



ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟ

ΣΥΝΔΡΟΜΕΣ

ΑΓΓΕΛΙΕΣ

KLASSENBUCH

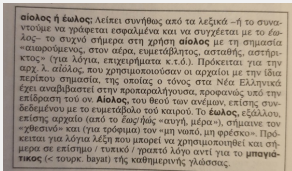
MONTAGS

ΑΠΟΦΕΙΣ

Αγαπητές φίλες και αγαπητοί φίλοι. Δεδομένου ότι αντιμετωπίσαμε τεχνικά φύσικα προβλήματα με το site μας, αλλά και την αποστολή του montags, θα θέλαμε να υπενθυμίσουμε ότι όλα τα τεύχη του montags (και τα 240) υπάρχουν στο site μας, οπότε όποιος δεν έχει δει κάποιο τεύχος **μπορεί να το βρει εδώ...**

Liebe Freundinnen und Freunde, da wir technische Probleme mit unserer Website und mit dem Senden des Montags-Blatt hatten, möchten wir Sie daran erinnern, dass alle unsere Montags-Auflagen (240) auf unsere Website zu finden sind.

Covid-19 ante portas. Σε απλά ελληνικά ο κορωνοϊός προ των πυλών της Γερμανικής Σχολής. Από σήμερα Δευτέρα και μέχρι τις 23 Μαρτίου δεν θα λειτουργήσει προληπτικά το σχολείο μέχρι να διευκρινιστεί το σήμα του Υπουργείου Παιδείας για αναγερμό δεδομένου ότι εντοπίστηκε ύποπτο κρούσμα «στο ευρύτερο περιβάλλον». Ούτε και η προγραμματισμένη Συνεδρίαση του ΔΣ θα γίνει, από την οποία θα προέκυπτε το νέο σχήμα του Διοικητικού Συμβουλίου του Σχολείου.



Εσκηνάσαμε στο προηγούμενο τεύχος με μία νέα "σπλήη", την "**Άγνωστη λέξη της εβδομάδας**", όχι και ανάγκη πάντα άγνωστη, αλλά σίγουρα η επιτομία της μη γνώστης στους περισσότερους. Η προηγούμενη ήταν "τα κούλουμα". Γύα αυτήν την εβδομάδα επιλέξαμε δύο ομόηχες λέξεις: "**έωλος**" και "**αϊώλος**". Προτάσεις για την λέξη της εβδομάδας θα δεχόμαστε από τους / τις φιλόλογους της Σχολής και θα τις παρουσιάζουμε όσο πιο απλά μπορούμε προσπαθώντας να μην γίνουμε γραφικοί. Η φωτογραφία είναι δανεισμένη από το λεξικό του Μπαζιλιανότι.

Als dōme και το πρόγραμμα της εβδομάδας / Hier können Sie das Programm der Woche verfolgen:

Δευ / Mo 09.3 -
Τρι / Di 10.3 -
Τετ / Mi 11.3 - Γεννάδειος Βιβλιοθήκη
- Γερμανικό Αρχαιολογικό Ινστιτούτο
Πεμ / Do 12.3 -
Παρ / Fr 13.3 - Μικρές Κυρίες
Σαβ / Sa 14.3 -
Κυρ / So 15.3 - Βρες τη δική σου ιστορία

Δορυ Αρχειο Βοβολίτη στην Τράπεζα της Ελλάδος

Τον Ιανουάριο του 2020 τα αρχεία του οικονομικού περιοδικού Βιομηχανική Επιθεώρησης (1934-1990), του Σπύρου Α. Βοβολίτη, του Κωνσταντίνου Α. Βοβολίτη, καθώς επίσης και τα αρχεία της εφημερίδας Ελληνικών Αίμα (1940-1949) παραχωρήθηκαν με δωρεά της κληρονομιάς τους Αλέξανδρος Κ. Βοβολίτη (εκδότης και διευθυντής του εκδοτικού οίκου Εκδόσεις Κέρκυρα Α.Ε.-Economia Publishing) στο Ιστορικό Αρχείο της Τράπεζας της Ελλάδος. **Περισσότερα...**

