα 125 χρόνια από την ίδρυσή της, που θα συμπίπτει και με τον εορτασμό των 200 χρόνων του Ελληνικού κράτους από το 1821. Όπως αντιλαμβάνομαστε όλοι, θα υπάρξει μεγάλη προετοιμασία με εκδηλώσεις τόσο των Αποφαιτών όσο και της Σχολής. Η προσπάθεια αυτή πρέπει να υποστηριχτεί με την βοήθεια του Εκπαιδευτικού Έτους. Ζητούμε από όσους θέλουν και μπορούν (ή αν δεν μπορούν θα τους βοηθήσουμε εμείς), να αναλάβουν τον ρόλο του Εκπαιδευτικού Έτους και να στηρίξουν αυτήν την προσπάθεια στέλνοντας μας μία φωτογραφία και ένα μικρό βιογραφικό. Στην συνέχεια θα παραλάβουν από την Γραμματεία μας τα ονόματα της χρονιάς τους και θα αναλάβουν στή-στή να συντονίσουν τις συμμετρήσεις και τους συμβαθιστές τους: φωτογραφίες, υλικά, φωτογραφίες, ιστορίες με σκοπό να μας βοηθήσουν στις εκδόσεις που θα γίνουν και θα κυκλοφορήσουν το 2021. Στείλτε μας λοιπόν τα ονόματά σας στο [info@ex-dsathen.gr](mailto:info@ex-dsathen.gr) και θα επικοινωνήσουμε μαζί σας. **Αίτε τους Εκπαιδευτικούς Έτους όπως είχαν ανακοινωθεί προ διετίας με τα στοιχεία τους στο site μας...**



Βεβαίως θα θέλαμε και ιδέες για ένα εορταστικό σήμα για τα 125 χρόνια. Απευθυνόμαστε σε όλους, που έχουν είτε την δυνατότητα, είτε απλώς μία ιδέα που χρειάζεται υλοποίηση. Θα αξιοποιήσουμε τα πάντα. Στείλτε λοιπόν στο [info@ex-dsathen.gr](mailto:info@ex-dsathen.gr) την άποψή σας, τα σχέδιά σας και θα επικοινωνήσουμε μαζί σας για την συνέχεια. Θα θυμίσουμε ότι το πρώτο σήμα που γιορτάσαμε το σχέδιό το Γεώργιος Αλεξάνδερ Mathéy, ζωγράφος και σκίτσο της Πολυτέλης Ρουσοπούλου-Ματιάς, διάσημη χορογράφος αλλά και γυμναστριάς της Σχολής μας τον χρόνον του Πολέμου (η Ροδούλα Κουμάρη-Σταθάκη την θυμάται που δίδασκε γυμναστική και χορό στην Αρχαίωση). Η Πολυτέλη ήταν αδελφή μιας άλλης διάσημης Ελληνιάδας αφοροίτου, της Αγνής Ρουσοπούλου, μιας από τις πρώτες διηγήτριες της Ελλάδας. **Αίτε την ενότητα "Εμβήμα" στο site μας...**

Μιλώντας για σήματα και σχέδια. Ο Παντελής Παντελούρης, πρώην πρόεδρος του Συλλόγου, που ζει στο Αμβούργο και κάθε τόσο μας τροφοδοτεί με σπάνιο υλικό από το αρχείο του, μας συγκίνησε για άλλη μία φορά. Μας έστειλε το εξοφυλλό του περιοδικού EMERIS/ UNSERE WELT, που είχε φιλοτεχνήσει ο Νίκος Παράσης, ο γνωστός σκηνοθέτης, που μεταξύ άλλων μας διασκόπησε και μας μελετάγαμε με την πάντα επίκαιρη "Λούρα και Παράλληλη" και ήταν εμπνευσμένο από τον θρυλικό Φοίνικα, που βρισκόταν στο κέντρο της αυλής στο κτίριο της Μετσόβου. **Αίτε την ενότητα "Επιστολή του Παντελή..."**

Φιλοξενούμε μία πολύ ενδιαφέρουσα συνέντευξη της Ντόρας Μπακογιάννη, που δόθηκε στον Γιώργο Κουβαρά και που αξίζει να παρακολουθήσετε.