Ίδρυμα Αικατερίνης Λασκαρίδη: Βιβλιοπαρουσίαση του "Ottoman Athens: Archaeology, Topography, History"

Την Τετάρτη 11 Μαρτίου, στις 7μ, η Γεννάδειος Βιβλιοθήκη και το Ίδρυμα Αικατερίνης Λασκαρίδη θα παρουσιάσουν το βιβλίο "Ottoman Athens: Archaeology, Topography, History".

Οι μιλήσουν οι Ολγα Καταραδή, Ηλέκ Κολοβός και Αννίτα Θεογαράκη. Τη συζήτηση θα συντονίσουν ο δημοσιογράφος Νίκος Βασιτόπουλος. Δύο λόγια για το βιβλίο θα πουν, επίσης, οι επιμελήτριες Μαρία Γεωργιοπούλου και Κωνσταντίνος Θυνασιάκης. Η παρουσίαση θα γίνει στα ελληνικά.

Η νέα αυτή έκδοση του Ιδρύματος Αικατερίνης Λασκαρίδη, με τίτλο «Ottoman Athens. Topography, Archaeology, History», δημοσιεύθηκε σε συνεργασία με τη Γεννάειο Βιβλιοθήκη της Αμερικανικής Σχολής Κλασικών Σπουδών στην Αθήνα. Πρόκειται για ένα προπονητικό έργο, καθώς έρχεται να καλύψει με σειρά επιστημονικών άρθρων ένα θέμα ελάχιστα μελετημένο. Γεννάειος Βιβλιοθήκη, Σουηδίας 61, τηλέφωνο: 210 7210536. **Πληροφορίες...**

Αναβολή παρουσιάσεως του βιβλίου του Γιάννη Βαλιανάκη

Από το Ίδρυμα Jean Monnet European Centre of Excellence ενημερωθήκαμε ότι αναβάλλεται η παρουσίαση του βιβλίου του Γιάννη Βαλιανάκη "Η Ελλάδα των Τεσσάρων Θαλάσσιων - Ελλάς επί τέσσερα" που ήταν προγραμματισμένη για την Παρασκευή 13 Μαρτίου. Σύντομα θα υπάρξει ενημέρωση για την νέα ημερομηνία πραγματοποίησης της παρουσίασης.

Deutsches Archäologisches Institut: Ανάλογη την Τετάρτη 11 Μαρτίου

Η δεύτερη διάλεξη για το α' εξάμηνο 2020 στο Γερμανικό Αρχαιολογικό Ινστιτούτο έχει θέμα „Tithorea (Kephissostal/Phokis). Ergebnisse des griechisch-deutschen Stadtsurveys 2016-2019“, με ομιλητή τον κ. Eric Laufer. **Τετάρτη 11 Μαρτίου**, στις 6 μ. Στην αίθουσα διαλέξεων του β' ορόφου. Φειδίου 1, τηλ. 2103307400

Im Rahmen des Hauskolloquiums spricht unser Kollege, Eric Laufer, über das Projekt in Tithorea. Thema seines Vortrags ist: "Tithorea (Kephissostal/Phokis). Ergebnisse des griechisch-deutschen Stadtsurveys 2016-2019". Die Vortragssprache ist Deutsch. Vortragssaal im 2. Stock

Πληροφορίες...

Τελική παραλαβή της Προεδρίας του IHRA από τη Γερμανία

Deutschland übernimmt den Vorsitz der International Holocaust Remembrance Alliance...

Στον πρόσθετο χώρο του Εθνικού Μουσείου Ελλάδος (ΕΜΕ) πραγματοποιήθηκε την Τετάρτη 4 Μαρτίου 2020 η τελετή παραλαβής της Προεδρίας του IHRA (International Holocaust Remembrance Alliance) από τη Γερμανία. Η διευθύντρια του μουσείου κ. Ζανέτ Μπαττίνο και ο πρόεδρος του Δ.Σ. του ΕΜΕ κ. Σαμουήλ Μάτσας καλωσόρισαν τους παρευρισκόμενους.