Τέλος, για τους ημίτρελους εκκείνη της εποχής, και όχι μόνον, να αναφέρουμε ότι ο Bob Dylan κυκλοφόρησε προχθές, στις 19 Ιουνίου, το 39ο studio album του με τίτλο "Rough and Rowdy Ways".

Πάμε και στα διάφορα:

Παρατήθηκε ο Πέτρος Πετρακόπουλος από το ΔΣ του Συλλόγου, και ο Τόμας Γκρέβε, από το 1975 και Αντιπρόεδρος του Vorstand, δεν είναι μέλος του νέου Vorstand της Σχολής μετά τις πρόσφατες αλλαγές.

Ας δούμε και το πρόγραμμα της εβδομάδας / Hier können Sie das Programm der Woche verfolgen:

Δευ / Mo 22.6 -  
Τρι / Di 23.6 -  
Τετ / Mi 24.6 -  
Πεμ / Do 25.6 -  
Παρ / Fr 26.6 - Παγκόσμια Ημέρα κατά των Ναρκωτικών  
Σαβ / Sa 27.6 -  
Κορ / So 28.6 -

Οι συνδρομές σας μας βοηθούν να συνεχίσουμε το έργο μας. **Αίτε πληροφορίες...**

#### Πρόκληση στους Εκπαιδευτικούς Έτους

Αγαπητές και αγαπητοί Συνάδελφοι,

ελπίζουμε να είστε όλες και όλοι από κάθε άποψη καλά, αφήνοντας πίσω τη δύσκολη φάση της πανδημίας που επηρέασε με πολλούς τρόπους τη ζωή όλων μας.

Με σκοπό αφενός την ανασυγκρότηση του Συλλόγου και αφετέρου την καλύτερη δυνατή προετοιμασία του εορτασμού της επετείου των 125 ετών από την ίδρυση της Σχολής, το νέο Διοικητικό Συμβούλιο του Συλλόγου Αποφαιτών επιδιώκει την κινητοποίηση και δραστηριοποίηση όσο το δυνατόν περισσότερων συναποφαιτών. Στην προσπάθεια αυτή θεωρούμε πως ο ρόλος και η συμμετοχή των «Εκπαιδευτικών Έτους» έχουν καθοριστική σημασία. Η δημιουργία ενός πλήρους καταλόγου με τα ονόματα των συνόλων των αποφαιτών, η ενημέρωσή του επαγγελματικού οδηγού, η συλλογή φωτογραφικού και λοιπού αρχαιολογικού υλικού, καθώς και η αξιοποίησή του δυνατότητων που μας προσφέρουν τα μέσα κοινωνικής δικτύωσης, θα έχουν επιτυχία μόνο αν ο κύκλος των συμμετεχόντων διευρυνθεί πέραν των μελών του ΔΣ.

Με αυτό το σκεπτικό επικοινωνούμε μαζί σας, για να σας ρωτήσουμε αν θέλετε να παραμείνετε Εκπαιδευτικοί Έτους, καθώς και για να σας ζητήσουμε να επικαιροποιήσετε τα στοιχεία σας και να καλέσετε και άλλους συναποφαιτούς, ώστε να βρεθούν Εκπαιδευτικοί για κάθε έτος και ιδανικά για κάθε τμήμα.

Προκειμένου να μπορέσουμε να συντονιστούμε καλύτερα, παρακαλούμε για τις απαντήσεις σας το αργότερο έως τις 26 Ιουνίου ([info@ex-dsathen.gr](mailto:info@ex-dsathen.gr) ; [kspengos@hygeia.gr](mailto:kspengos@hygeia.gr)).

Ελπίζοντας στη θετική σας ανταπόκριση!