Στη συνέχεια απηύθυνε χαιρετισμό ο Εθνικός Αποσταλμένος για την Καταπολέμηση του Αντισιμιτισμού και την Προώθηση της Μνήμης του Ολοκαυτώματος και Επικεφαλής της Ελληνικής Αντιπροσώπησης στον IHRA κ. Δρ. Ευστάθιος Λιανός Λιάνης, ο Πρόεδρος του Μεγάλου Δουκάτου του Λουξεμβούργου κ. Paul Steinmetz που έκανε ένα σύντομο απολογισμό των πεπραγμένων κατά τη διάρκεια της προεδρίας του Λουξεμβούργου, ο Πρόεδρος της Ομοσπονδιακής Δημοκρατίας της Γερμανίας κ. Δρ. Ernst Reichel που μίλησε για τις προτεραιότητες της γερμανικής προεδρίας και τα σχέδια της Προεδρίας της Ομοσπονδιακής Δημοκρατίας στην Κέρκυρα, καθώς και ο κ. Δανιήλ Μπαρμπούτι που απηύθυνε χαιρετισμό εν τη αίσια του προέδρου του Κεντρικού Ισραηλτικού Συμβουλίου Ελλάδος κ. Δανιήλ Σπιδελ, αλλά και ως σύντομη της Ισραηλτικής Κοινότητας Κέρκυρας, η οποία θα βρίσκεται στο επόμενο της γερμανικής προεδρίας του IHRA.

Στην τελετή παρευρέθηκαν εκτός των ομιλητών, οι πρόεδροι και προποσώποι των προεδριών του Ισραήλ, Αυστρίας, Ελβετίας, Γαλλίας και Η.Π.Α., καθώς και ο Σοφογιώτατος Ραββίνος Αθηνών κ. Γκαμπριέλ Νεγρίν και άλλοι. Ακολούθησε μικρή δεξίωση που παρέθεσε η Προεδρία της Ομοσπονδιακής Δημοκρατίας της Γερμανίας στην Αθήνα, για να τιμήσει το σημαντικό γεγονός. **Περισσότερες πληροφορίες για την Προεδρία του IHRA από τη Γερμανία...**

Ακρόπολη-Μακρυγιάννη: Αθήνα Ανατολής έκδοσης Οικοδομικών Αδειών

Η Ερήνη Φρεζίδου, απόφοιτος 1978, Αρχιτέκτου-Πολυδόμου, αγωνίζεται μέσω της Ελληνικής Εταιρείας Παρθάλλοντας και Παισιεύου για την παράταση της απόφασης ανατολής έκδοσης οικοδομικών αδειών στην περιοχή της Ακρόπολης και του Μακρυγιάννη. **Δείτε το site της Ελληνικής Εταιρείας...**

Παρακολούθηση μαθημάτων και προγράμματα μετακπαίδευσης για καθηγητές Γερμανικών από την Ελλάδα

Hospitationsaufenthalte und Fortbildungskurse für Deutschlehrkräfte aus Griechenland...

Το Ομοσπονδιακό Υπουργείο Εξωτερικών σε συνεργασία με την Παιδαγωγική Υπηρεσία Ανταλλάγων (PAD) προκηρύσσει εφέτος παρακολούθηση μαθημάτων σε γερμανικά σχολεία διάρκειας τριών εβδομάδων καθώς και προγράμματα μετακπαίδευσης διάρκειας δύο εβδομάδων για αλλοδαπούς καθηγητές Γερμανικών. **Πληροφορίες...**

Βρες τη δική σου ιστορία / Βιογραφικό σεμινάριο δραματοθεραπείας

Βρες τη δική σου ιστορία - Βιογραφικό σεμινάριο δραματοθεραπείας με τη χρήση των παραμυθιών και αφηγηματικών μέσων Στο πλαίσιο του κύκλου βιογραφικών σεμιναρίων Δραματοθεραπείας που πραγματοποιείται στην Ένωση Δραματοθεραπευτών και Παινοθεραπευτών Ελλάδας. Συντονίζει η Μαρία Σούμπερτ, Ψυχοθεραπεύτρια - Δραματοθεραπεύτρια - Ημερομηνία: **Κυριακή 15 Μαρτίου 2020**

Τα παραμύθια, οι μύθοι και οι αφηγήσεις αποτελούν μια εξαιρετική αφορμή για να αρχίσουμε κάποιος να φτάγνει δικές του εικόνες, να θυμάται, να συνδέει, να νιώθει. Και αν το ψάξει κανείς αρκετά, μπορεί να ανακαλύψει από μια αφήγηση για κάθε σχεδόν περίπτωση, για κάθε περιστατικό. Άλλωστε αυτό που κάνει και ο ίδιος ο θεραπευτής όταν πηγαίνει ένα περιστατικό στην εποπτεία του, είναι να αφηγηθεί και να παίξει μια ιστορία της οποίας υπήρξε μάρτυρας –λίγο πολύ όπως οι περισσότεροι παραμυθιάδες δήλωναν παρόντες στα παραμύθια που αφηγούνταν.

>> περισσότερα

Ο Στράτος Σοπιλής στην παράσταση "Βασιλιάς Αλέξανδρος"

Ο Στράτος Σοπιλής παίζει στην παράσταση "Βασιλιάς Αλέξανδρος" του συγγραφέα Ανδρέα Κενέου, έργο κοινωνικού προβληματισμού το οποίο παρουσιάζεται για πρώτη φορά στη σκηνή του Θεάτρου Μαι στην Κυψέλη σε σκηνοθεσία Αρκαδίας Ψέλι και μ' έναν εξαιρετικό θίασο ηθοποιών.

Δύο λόγια για την παράσταση: Η λαθραία επίσκεψη ενός άνδρα στο σπίτι της φίλης του παίρνει άσχημη τροπή οδηγώντας μια ολόκληρη οικογένεια στην παράνοια.

Μαιτ, Αγίου Μελετίου 25 & Κυκλάδων, Κυψέλη, Τηλ : 2130344074, Παραστάσεις : Δευτ., Τρ. 9 μ.μ., Τμή : € 15, 10., Μέγρη : 7/4. **Περισσότερα...**

Ο Πάνος Τσαλιγόπουλος στη θεατρική παράσταση "Μικρές Κυρίες"

Ο Πάνος Τσαλιγόπουλος εμφανίζεται στην παράσταση "ΜΙΚΡΕΣ ΚΥΡΙΕΣ" της Κλεοπάτρας Εμμανουήλ Κυριακοπούλου, που αποτελεί διασκευή από το κλασικό και διάσημο λογοτεχνικό έργο της Louisa May Alcott, «Little Women». Σκηνοθεσία του Μιχάλη Τγκυρίδη, Θέατρο Επιπέδου, Ρίγα Παλαμίδου 2, Ψωφρή, Πρεμιέρα την Παρασκευή 28 Φεβρουαρίου 2020. Παραστάσεις: 28, 29 Φεβρουαρίου και 6, 7, 13, 20, 21, 27 και 28 Μαρτίου, ώρα έναρξης 21.30, είσοδος με ελεύθερη συνεισφορά, τηλ.

Ευχαριστούμε ...



πληροφοριών 6987690758, 6944769355.