Εκ μέρους του ΔΣ του Συλλόγου Αποφαιτών της ΓΣΑ

Κώστας Σπύγγος (1987a)

#### Η Ντόρα Μπακογιάννη στο "Evening Report"

Η Ντόρα Μπακογιάννη έδωσε την Παρασκευή 19 Ιουνίου μία συνέντευξη στο Action 24, στην εκπομπή του Γιώργου Κουβαρά "Evening Report" και διηγήθηκε με απόλυτη σαφήνεια τις θέσεις της για τα Ελληνοτουρκικά, την ΑΟΖ με την Λίγυρα, το Μεταναστευτικό και επέζησε την πρόταση της για ένα Νέο Ελεσίνκι. Αναφέρθηκε στην πρόσφατη συνέντευξη του Αλέξη Πατέλη στην Καθημερινή και έκλεισε με την αποδοξία της για τη φετινή πορεία της τουριστικής δραστηριότητας στη χώρα μας, λέγοντας πως ούτε η ίδια δεν πίστευε τη θετική εξέλιξη αυτής της πορείας.

Σε ότι αφορά τα Ελληνοτουρκικά η Ντόρα σημείωσε ότι "μοναδικός σύμμαχος της χώρας μας αποτελεί το Διεθνές Δίκαιο" και απέδωσε τις κινήσεις του Ερντογάν σε *συναρπασματική συμπεριφορά* οι ρίζες της οποίας θα πρέπει να ανυψηθούν στην ήττα που υπέστη η Τουρκία μετά τις πρόσφατες εξελίξεις στον Εβρο.

Ευχήθηκε η Γερμανική Προεδρία να *αναλάβει πρωτοβουλία οριοθέτησης σε μια νέα βάση των σχέσεων Ευρώπης Τουρκίας* περιγράφοντας το αποτέλεσμα μιας τέτοιας διπλωματικής διαδικασίας ως ένα "Νέο Ελεσίνκι".

"*Η Τουρκία δεν συμπεριφέρεται ως Νεοτούρκ*" δύναμη σημείωσε η Ντόρα και με αφορμή το βιβλίο του Μάιλτον εξήγησε γιατί ο Τούρκος Πρόεδρος βιάζεται.

Τόνισε: "*στη Λάχη θα πάμε για την υφαλοκρηίδα και την ΑΟΖ μόνον και την ΑΟΖ μόνον και να τίποτα άλλο*".

Επιδοκίμασε πλήρως τις πρόσφατες τοποθετήσεις της Προέδρου της Δημοκρατίας και Κατερίνας Σακελλαροπούλου για τα ανθρώπινα δικαιώματα με την ανάρτησή της για τα ΛΟΑΤΚΙ άτομα και με αφορμή την πρόσφατη συνέντευξη του Αλέξη Πατέλη στην Καθημερινή δήλωσε πως τον συνεγράφη για την ευθεία του τοσοβέτη σχετικά με τον σύντροφό του και την προσωπική του ζωή σημειώνοντας πως η επιλογή της Κυβέρνησης στο πρόσωπο που είναι επαθί εκτιμάται η βαθιά του τεχνονομία σε θέματα οικονομικά.

Κλείνοντας εμφανίστηκε απολύτως αισιόδοξη για την περαιτέρω πορεία της οικονομίας μετά την πανδημία σημειώνοντας πως μια τέτοια πρότη αλλά βασική ένδειξη αποτελεί η πορεία του τουρισμού. Μιλώντας με τους ξενόδοξους των Χανίων διαπίστωσε πως η αύξηση του τουριστικού πρόνομος οδηγείται στο 30% από εκτιμήσεις που προσαυρίζουν το συγκεκριμένο μέγεθος στο 15% στην καλύτερη περίπτωση.

**Παρακολουθήστε την συνέντευξη...**

#### Στέφανος Μίτσαν: "Εκλογές για Schulverein"

Ο Στέφανος Μίτσαν έγραψε ένα μικρό επεξηγηματικό κείμενο για τις πρόσφατες εκλογές της 17ης Ιουνίου για το Schulverein:

**Εκλογές για την ανανέωση του Διοικητικού Συμβουλίου (ΔΣ) του Συλλόγου της Γερμανικής Σχολής Αθηνών (Deutscher Schulverein Athen ή απλά "Schulverein")**

Το ΔΣ του Schulverein έχει 9 τακτικά μέλη, που ανανεώνονται διαδοχικά ανά τριετία. Στο τέλος κάθε σχολικής χρονιάς λίγη η θητεία τριών μελών, που μπορούν να επανεκλεγούν.