Λίγα λόγια για το έργο: Στα χρόνια του Αμερικανικού Εμφύλιου, τέσσερις αδερφές, η Μέγκ, η Τζό, η Μπέθ και η Έμι προσπαθούν να κρατήσουν το φως στη ζωή τους ακολουθώντας τις αρχές και τα διδάγματα του πατέρα τους που αγωνιζόταν στον πόλεμο για έναν καλύτερο κόσμο. Η μητέρα τους, κυρία Μάρτις που είναι ένας ζωντανός φάρος γι' αυτές τις αρχές, έτοιμη όμως πάντα να τις συμβουλεύει, να τις καθοδηγήσει και να τις διδάξει από τα δικά τους λάθη.

Ερμηνεύουν οι Γιάννος Γαβαλάς, Κλεοπάτρα Εμμανουήλ, Πολυτίμη Αλεξάνδρα Καλομοίρη, Δέσποινα Κωσιώτη, Δόμνα Καστανιάκη, Κατερίνα Αλέγκου, Πάνος Τσαλιγόπουλος.

Πληροφορίες...

Θεατρική διασκευή της Ανθής Φουντά

Τον θεαλλόδο έρωτα του Ίωνα Δραγούμη και της Πηνελόπης Δέλτα φέρνει στη σκηνή ο Κώστας Γάκης, μέσα από το βραβευμένο με τρία βραβεία κοινού βιβλίο του Στέφανου Δάνδολου «Ιστορία χωρίς όνομα» (εκδόσεις Ψυχολόγος) σε θεατρική διασκευή της δικής μας Ανθής Φουντά και του Κώστα Γάκη.

Από 17 Ιανουαρίου 2020 στο Ίδρυμα «Μηγάλης Κακογιάννης». **Περισσότερα...**

Η Καφρόκρεμα ξανά στο Θέατρο Σταθμός

Ο πιο κωμφορεμικός σταν-απ μονόλογος συνεχίζεται στο Θέατρο Σταθμός, λόγω αυξημένης προσέλευσης! Ο Δημήτρης Δημόπουλος επιστρέφει με την Καφρόκρεμα για έναν τελικό κύκλο περιορισμένου αριθμού παραστάσεων στην Αθήνα. Μετά το κλασικό πια Αντί Διόδοκτορου και την άκρως πρωτότυπη Υπερπαραγωγή, ο γνωστός κωμικός παρουσιάζει τα πιο σκωπτικά και αντιρρηκτικά ως τώρα κείμενά του.

Θέατρο Σταθμός, Βικτωρος Ουγκώ 55 (μετρό Μοναστηράκι) τηλ.: 210 52 30267. Παραστάσεις από την Τετάρτη 5/2 και κάθε Τετάρτη στις 21:15 (συνολικά άλλες επτά παραστάσεις, τελευταία στις 18/3). **Πληροφορίες...**

Μουσείο Ακρόπολης: Η "Σμίλη και Μνήμη" παρατείνεται μέχρι 30 Απριλίου

Ενημερώνουμε τους συναποφοίτους μας που παρέστησαν στην θαυμάσια πενήντηση που μας προσέφερε στις 10 Ιανουαρίου ο Μηνάς Φωτός, καθώς και όσους δεν μπόρεσαν να έρθουν αλλά εξακολουθούν να ενδιαφέρονται, ότι η εξαιρετικά ενδιαφέρουσα έκθεση «ΣΜΙΛΗ ΚΑΙ ΜΝΗΜΗ – Η συμβολή της μαρμαροτεχνίας στην αναστήλωση των μνημείων της Ακρόπολης» έλαβε και άλλη παράταση, έως την Πέμπτη 30 Απριλίου. **Περισσότερες πληροφορίες στην ιστοσελίδα του Μουσείου Ακρόπολης...**

«Βάση δεδομένων των γερμανικών στρατιωτικών και παραστρατιωτικών μονάδων στην Ελλάδα 1941-1944/45»...

„Datenbank deutscher militärischer und paramilitärischer Einheiten in Griechenland, 1941-1944/45“...

Για πρώτη φορά στην Ευρώπη, θα συγκροτηθεί μια χαρακτηριστική βάση δεδομένων με αντικείμενο την παρουσία των γερμανικών στρατευμάτων σε μια καταγόμενη χώρα, κατά τη διάρκεια του Β' Παγκοσμίου Πολέμου.