Τα ενεργά μέλη του ΔΣ αναφέρονται στο [website της DSA](#), στη [σελίδα...](#)

Έτσι φέτος λίγη η τριετής θητεία των κκ Richard Epstein, Wolfgang Giehardt και Thomas Greve.

Οι εκλογές διεξάγονται στην δεύτερη τακτική Γενική Συνέλευση (ΓΣ) των μελών του Schulverein, που γίνεται κάθε Μάιο η Ιούνιο (η πρώτη τακτική ΓΣ γίνεται κάθε Νοέμβριο και βασικό της αντικείμενο είναι ο οικονομικός απολογισμός για την σχολική χρονιά που πέρασε και η έγκριση του προϋπολογισμού της επόμενης σχολικής χρονιάς).

Την παραμονή Τετάρτη, 17 Ιουνίου, πραγματοποιήθηκε στο Pausenhof (Λόγος κορονοϊού) η τακτική ΓΣ και οι προγραμματισμένες εκλογές. Υποψηφιότητες είχαν θέσει εκ νέου δυο από τα τρία παλαιά μέλη Richard Epstein και Thomas Greve και οι νέοι υποψήφιοι κκ Nikolaos Athanassiadis, Marcus Bremer και Aris Liakopoulos.

Το αποτέλεσμα ανακοινώθηκε λίγο μετά την λήξη της μυστικής ψηφοφορίας, στην οποία συμμετείχαν τα 50 παρόντα μέλη του Schulverein και έχει κατά σειρά ψήφων ως εξής:

1 Epstein, Richard	32
2 Bremer, Marcus	28
3 Greve, Thomas	27
- Liakopoulos, Aris	27
5 Athanassiadis, Nikolaos	21

Λόγω ισοψηφίας, θα έπρεπε σύμφωνα με τον κανονισμό να γίνει νέα ψηφοφορία για την τρίτη θέση στο ΔΣ μεταξύ των κκ Greve και Liakopoulos, αλλά ο αντιπρόεδρος Thomas Greve απέσυρε την υποψηφιότητά του και έτσι αναδείχθηκε ως τρίτο μέλος του ΔΣ, χωρίς άλλη ψηφοφορία, ο επίσης απόφοιτος και αρχιτέκτονας Άρης Λιακόπουλος.

Στο σημείο αυτό να ευχηθούμε καλή επιτυχία σε όλα τα μέλη του ΔΣ και να επισημάνουμε ότι μέσα στην επόμενη σχολική χρονιά αναμένεται να ολοκληρωθεί η *αλλαγή του καταστατικού* του Schulverein, ώστε να γίνει δυνατή η ενσωμάτωση στην Σύλλογο της

#### Ευχαριστούμε ...



DEUTSCHE SCHULE ATHEN  
ΓΕΡΜΑΝΙΚΗ ΣΧΟΛΗ ΑΘΗΝΩΝ

Γερμανικής Σχολής Αθηνών προσών που δεν ελήφθην την προκήρυξη που ισχύει μέχρι σήμερα, δηλαδή να έχουν την Γερμανική υπηκοότητα.

#### *Αργύρης Σπρηγιάρης: Δύο συνεντεύξεις για τη γενιά της πανδημίας*

Δύο εξαιρετικά σημαντικές συνεντεύξεις, έδωσε προσφάτως ο νευρολόγος -ψυχίατρος Αργύρης Σπρηγιάρης ('92), που είναι εγκατεστημένος στη Bethesda (HΠΑ), κύριος ερευνητής και επικεφαλής της Μονάδας Mood Brain and Development στο Εθνικό Ίδρυμα Ψυχικής Υγείας του NIIA και καθηγητής Ψυχιατρικής στο Πανεπιστήμιο Τζόρτζετσον, σχολιάζοντας τις επιπτώσεις της πανδημίας στην ψυχολογική κατάσταση των ανθρώπων:

· Η πρώτη, με τον τίτλο "Ευάλωτη η γενιά της πανδημίας", δημοσιεύθηκε **στην Καθημερινή στις 11 Μαΐου...**

· Η δεύτερη, με τον τίτλο "Βία και πανδημία" δημοσιεύθηκε στην **Athens Voice στις 11 Ιουνίου...**

#### *Παράτηση Πέτρου Πετρακόπουλου*

Με επιστολή του, που έστειλε την 16.6.2020, ο Πέτρος Πετρακόπουλος υπέβαλε την παραίτησή του από το Δ.Σ. του Σώλλογος Αποφοίτων ΓΣΑ.

>> περισσότερα

#### *Ο Χρήστος Μπαλόγλου για τους καθηγητές "ενός έτους"*

Με αφορμή την συζήτηση για το ξεκίνημα του Νίκου Βασιλείου στην Σχολή ο Χρήστος Μπαλόγλου θυμήθηκε ότι:

*Στην Γερμανική πέρασαν και καθηγητές ενός έτους. Έτσι, το 1976-1977, εδίδάζαν τα φροντιστηριακά ενισχυντικά μαζί με τον ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ, ο ΠΟΥΛΑΚΗΣ Φυσική και ο ΝΤΑΣΗΣ, Χημεία. Ο Πουλάκης εδίδασκε και την χρονιά 1977-1978. Ο Ντάσης ένα έτος. Ευτυχώς να έχω την θυγατέρα του, Αργυρά, μαθήτρια στους Φρακομακρόνους, 1994-1995, δεν γνωρίζω, ότι ο πατέρας της είχε διδάξει και στην Γερμανική.*

*Το έτος 1979-1980 με την παραίτηση ΠΑΠΑΝΤΩΝΙΟΥ, ανεζήτηθη θεολόγος και ο ΜΟΥΣΤΑΚΗΣ μας έφερε τον ΠΑΠΑΛΑΤΟ. Μετά διορίσθηκε στο Αθμόσιο.*

*Τέλος, ο Δρ. Αθανάσιος Χατζόπουλος έφυγε από την Σχολή το 1988 (είχε προποθήσει το 1983 και έμεινε έως το 1986) και τον Οκτώβριο του 2000, εξελέγη από την Ιεραρχία της Ιεράς Συνόδου της Εκκλησίας της Ελλάδος, Βοηθός Επίσκοπος της Αρχιεπισκοπής Αθηνών με τον τίτλο του Επισκόπου Αγαίας και διορίσθηκε διευθυντής του Γραφείου της Αντιπροσωπείας της Εκκλησίας της Ελλάδος στην Ευρωπαϊκή Ένωση. Στις 5 Αυγούστου 2007 η Διαρκής Ιερά Σύνοδος της Εκκλησίας της Ελλάδος τον ανύψωσε, τιμής ένεκεν, σε Μητροπολίτη Αγαίας.*

#### *Ο Δημήτρης Γιάκας στην Γιορτή της Μουσικής στο Μόναχο*

Φέτος, για πρώτη φορά, οι συναυλίες της Γιορτής της Μουσικής, που φιλοξενούνται στο Λίθριο των Μουσών και στον Κήπο χωρίς την παρουσία κοινού, παρουσιάστηκαν live από την EPT 2 και ταυτόχρονα μεταδόθηκαν ζωντανά online από το site του Μεγάρου Μουσικής Αθηνών, την EPT Web TV και το 3<sup>ο</sup> Τρίτο Πρόγραμμα της Ελληνικής Ραδιοφωνίας.

Έτσι την Κυριακή 21 Ιουνίου παρακολούθησαμε τον δικό μας Δημήτρη Γιάκα σε δημοφιλή αποσπάσματα από όπερες, μιούζικαλ και τραγούδια ελληνών και ξένων συνθετών.

>> περισσότερα

#### *Αλεξάνδρα Σίμου (42) (1924-2005)*

Η Αλεξάνδρα Σίμου γεννήθηκε στο Βερολίνο. Ο πατέρας της ήταν Μορφωτικός Ακόλουθος στην Πρεσβεία στο Βερολίνο και με τα γεγονότα του Πολέμου αναγκάστηκε να επιστρέψει στην Ελλάδα και η Αλεξάνδρα πήγε στην Αραχθός. Αποφοίτησε από την Σχολή το 1942.

Παντρεύτηκε τον Ευτύγιο Αλεξινδράκη, έμπορο, με τον οποίο απέκτησαν μία κόρη, την Κατερίνα Αλεξινδράκη, η οποία αποφοίτησε από την Σχολή το 1977.