Αν και η περίοδος της γερμανικής κατοχής έχει μεγάλη σημασία στη συλλογική μνήμη της σημερινής ελληνικής κοινωνίας, μέχρι στιγμής δεν υπάρχει συστηματική καταγραφή όλων των γερμανικών στρατιωτικών και παραστρατιωτικών μονάδων στην Ελλάδα. Αυτός είναι ο στόχος του Ερευνητικού Έργου «Βάση δεδομένων των γερμανικών στρατιωτικών και παραστρατιωτικών μονάδων στην Ελλάδα 1941-1944/45», το οποίο διεξάγεται στο Ινστιτούτο Ιστορικών Ερευνών του Εθνικού Ιδρύματος Ερευνών.

Δείτε την σχετική ανακοίνωση, που υπογράφει ο Δρ. Βαλεντίν Σβάντερ, επιστημονικός υπεύθυνος έργου.

>> περισσότερα

Sommerkurs für Deutsche Sprache und Österreichische Landeskunde

Ο κ. Gerald Dückelmann-Dublany, Επισφαλής Εμπορικού Τμήματος Αυστριακής Προσβείας μας έστειλε μία ανακοίνωση της Διπλωματικής Ακαδημίας της Βιέννης σχετικά με την διοργάνωση καλοκαιρινού σεμιναρίου διάρκειας τεσσάρων εβδομάδων. Δείτε την ανακοίνωση:

Wir dürfen Sie nachstehend über den von der Diplomatischen Akademie Wien angebotenen „Sommerkurs für Deutsche Sprache und Österreichische Landeskunde“, der vom 3.-27. August 2020 stattfinden wird, informieren und bitten Sie, Ihre Kunden bzw. Interessenten auf diesen aufmerksam zu machen. Danke!

Der vierwöchige Sommerkurs bietet Erwachsenen aus aller Welt (Mindestalter 18 Jahre) ein anspruchsvolles und vielfältiges Programm:

- *intensives Sprachtraining für verschiedene Niveaus (entsprechend dem Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmen für Sprachen des Europarates).*
- *Vorträge zu österreichischer Politik, Geschichte und Kultur;*
- *Exkursionen zu international Organisationen, österreichischen Institutionen und Kultureinrichtungen (z.B. UNO, Kunsthistorisches Museum, Stadtführung, Schönbrunn).*
- *Stadtrecherchen, bei denen die Teilnehmerinnen/Teilnehmer die Möglichkeit haben, Wien abseits von Touristenpfaden zu erleben und das im Unterricht erworbene sprachliche Wissen praktisch anzuwenden.*
- *Freizeitaktivitäten, wie etwa eine Wanderung durch die Weinberge rund um Wien, einen Besuch beim heurigen (inkl. Weinverkostung) und einen Wälderkurs.*
- *einen Ganztagesausflug in eines der österreichischen Bundesländer.*

Δείτε το πρόγραμμα...

Δείτε τις αγγελίες για προσφορά εργασίας

Δείτε τις αγγελίες στην ενότητα "**Ανακινήσεις / Προσφέρουν Εργασία...**

Αγαπητοί φίλοι και φίλες επειδή οι αγγελίες είναι πλέον πολλές και δεν μπορούν να εμφανίζονται στο montags για μεγάλο χρονικό διάστημα αποφασίσαμε ότι όταν μία αγγελία προβληθεί για δύο συνεχόμενες εβδομάδες θα "μετακομίζει" στην ενότητα "ΑΓΓΕΛΙΕΣ".

Liebe Freunde, die Anzeigen haben nun grossen Umfang angenommen. Aus diesem Grund beschlossen wir, die Anzeigen, die schon zweimal im montags- Blatt erschienen sind, in die Anzeigen- Rubrik («ΑΓΓΕΛΙΕΣ») zu verlegen.