Απεβίωσε το 2005.

#### *Γιάννης Πανέτσος (79)*

Ο Γιάννης Πανέτσος αποφοίτησε από την Σχολή το 1979. Ξεκίνησε σπουδές στην κλασική κιθάρα στο Εθνικό Ωδείο Αθηνών και τις συνέχισε στο MDW (Universität für Musik und darstellende Kunst Wien) στην τάξη της Prof. Luise Walker, μίας από τις πιο σημαντικές κιθαρίστρες (κλασική κιθάρα) της εποχής της (έφυγε το 1998 σε ηλικία 88 ετών) και πήρε το πτυχίο του με έπαινο. Αμέσως μετά συνέχισε τις σπουδές του σε επίπεδο master παρακολουθώντας τις τάξεις των David Russel and Oscar Ghiglia in Siena (Diploma di merito) και το 1998 πήρε τον ακαδημαϊκό τίτλο του „Magister der Künste“ (master of arts).

Ως επισκέπτης καθηγητής δίδαξε σε τάξεις φοιτητών επιπέδου master στο KUG (Universität für Musik und darstellende Kunst Graz), στο Music University Bratislava, στο Music University Rostock, στο Central Conservatory στο Πεκίνο, αλλά και σε μεγάλα διεθνή φεστιβάλ κιθάρας.

Έπαιξε σε σε κονσέρτα σε 30 χώρες, όπως στις ΗΠΑ, στην Κίνα, Βενεζουέλα, Ισπανία, Γερμανία, Γαλλία, Ιταλία, Ινδία και Ταϊλάνδη. Έπαιξε σαν σολίστ με την Vienna Chamber Orchestra, την Orchestra Municipal of Caracas, την Philharmonic Orchestra Kielec (Poland), την Zilina Slovak Sinfonietta (Slovakia), και την Ist Women - Chamber Orchestra in Austria.

Δείτε το άρθρο **Guitar Forum της Βιέννης...**

>> περισσότερα

#### *Η «Φρουτοπία» στην EPT 2. Όλα τα επεισόδια στο youtube.*

Επανοαιμβάνεται στην EPT 2 κάθε πρωί στις 7.45 για τους μικρούς , η γνωστή και δημοφιλής παιδική σειρά "Φρουτοπία" που έχουν δημιουργήσει οι απόφοιτοι μας κουκλοπαίκτες Ήβη και Φαίδων Σοφμανός, τηλεοπτική μεταφορά του ομώνυμου κόμικ (1983) του συγγραφέα Ευγένιου Τριβιζιά και του σκιτσογράφου Νίκου Μαρουλάκη. Η σειρά έχει ως θέμα τις περιπέτειες του δημοσιογράφου Νίκου Λτίκου, ο οποίος ταξιδεύει στην μακρινή χώρα της Φρουτοπίας, για να διερευνήσει τη μυστηριώδη εξαφάνιση του Μανώλη του Μανάβη. **Πληροφορίες...**

Όλα τα επεισόδια, 48 συνολικά, **μπορείτε να τα δείτε...**

#### *Η "Άγνωστη Ιστορία" της Γερμανικής Σχολής την περίοδο του ναζισμού*

Την Τρίτη 9 Ιουνίου 2020 το κανάλι του Αντάνια προέβαλε την εκπομπή Special Report με τίτλο **Η "Άγνωστη Ιστορία" της Γερμανικής Σχολής την περίοδο του ναζισμού**, στην οποία συνέβαλε πολύ με υλικό και ο Σύλλογος των Αποφοίτων. Με μεγάλη μας λύπη διαπιστώσαμε ότι, πέραν τον τίτλων αρχής και τέλους, δεν υπήρξε αναφορά για τον Σύλλογο μας, που πρώτος τόλμησε να θέσει επί τάπητος το θέμα μέσα στην Γερμανική Σχολή το 2013 με την εκδήλωση "Τριμηνιακή βραδιά για τους απόφοιτους του Β Παιδοσκόπιου Πολέμου" και ένα χρόνο μετά, το 2014, με την δεύτερη εκδήλωση "Ο Σύλλογος Αποφοίτων της Γερμανικής Σχολής Αθηνών υποδέχεται τον Μανώλη Γλέζο". **Δείτε την εκπομπή...**

#### *Γνωρίστε το site μας, γνωρίστε τους αποφοίτους μας*

**Lernt unsere Webseite kennen, lernt unsere Alumni kennen...**

Αγαπητοί φίλοι, αγαπητές φίλες,

Τις ημέρες αυτές του αναγκαστικού εγκλεισμού λόγω της πανδημίας του κορονοϊού διαπιστώσαμε όλοι την αξία της επικοινωνίας από μακριά. Τελικά η επικοινωνία αυτή έφερε πολλούς από εμάς πολύ πιο κοντά από όσο θα μπορούσαμε να φανταστούμε. Είδαμε την επικοινωνιότητα του site μας, του site των μαθητικών μας χρόνων να απογειώνεται. Διαπιστώσαμε όμως ότι υπήρχε και υπάρχει μία μεγάλη μερίδα, ακόμη και όσων λαμβάνουν το montags, που δεν γνωρίζει τον όγκο και τον πλούτο τον σε φωτογραφίες και υλικό που κρύβονται μέσα σ' αυτό.

- Ας πούμε εδώ ότι, το site μας που δημιουργήθηκε στην σημερινή του μορφή το 2012, φιλοξενεί περίπου 6000 άρθρα, 600 πλήρη βιογραφικά αποφοίτων και συνεχώς συμπληρώνουμε με την βοήθεια όλων σας, και φιλοξενεί μας είναι να αναρτηθούν όλα τα βιογραφικά και των 8000 κορυφαίων και αγαρών που πέρασαν έστω και μία μέρα από το σχολείο μας.

- Ας πούμε ότι το montags κυκλοφορεί ανελλιπώς τα τελευταία 5 χρόνια, έχει ξεπεράσει τα 250 τεύχη και αποστέλλεται δωρεάν σε 3000 αποφοίτους, τον οποίοι μόνο το mail ζητάμε.

- Ας πούμε επίσης ότι πολλές και πολλοί προτιμούν το facebook, όμως πολλές και πολλοί δεν ξέρουν καν τι είναι facebook. Επιστήμια μας είναι και οι μεν και οι δε να ανταλλάζουν γνώσεις μεταξύ τους. Εσείς του site γνωρίστε το στους χρήστες του facebook και το αντίστροφο.

Φτιάξαμε λοιπόν έναν μικρό οδηγό που θα μας ξαναγείσει στα διάφορα κμαρίνια της σελίδας μας και θα αποτελέσει αφορμή ώστε να στατέτε υλικό, φωτογραφίες και ιστορίες, που θα συμπληρώσουν τα κενά και θα μας δώσουν την δυναμότητα να ετοιμάσουμε την επόμενη χρονιά, το 2021, που η Γερμανική Σχολή συμπληρώνει 125 χρόνια ζωής, μία μεγάλη έκθεση φωτογραφίας και ιστοριών και όσοι επιθυμούν θα αναρκοίονται ως πηγή κίτσο από κάθε φωτογραφία και ιστορία. Ακολουθείστε βήμα-βήμα τον οδηγό μας.

>> περισσότερα

#### *Δείτε τις αγγελίες για προσωρά εργασία*

Δείτε τις αγγελίες στην ενότητα **"Ανακοινώσεις / Προσφέρουν Εργασία..."**

Αγαπτη φίλοι και φίλες επειδή οι αγγελίες είναι πλέον πολλές και δεν μπορούν να εμφανίζονται στο montags για μεγάλο χρονικό διάστημα αποφασίσαμε ότι όταν μία αγγελία προβληθεί για δύο συνεχόμενες εβδομάδες θα "μετακοιζεί" στην ενότητα "ΑΓΓΕΛΙΕΣ".

*Liebe Freunde, die Anzeigen haben nun grossen Umfang angenommen. Aus diesem Grund beschlossen wir, die Anzeigen, die schon zweimal im montags- Blatt erschienen sind, in die Anzeigen- Rubrik (ΑΓΓΕΛΙΕΣ) zu verlegen.*